



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca

I.C. - "G. PONTE"- PALAGONIA (CT)  
Prot. 0005689 del 21/10/2020  
(Uscita)

## Istituto Comprensivo Statale "GAETANO PONTE"

CENTRO RISORSE PER L'HANDICAP

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di primo grado

95046 PALAGONIA (CT) Via Circonvallazione, 15 – Tel. 0957958706 – 07 -08 / Fax 0957953247

cod. fisc. n. 82002010872 – cod. Mecc.: CTIC84100G sito: [gponte.bpbr.it](http://gponte.bpbr.it) e-mail: [ctic84100g@istruzione.it](mailto:ctic84100g@istruzione.it)



# REGOLAMENTO PER LA VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE DELLECOMPETENZE NEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

A.S. 2020/2021

# SOMMARIO

VALUTAZIONE SCOLASTICA .....	2
Finalità della valutazione .....	2
- Valutazione nella scuola primaria: .....	3
- Valutazione nella scuola secondaria di primo grado: .....	3
SCHEMA RIASSUNTIVO VALUTAZIONE .....	4
RIFERIMENTI NORMATIVI .....	4
LA VALUTAZIONE NEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE .....	5
STRUMENTI DI VERIFICA DELLA VALUTAZIONE.....	6
VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO .....	6
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO .....	7
VALUTAZIONE COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA .....	8
VALUTAZIONE COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	10
COMUNICAZIONE ESITO VALUTAZIONE APPRENDIMENTI E COMPORTAMENTO ALLA FAMIGLIA.....	11
VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA .....	12
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI LIVELLI PER IL PROFILO INDIVIDUALE .....	13
DOCUMENTO DI PASSAGGIO SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA.....	16
VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA.....	17
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA.....	17
VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....	33
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....	33
VALUTAZIONE ALUNNI STRANIERI.....	43
VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITÀ .....	44
VALUTAZIONE ALUNNI BES .....	44
VALUTAZIONE ALUNNI CON DSA .....	44
CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON PDP.....	45
CRITERI DI AMMISSIONE/NON AMMISSIONE CLASSE SUCCESSIVA ED ESAME DI STATO.....	46
AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA .....	46
VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	47
AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	48
CRITERI DI NON AMMISSIONE SCUOLA PRIMARIA .....	49
CRITERI DI NON AMMISSIONE SCUOLA SECONDARIA .....	50
CRITERI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO .....	51
SCHEMA RIASSUNTIVO CRITERI DI AMMISSIONE .....	52
NELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	52
VALUTAZIONE GLOBALE .....	53

# VALUTAZIONE SCOLASTICA

La valutazione è l'attività che dà significato alle informazioni ricavate da osservazioni, rilevazioni, e da altre strategie o tecniche di verifica. Essa produce informazioni utili riguardo alle scelte da fare e alle azioni da intraprendere.

## **Finalità della valutazione**

- Accompagnare, orientare e sostenere lo studente nel proprio processo di apprendimento lungo l'intero percorso d'istruzione al fine di responsabilizzarlo rispetto ai traguardi previsti
- Promuovere l'autovalutazione dello studente in termini di consapevolezza dei risultati raggiunti e delle proprie capacità
- Informare la famiglia e lo studente sui risultati raggiunti
- Certificare gli esiti del percorso scolastico, l'ammissione alla classe successiva e all'esame di stato

In applicazione della Legge 169/2008 (conversione del DL 137/08) e del D.P.R. n. 122/2009, e successivamente con il D. Legislativo 62/2017 e DM 742/2017, nella scuola secondaria di primo grado la valutazione periodica e finale degli apprendimenti viene espressa mediante l'attribuzione di un voto numerico espresso in decimi, mentre nella scuola primaria la valutazione in itinere e intermedia sarà espressa con l'attribuzione di un voto numerico, quella finale con un giudizio sintetico e/o descrittivo così come contemplato nel DL 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, che ha previsto che "in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione".

