



REGIONE SICILIA

**1° CONCORSO MUSICALE
RIVIERA DEI CICLOPI - ACI CASTELLO (CT)**



15-16-17 MAGGIO 2023



Il Ministro dell'Istruzione e Merito

Istituto Comprensivo " Giovanni Falcone "

Scuola Secondaria di 1° grado ad indirizzo musicale

Via Cesare Battisti 12 95021 Aci Castello (CT) tel. 095274644 Fax 095274789 mail ctic8160v@istruzione.it

pec ctic81600v@pec.istruzione.it

Con il patrocinio del comune di Aci Castello

BANDISCE

1° CONCORSO NAZIONALE MUSICALE

"RIVIERA DEI CICLOPI"



ACITREZZA, AULA MAGNA DAL 15 AL 17 MAGGIO 2023

L' Istituto Comprensivo G. Falcone, con il patrocinio del Comune di Aci Castello, organizza la prima edizione del Concorso Nazionale Musicale "Riviera dei Ciclopi". Con l'organizzazione di questo Concorso la scuola intende perseguire le seguenti finalità:

- valorizzare il fondamentale ruolo formativo - musicale della scuola
- stimolare l'interesse e lo studio della musica tra i giovani
- fornire una importante occasione di crescita attraverso il confronto con altri giovani musicisti e la valutazione di altri professionisti
- offrire ai partecipanti la possibilità di conoscere il territorio ionico-etneo e le sue risorse turistico- culturali.

REGOLAMENTO

Art.1

L'Istituto Comprensivo G. Falcone di Aci Castello CT indice e organizza il primo Concorso Musicale Nazionale "Riviera dei Ciclopi" per gli allievi del:

- D.M.8/11- pratica musicale strumentale nella primaria;
- Scuole secondarie di primo grado che abbiano attivato all'interno del PTOF progetti musicali;
- Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale;
- Licei Musicali;
- I.S.S.M.- Istituti Superiori di studi musicali;
- Conservatori di Musica;
- Associazioni musicali.

Che si terrà ad Aci Castello plesso di Aci Trezza nei giorni 15/16/17 Maggio 2023.

Art.2

Il concorso prevede le seguenti sezioni:

Scuole Primarie (E' consentito l'accompagnamento strumentale dal vivo o su base audio)

CATEGORIA	FORMAZIONE
D.M.8 / 2011	Musica d'insieme, coro o formazione strumentali fino a un max 30 alunni

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

CATEGORIA	SOTTOCATEGORIA*	FORMAZIONE	STRUMENTO
A	1 2 3	SOLISTI	Pianoforte
B	1 2 3	SOLISTI	Chitarra
C	1 2 3	SOLISTI	Clarinetto
D	1 2 3	SOLISTI	Flauto
E	1 2 3	SOLISTI	Violino
F	1 2 3	SOLISTI	Ogni tipo di strumento non contemplato

			nelle sezioni precedenti		
G	1	2	3	Duo (qualsiasi formazione)	
H	1	2	3	Dal trio a quintetto	
I1				Gruppi strumentali	Da 6 a 10 elementi
I2				Gruppi strumentali	Da 11 a 18 elementi
L				Orchestra**	

***1- prima media; 2- seconda media; 3- terza media**

**** Il concorso prevede la partecipazione di ex- allievi, ovvero frequentanti nell'a.s. 2020/2021 solo nella sezione L- Orchestra in numero max del 10% dell'orchestra**

LICEI MUSICALI -ISSM- CONSERVATORI MUSICALI- ASSOCIAZIONI MUSICALI

CATEGORIA	SOTTOCATEGORIA*		FORMAZIONE
M	1	2	SOLISTI
N	1	2	Musica d'insieme e/o corale fino a 10 elementi
N	2	2	Musica d'insieme e/o corale da 11 fino a 25 elementi

***M1** alunni fino a 16 anni -**M2** alunni da 17 a 20 anni

N.B.: Ogni concorrente può partecipare una sola volta nella stessa sezione.
Non è richiesta l'esecuzione a memoria

Art. 3

I concorrenti devono presentare un programma a libera scelta dalle seguenti durate massime:

CATEGORIA	SOTTOCATEGORIA	DURATA
A – B – C – D – E – F	1	Max 5 minuti
A – B – C – D – E – F	2	Max 7 minuti
A – B – C – D – E – F	3	Max 10 minuti
I1		Min. 10min. max.15min.
I2		Min.10 min. max. 15 min.
L		Min. 15 min. max. 20 min.

M		Min. 10 min. max. 15 min.
N		Min. 10 min. max. 15 min.