### **- Valutazione nella scuola primaria:**

- La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica viene espressa con giudizio sintetico
- La valutazione periodica e finale viene accompagnata da un giudizio analitico sul livello globale di maturazione raggiunto dall'alunno
- La valutazione del comportamento viene espressa collegialmente con un giudizio riportato nel documento di valutazione, in riferimento ai criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti
- I docenti che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e dell'arricchimento dell'offerta formativa forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti e sull'interesse manifestato
- La decisione di non ammettere l'alunno alla classe successiva deve essere presa all'unanimità e solo in casi eccezionali, comprovati da specifica documentazione. Al termine della scuola primaria vengono descritte e certificate le competenze acquisite dagli alunni

### **- Valutazione nella scuola secondaria di primo grado:**

- La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica viene espressa con giudizio sintetico
- I docenti che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e dell'arricchimento dell'offerta formativa forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti e sull'interesse manifestato
- Sono ammessi alla classe successiva, ovvero all'esame di stato conclusivo del ciclo, gli alunni che abbiano conseguito una valutazione non inferiore a sei decimi in tutte le discipline e nel comportamento
- Nel caso in cui l'ammissione alla classe successiva sia deliberata nonostante la presenza di carenze nella preparazione, la scuola provvede ad inserire una specifica nota nel documento di valutazione, e a trasmettere il documento stesso alla famiglia dell'alunno

## SCHEMA RIASSUNTIVO VALUTAZIONE

VALUTAZIONE	PRIMARIA	SECONDARIA
Comportamento	Valutazione con giudizio sintetico	Valutazione con giudizio sintetico
Apprendimenti		
Primo quadrimestre	Rilevazione dei progressi con voto in decimi e giudizio descrittivo	Voto in decimi
Secondo quadrimestre	Valutazione finale con giudizio sintetico e descrittivo	Voto in decimi e rilevazione dei progressi raggiunti
<b>Esame di Licenza</b>		Voto in decimi che scaturisce dalla media aritmetica dei voti delle singole prove scritte (Italiano, Matematica, Inglese, Francese/Spagnolo), del colloquio d'esame e del voto di ammissione. Il voto finale è corredato da un giudizio complessivo e dalla certificazione delle competenze

### RIFERIMENTI NORMATIVI

- Legge 104/1992
- D.P.R. 24 /06/ 98, n°249 art. 4, comma 6 così come novellato dall'articolo 1 del D.P. R., 21 Novembre 2007, n. 235 e recepito dall'articolo 6 del D.L. gs 62/17: (Studenti sanzionati con la mancata ammissione allo scrutinio finale per gravi infrazioni del regolamento di Istituto)
- D.Lgs 19/02/2004, n.59 art. 11, comma 1 (voto non inferiore a sei decimi in ogni disciplina di studio)
- Legge 169/2008 conversione del DL 137/08 e del D.P.R. n. 122/2009
- Legge 169/2008 art. 3, comma 3 (criteri ammissione classe successiva)
- D.M. n.5, 16.01.2009, art. 3, comma 1 e 2 (comportamento)
- DPR 122/2009 art. 10 e DM 5669 /2011 attuativo della Legge 170/2010.
- DPR 122/2009 art.3, c.2
- Legge 170 del 2010 (alunni DSA)
- Decreto legislativo 1 aprile 2017, n.62 attuativo della legge n. 107/2015
- nota 1865 del 10 ottobre 2017 ai sensi del DLgs 1/04/17 n.62
- DLgs 62/2017 art. 2 comma 7 (valutazione religione cattolica e attività alternativa alla religione cattolica)

- DL gs 62/17art, 5, comma 3(per l'elevato numero di assenze non si può procedere alla validazione dell'anno scolastico)
- DLgs 62/2017, art.6-7(partecipazione alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI)
- DLgs 62/2017 art. 7, comma 4,(studenti delle classi 3, compresi i candidati privatisti, che non hanno partecipato alle prove INVALSI ad aprile)
- DLgs. 62 del 2017 art.11 (recante norme in materia di valutazione)
- DL 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62
- Ai sensi dell'articolo 7, comma 4, D.L. gs 62/17 per gli studenti delle classi 3°, compresi i candidati privatisti: Studenti che non hanno partecipato alle prove INVALSI ad aprile (compresi i privatisti) per le classi III

## **LA VALUTAZIONE NEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

«La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni [...], ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. [...] La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale offerta formativa» (dal Decreto legislativo 1 aprile 2017, n.62).

**INDICAZIONI** della circolare 1865 del 10 ottobre 2017 ai sensi del D.Lvo 1/04/17 n.62

- La valutazione espressa in decimi è effettuata collegialmente dai contitolari della classe per la scuola primaria e dal consiglio di classe per la secondaria di I grado.

- I docenti che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e dell'arricchimento dell'offerta formativa forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti e sull'interesse manifestato.

-La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o delle attività alternative viene riportata su una nota separata ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato ai livelli di apprendimento conseguiti.

## **STRUMENTI DI VERIFICA DELLA VALUTAZIONE**

Ai fini della valutazione degli apprendimenti e delle competenze si utilizzano:

- Verifiche orali sotto forma di interrogazioni individuali, colloqui, conversazioni guidate in classe
- Verifiche scritte periodiche oggettive (in ingresso, in itinere, finali)
- Unità d'apprendimento interdisciplinari per sviluppare/valutare competenze disciplinari/interdisciplinari
- Osservazioni dirette e sistematiche del comportamento dell'alunno nei vari momenti e contesti scolastici (rilevazione delle dinamiche relazionali, della partecipazione, dell'impegno, dell'autonomia, del rispetto delle regole)
- Risoluzione di problemi
- Questionari a risposta libera
- Relazioni su contenuti affrontati, composizioni e testi scritti di vario tipo
- Elaborati grafici, pittorici, plastici e multimediali
- Prove strumentali e vocali
- Esercizi motori
- Discussioni e lavori di gruppo
- Moduli di classroom e altre app digitali

Gli esiti delle prove orali o scritte, grafiche, operative o di altro tipo vengono registrati sul registro elettronico attraverso cui ogni genitore potrà conoscere in tempo reale le valutazioni riportate dai propri figli nelle diverse discipline di studio.

Sulla base dei risultati emersi nei Consigli di Intersezione/Interclasse/Classe, si programmano interventi didattici specifici per gli alunni con difficoltà di apprendimento.

## **VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO**

Insegnanti, alunni e genitori vengono coinvolti nel processo valutativo che per essere efficace è necessario che gli alunni:

- capiscano cosa stanno imparando, perché e cosa ci si aspetta da loro
- ricevano consigli su come procedere per migliorare
- siano responsabili e coinvolti nel loro apprendimento e sappiano di poter chiedere aiuto se ne hanno bisogno.

Gli alunni sono responsabili del loro apprendimento quando partecipano attivamente alle decisioni relative al loro lavoro e non subiscono passivamente i giudizi degli insegnanti. Pertanto i docenti contitolari della classe (scuola primaria) o del consiglio di classe (scuola secondaria di secondo grado) devono:

- osservare e interpretare ciò che gli alunni fanno o dicono, i loro interessi, le loro abilità
- informare per renderli consapevoli del loro apprendimento
- organizzare diverse tipologie e modalità di verifica

- essere consapevoli dell'impatto che voti e giudizi hanno sull'autostima
- enfatizzare i progressi, evitare i confronti con altri, rispettare l'autonomia degli alunni
- sottolineare i loro punti di forza e fornire indicazioni su come superare i punti deboli
- aiutare gli alunni a imparare ad autovalutarsi e a sviluppare la valutazione fra pari.

## **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

La formulazione dei criteri di valutazione del comportamento si basa sull'individuazione di quattro indicatori:

1. RISPETTO REGOLE E AMBIENTE
2. RELAZIONE CON GLI ALTRI
3. RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI
4. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ

Gli elementi indicati concorrono alla valutazione nel loro complesso; è competenza del Consiglio di classe, nella sua piena autonomia, valutare l'incidenza dei singoli descrittori. Nella valutazione del comportamento dello studente, il Consiglio di classe tiene conto dell'insieme dei comportamenti posti in essere dallo stesso durante il corso dell'anno (D.M. n.5, 16.01.2009, art. 3, comma 1). Detta valutazione deve scaturire da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico; essa, infine, viene formulata considerando i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno (D.M. n.5, 16.01.2009, art. 3, comma 2).



## VALUTAZIONE COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA

<b>CRITERI E INDICATORI COMPORTAMENTO</b>	
RRA - RISPETTO REGOLE E AMBIENTE	1 Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.
	2 Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente.
	3 Rispetta le regole condivise e l'ambiente.
	4 Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente.
	5 Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
	6 Non rispetta le regole e l'ambiente.
RCA - RELAZIONE CON GLI ALTRI	1 Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe.
	2 Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.
	3 Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
	4 Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe.
	5 Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari.
	6 Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo.
	7 Si comporta in modo scorretto o gravemente scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni.
RIS - RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI	1 Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale.
	2 Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.
	3 Rispetta gli impegni scolastici regolarmente.
	4 Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
	5 Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.
	6 Non rispetta gli impegni scolastici.
PAA - PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ	1 Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali.
	2 Partecipa in modo attivo e produttivo.
	3 Partecipa in modo regolare
	4 Partecipa in modo adeguato.
	5 Partecipa in modo discontinuo.
	6 Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime.