Due copie dei brani da eseguire dovranno essere consegnate alla commissione il giorno stesso delle prove concorsuali. La consegna delle copie è vincolante per la partecipazione al concorso stesso. Il mancato rispetto delle durate minime e massime indicate può comportare l'esclusione dalla competizione. I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi di esibizione, la commissione giudicatrice si riserva il diritto di fare eseguire parte del programma presentato, qualora superi il tempo massimo consentito. I concorrenti dovranno presentarsi muniti del proprio strumento (ad eccezione del pianoforte) e di tutti gli accessori necessari per la prova). L'ordine di esecuzione e di competenza del direttore artistico strutturato anche per favorire eventuali esigenze delle scuole partecipanti. I concorrenti dovranno essere presenti all'inizio della prova della propria categoria per l'appello. I ritardatari potranno essere ammessi solo ad insindacabile giudizio della giuria.

ART. 4

I concorrenti, laddove necessitano, possono provvedere autonomamente all'accompagnamento pianistico, oppure richiederlo alla segreteria organizzatrice della scuola, con lettera separata. In tal caso è richiesto l'invio degli spartiti almeno 10 gg. prima della data prevista di esecuzione. Il costo dell'eventuale accompagnamento di Euro 15,00 da versa con le modalità previste dal presente bando indicando la causale – concorso musicale 2023 – accompagnamento musicale.

Art. 5

I concorrenti potranno iscriversi **ESCLUSIVAMENTE** compilando apposito **FORMAT DOMANDA D'ISCRIZIONE CONCORSO MUSICALE 2023** nel sito della scuola <https://www.icsfalconeacicastello.edu.it> entro e non oltre il **30/04/2023**

Art. 6

Quota d'iscrizione

SEZIONE: scuola primaria che partecipa alla sperimentazione del D.M. 8/11

Gruppi, orchestre, coro e musica d'insieme € 2,00 per ogni componente

SEZIONE: Scuola secondaria di primo grado

Solisti €15,00

Duo € 10 per ogni componente

Gruppi, Orchestre, Coro, e Musica d'insieme € 8,00 per ogni componente

Solo per la sezione di scuola secondaria di primo grado: In caso di esibizioni in più sezioni il concorrente verserà solo la quota d'importo maggiore.

SEZIONE: Liceo Musicale – I.S.S.M.- Conservatori Musicali- Associazioni Musicali

Solisti € 20,00

Gruppi, Orchestre, Coro e Musica D'insieme E 8,00 per ogni componente

La quota dovrà essere versata con **bonifico bancario** da ogni singola scuola per tutti i propri alunni e gruppi. Per le iscrizioni alle sezioni Scuola Superiore le quote potranno essere versate anche da ogni singolo concorrente.

BANCA CREDIT AGRICOLE ITALIA AGENZIA DI ACI CASTELLO IBAN IT03L062302610200001514487 CAUSALE Concorso musicale RIVIERA DEI CICLOPI 2023 nome del partecipante/ scuola / singolo.

Copia della ricevuta di versamento con l'elenco corrispondente degli iscritti di essere inviata via mail a ctic81600v@istruzione.it con oggetto bonifico concorso **musicale 2023 nome del partecipante /scuola /singolo.**

La rinuncia alla partecipazione al concorso non implica la restituzione della quota d'iscrizione. La tassa d'iscrizione non verrà rimborsata salvo il caso che la direzione artistica annulli il concorso. Eventuali domande giunte fuori termine verranno accettate ad insindacabile giudizio del direttore artistico. Agli allievi aderenti alle scuole e /o istituzioni musicali facenti parti del progetto "Musica in verticale" viene riconosciuta una riduzione della quota d'iscrizione pari del 20%.

Art. 7

La commissione esaminatrice sarà composta da Docenti di Conservatorio, di Strumento Musicale, concertisti, critici musicali e docenti di musica. I componenti della Commissione esaminatrice non potranno valutare i propri allievi, né parenti o affini. Il giudizio della Commissione è insindacabile,

inappellabile e definitivo. Nel caso in cui un membro della Commissione abbia avuto contatti didattici con uno dei concorrenti, esso dovrà astenersi obbligatoriamente dal voto.

Art.8

La nomina della Commissione è di competenza della Direzione artistica, la quale, ove ne ravvisi la necessità, potrà sostituire, con sua determinazione motivata, uno o più componenti della giuria. Della Commissione fa parte di diritto il Direttore Artistico e/o un suo delegato. Per motivi organizzativi la Commissione esaminatrice potrà operare anche per sottocommissioni.

Art.9

La valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi e scaturirà dalla media dei voti assegnati da ogni singolo componente della Commissione/Sottocommissioni.

I premi verranno assegnati per ogni categoria con il seguente criterio:

CLASSIFICA	PUNTEGGIO
1° PREMIO ASSOLUTO	100/100
1° PREMIO	Da 95 a 99/100
2° PREMIO	Da 90 a 94/100
3° PREMIO	Da 85 a 89/100

A tutti i concorrenti verrà consegnato un attestato di partecipazione.

La commissione si riserva di far partecipare all'eventuale concerto conclusivo, oltre i vincitori, anche altri concorrenti che si saranno particolarmente distinti.