<b>LIVELLI DI COMPETENZA-COMPORTAMENTO</b>	
OTTIMO	1 Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.
	1 Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe.
	1 Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale.
	1 Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali.
DISTINTO	2 Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente.
	2 Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.
	2 Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.
	2 Partecipa in modo attivo e produttivo.
BUONO	3 Rispetta le regole condivise e l'ambiente.
	4 Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente.
	3 Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
	4 Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe.
	3 Rispetta gli impegni scolastici regolarmente.
	4 Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
	3 Partecipa in modo regolare
4 Partecipa in modo adeguato.	
SUFFICIENTE	5 Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
	5 Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari.
	5 Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.
	5 Partecipa in modo discontinuo.
NON SUFFICIENTE	6 Non rispetta le regole e l'ambiente.
	6 Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo.
	7 Si comporta in modo scorretto o gravemente scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni.
	6 Non rispetta gli impegni scolastici.
	6 Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime.

## VALUTAZIONE COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<b>CRITERI E INDICATORI COMPORTAMENTO</b>	
<b>RISPETTO REGOLE E AMBIENTE</b>	1 Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.
	2 Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente.
	3 Rispetta le regole condivise e l'ambiente.
	4 Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente.
	5 Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
	6 Non rispetta le regole e l'ambiente.
<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>	1 Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
	2 Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.
	3 Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali.
	4 Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
	5 Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari.
	6 Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo.
<b>RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI</b>	1 Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.
	2 Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.
	3 Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
	4 Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
	5 Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.
	6 Non rispetta gli impegni scolastici.
<b>PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ</b>	1 Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali.
	2 Partecipa in modo attivo e produttivo.
	3 Partecipa in modo regolare
	4 Partecipa in modo adeguato.
	5 Partecipa in modo discontinuo.
	6 Non rispetta gli impegni scolastici.

<b>LIVELLI DI COMPETENZA-COMPORTAMENTO</b>	
<b>OTTIMO</b>	1 Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.
	1 Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
	1 Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.
	1 Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali.
<b>DISTINTO</b>	2 Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente.
	2 Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.
	2 Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.
	2 Partecipa in modo attivo e produttivo.
<b>BUONO</b>	3 Rispetta le regole condivise e l'ambiente.
	4 Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente.
	3 Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali.
	3 Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
	4 Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
	3 Partecipa in modo regolare.
	4 Partecipa in modo adeguato.
<b>SUFFICIENTE</b>	5 Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
	5 Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari.
	5 Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.
	5 Partecipa in modo discontinuo.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	6 Non rispetta le regole e l'ambiente.
	6 Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo.
	6 Non rispetta gli impegni scolastici.

### **COMUNICAZIONE ESITO VALUTAZIONE APPRENDIMENTI E COMPORTAMENTO ALLA FAMIGLIA**

La comunicazione degli esiti del processo formativo avverrà mediante:

- registro elettronico
- colloquio individuale dei singoli docenti con le famiglie
- incontri periodici calendarizzati con le famiglie
- annotazione sul diario.

## VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Nella scuola dell'infanzia la valutazione si caratterizza come “valutazione continua e formativa, finalizzata al sostegno dell'apprendimento e non alla sua misurazione”.

Gli strumenti utilizzati per il raggiungimento dei “Traguardi di apprendimento e delle competenze attese” sono:

- osservazioni sistematiche e occasionali da parte dell'insegnante nei vari momenti della giornata scolastica
- documentazione: elaborati realizzati con tecniche e/o materiali diversi
- gioco libero, guidato e nelle attività programmate con l'uso di materiale strutturato e non e attraverso le rappresentazioni grafiche.

Nella scuola dell'infanzia si valutano:

- ✓ la conquista dell'autonomia
- ✓ la maturazione dell'identità personale
- ✓ il rispetto degli altri e dell'ambiente
- ✓ lo sviluppo delle competenze per il passaggio ottimale alla primaria.

Il grado di conoscenze, competenze e capacità vengono delineati nel Profilo individuale elaborato dagli insegnanti e inserito nel registro elettronico. Il Profilo è il documento di osservazione, valutazione e valorizzazione dei bambini e delle bambine rispetto agli ambiti legati ai cinque campi di esperienza.

# CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI LIVELLI PER IL PROFILO INDIVIDUALE

ISTITUTO COMPRENSIVO "GAETANO PONTE" PALAGONIA SCUOLA DELL'INFANZIA Anno scolastico 2020-2021		ALUNNI ANNI 3								
		1	2	3	4	5	6	7		
RILEVAZIONE PROGRESSI I e II QUADRIMESTRE		Rossi Celeste								
COMPETENZE ACQUISTE I e II PERIODO										
Il se e l'altro	Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari									
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze									
	Accetta la condivisione di giochi e materiali									
	Interagisce con adulti e coetanei									
	Comprende la necessità di norme che regolano la vita di gruppo									
	Riconosce la propria e l'altrui identità sessuale									
	Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto									
	Esprime curiosità attraverso frequenti domande									
	Riconosce e denomina i simboli relativi alle principali festività									
	Riconosce e denomina le diverse emozioni									
	Riproduce le emozioni attraverso la mimica									
	Riconosce uguaglianze e differenze tra sé e gli altri									
	Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia									
	Partecipa alle attività di gruppo									
Il corpo e il movimento	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici									
	Conosce e denomina le principali parti del corpo									
	Sa dipingere/colorare entro spazi delimitati									
	Traccia percorsi lineari e circolari									
	Esegue movimenti in base a suoni e rumori									
Mostra una dominanza laterale ben definita										
Immagini, suoni, colori	Percepisce e denomina i colori fondamentali									
	Riconosce e riproduce suoni onomatopeici e i versi degli animali:									
	Partecipa al canto corale									
	Riproduce semplici ritmi									
	Utilizza correttamente i principali strumenti di cancelleria									
Attribuisce significati ai propri elaborati grafici										
I discorsi e le parole	Esprime verbalmente i propri bisogni									
	Ascolta e comprende semplici racconti									
	Memorizza e ripete brevi filastrocche									
	Memorizza nuove parole									
La conoscenza del mondo	Discrimina le percezioni sensoriali									
	Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche									
	Comprende concetti temporali (giorno- notte /prima-dopo)									
	Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere									
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo)									
	Comprende ed opera secondo il concetto quantitativo: uno-tanti									
	Percepisce e distingue le principali figure geometriche									
Accoppia oggetti secondo semplici relazioni										

**A**= AVANZATO - Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli

**B**= INTERMEDIO - Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite.

**C** = BASE - Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D**= INIZIALE Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note

ISTITUTO COMPRENSIVO "GAETANO PONTE" PALAGONIA SCUOLA DELL'INFANZIA Anno scolastico 2020-2021		ALUNNI ANNI 4																			
RILEVAZIONE PROGRESSI I e II QUADRIMESTRE		Celeste Rossella																			
COMPETENZE ACQUISTE I e II PERIODO																					
Il se e l'altro	Riconosce e riferisce i suoi stati emotivi:																				
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze																				
	Partecipa alle attività di gruppo																				
	Interagisce con adulti e coetanei																				
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo																				
	Sa riferire i principali propri dati anagrafici																				
	Offre spontaneamente il proprio aiuto																				
	Mostra curiosità e interesse su tematiche esistenziali																				
	Sa associare le emozioni alle situazioni determinanti																				
	Si relaziona con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi																				
	Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare																				
	Mostra rispetto verso forme di diversità																				
Il corpo e il movimento	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici																				
	Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana																				
	Memorizza ed esegue semplici coreografie																				
	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica																				
	Sa orientarsi in spazi grafici																				
	E' cosciente della propria dominanza laterale																				
Immagini, suoni, colori	Associa i colori ai vari elementi della realtà																				
	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati																				
	Riconosce e riproduce suoni e rumori																				
	Completa sequenza ritmiche																				
	Conosce ed utilizza semplici strumenti musicali																				
	Utilizza creativamente strumenti e materiali																				
	Intona melodie individualmente e in gruppo																				
	Si esprime attraverso diverse tecniche decorative																				
I discorsi e le parole	Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazioni																				
	Memorizza e ripete filastrocche																				
	Verbalizza bisogni, vissuti e esperienze																				
	Memorizza ed usa correttamente nuove parole																				
La conoscenza del mondo	Riconosce, denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche																				
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-medio-piccolo)																				
	Riconosce e denomina le principali figure geometriche																				
	Comprende i connettivi temporali																				
	Riordina immagini in sequenze																				
	Comprende ed opera secondo il concetto di insieme																				
	Stabilisce relazioni tra oggetti																				
	Sa associare oggetti e immagini secondo legami logici																				