Art.10

PARTECIPANTI	CATEGORIE	1°Premio Assoluto*	1° premio	1° - 2° Premio
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE E LICEI MUSICALI	Solisti delle Sezioni Strumentali A, B, C, D, E, F, M	€ 100 Con Attestato e Medaglia	Coppa Attestato di merito	Coppa Attestato di Merito
	Sezione G – Duo			
	Sezione H			
	Sezione I 1,N			
	Sezione I 2,N			
Sezione L – Orchestra	€400 Con Attestato e medaglia			

*I premi saranno riconosciuti in Euro e/o buoni di pari valore per studio/acquisto presso associazioni e negozi musicali o convenzionati.

La commissione si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora i concorrenti non dovessero raggiungere i dovuti requisiti.

Su giudizio della commissione saranno assegnati ad allievi che si saranno particolarmente distinti premi speciali in memoria di personaggi illustri della città di Aci Castello (CT).

Art. 11

Le scuole partecipanti dovranno provvedere autonomamente alla strumentazione occorrente le proprie esibizioni (cavi e strumentazioni per l'esibizione). L'organizzazione mette a disposizione dei partecipanti:

1. Service con impianto audio e amplificazione,
2. Pianoforte acustico e digitale in sala prova e concerto per solista e/o Orchestra;
3. Batteria completa e alcuni tipi di percussioni.
4. Per i legggi ed altre esigenze contattare l'organizzazione.

La partecipazione al concorso implica, da parte dei candidati, l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche. Per quanto non previsto nel presente regolamento, si rimanda alla discrezionalità della Commissione esaminatrice e del Comitato organizzatore che ha facoltà di apportare eventuali modifiche in itinere con avviso immediato agli interessati.

Art.12

Il calendario delle esibizioni verrà stabilito dal direttore artistico.

Ulteriori indicazioni saranno fornite nel modulo di iscrizione.

I concorrenti potranno consultare il sito della scuola per tutte le informazioni inerenti lo svolgimento del concorso.

Art. 13

La scuola non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, strumenti e materiali.

Art. 14

Informativa per il trattamento dei dati personali – alunni e loro famiglie ex artt. 13 e 14 Regolamento UE 2016/679 ("RGPD")

La partecipazione al concorso comporta il trattamento dei dati nei modi descritti nella sezione di presentazione del concorso.

Il titolare del trattamento, nel seguito indicato sinteticamente come Titolare, è l'Istituto I.C. Falcone Aci Castello, rappresentato dal Dirigente Scolastico pro-tempore.

Il Responsabile per la Protezione dei Dati, nel seguito indicato sinteticamente come RPD (DPO), è la Ditta NetSense S.r.l. email: info@netsenseweb.com, PEC: netsense@pec.it.

Il trattamento dei dati sarà effettuato dal Titolare esclusivamente per la partecipazione al concorso e, comunque, sempre entro l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o comunque connesso all'esercizio di pubblici poteri.

La base giuridica per il trattamento è costituita da una norma di legge o, nei casi previsti dalla legge, di regolamento. Pertanto il suo consenso esplicito non è richiesto; valgono, ovviamente, i suoi diritti elencati nella apposita sezione del presente documento.

Al fine di gestire l'iscrizione dell'alunno all'iniziativa, saranno oggetto del trattamento: nome, cognome, data di nascita e classe/ Istituzione di appartenenza.

Durante le attività progettuali non potranno essere realizzati video o immagini che riprendono gli alunni. Qualora i genitori/tutori/ accompagnatori direttamente interessati alle attività didattiche effettuino Immagini e/o Video, questi non potranno essere divulgati a terzi.

I dati personali non saranno trasferiti a paesi terzi.

Il conferimento dei dati per i trattamenti descritti nel presente documento è obbligatorio per la partecipazione alle attività del progetto/concorso. Restano validi, ovviamente, i suoi diritti elencati nella apposita sezione del presente documento.

Diritti dell'interessato e modalità di esercizio

Nella Sua qualità di interessato ha i diritti di cui all'art. 15 del Regolamento e precisamente i diritti di:

1. ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;
2. ottenere l'indicazione:
 - a) dell'origine dei dati personali;
 - b) delle finalità e modalità del trattamento;
 - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
 - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'art. 3, comma 1, GDPR;
 - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in

qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati;

3. ottenere:

a) l'aggiornamento, la rettifica ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;

b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli obblighi in capo al Titolare;

c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;

4. opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento dei dati personali che La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta, con le conseguenze descritte nella specifica sezione del presente documento.

Per far valere i suoi diritti potrà rivolgersi senza particolari formalità sia al Titolare del trattamento sia al Responsabile per la Protezione dei dati, ai riferimenti indicati alla sezione.

Ha altresì il diritto di reclamo all'Autorità Garante.

Il Direttore Artistico

Prof.ssa Letizia Vinciguerra

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Antonia Maria Grassi

CONTATTI:

SEGRETERIA SCOLASTICA

Tel. 095274644 Fax 095274789

ctic81600v@istruzione.it

ORGANIZZAZIONE:

Prof.ssa Letizia Vinciguerra - 3285404625

Prof.ssa Silvana Sorbello - 3406106364

Prof. Giancarlo Scarvaglieri - 3496787235