**LEGENDA**

- A**= AVANZATO - Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli
- B**= INTERMEDIO - Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite.
- C**= BASE - Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D**= INIZIALE - Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note

ISTITUTO COMPRENSIVO "GAETANO PONTE" PALAGONIA SCUOLA DELL'INFANZIA Anno scolastico 2020-2021		ALUNNI ANNI 5																	
		1	2	3	4	5	6												
RILEVAZIONE PROGRESSI I e II QUADRIMESTRE		Celeste Rossini																	
COMPETENZE ACQUISTE I e II PERIODO																			
Il se e l'altro	Riconosce i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti																		
	Effettua scelte sapendole motivare																		
	Partecipa attivamente alla vita di sezione																		
	Interagisce con adulti e coetanei																		
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo																		
	Sa auto-describersi fornendo dati anagrafici, fisici, e caratteriali																		
	Si mostra rispettoso e disponibile nei confronti degli altri																		
	Elabora risposte personali e/o fantasiose a domande esistenziali																		
	Esprime, rappresenta e drammatizza vissuti emotivi-affetti																		
	Contribuisce attivamente alla vita di sezione																		
Attribuisce significati a immagini simboliche																			
Riferisce e rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare, sociale e culturale																			
Il corpo e il movimento	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici																		
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili																		
	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo																		
	Esegue grafismi																		
	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo																		
Immagini, suoni, colori	Conosce l'origine dei colori																		
	Sa usare i colori in modo realistico che fantasioso																		
	Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali																		
	Intona melodie individualmente, in coro e su basi musicali																		
	Conosce e sa applicare varie tecniche decorative																		
	Riproduce e inventa strutture ritmiche																		
	Sa utilizzare strumenti seguendo il ritmo su basi musicali																		
Si esprime creativamente secondo le proprie attitudini																			
I discorsi e le parole	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni																		
	Memorizza e ripete filastrocche																		
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi																		
	Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati																		
La conoscenza del mondo	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni																		
	Conta e riconosce i simboli numerici																		
	Esegue seriazioni e le riproduce graficamente																		
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico																		
	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche																		
	Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi o immagini che li rappresentano																		
	Esegue confronti, valutazioni e misurazioni																		
	Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi																		
Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità																			

**LEGENDA**

- A**= AVANZATO - Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli
- B**= INTERMEDIO - Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite.
- C**= BASE - Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D**= INIZIALE - Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note



Al termine della scuola dell'infanzia, al fine di delineare il profilo del bambino e della bambina nella sua globalità, viene compilata una griglia relativa ai traguardi raggiunti nei vari campi di esperienza e nelle competenze trasversali espressi in base ai seguenti livelli:

A/Avanzato

B/Intermedio

C/Base

D/ Iniziale

## DOCUMENTO DI PASSAGGIO SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA

### Valutazione Finale

ALUNNO/A:		
PLESSO SCOLASTICO:		SEZIONE:
		ANNO SCOLASTICO:
INDICATORE	DESCRITTORE: l'alunno/a	LIVELLO
Raccontare, narrare descrivere	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute	A - in modo pertinente e articolato, con un repertorio linguistico sempre più ricco ed elaborato.
		B - in modo appropriato, migliorando il proprio lessico.
		C - in modo essenziale e con un repertorio linguistico semplice.
		D - in modo approssimativo e con un repertorio linguistico povero.
Pluralità del linguaggio	Comunica e si esprime con pluralità di linguaggio	A - è sicuro, consapevole e creativo.
		B - in autonomia.
		C - in ambiti noti.
		D - Solo se guidato
Lingua italiana	Nell'ambito specifico della lingua italiana, si esprime	A - in modo elaborato, con frasi e periodi strutturati.
		B - in modo adeguato e con frasi strutturate correttamente.
		C - con qualche incertezza.
		D - in modo approssimativo e incompleto.
Abilità logiche e matematiche	Possiede abilità logiche matematiche	A - accurate; fornisce prestazioni corrette.
		B - sicure; fornisce prestazioni adeguate alle richieste.
		C - superficiali; fornisce prestazioni solo in parte adeguate alle richieste.
		D - parziali; fornisce prestazioni non adeguate alle richieste.
Formulazione ipotesi	Formula ipotesi e manifesta curiosità e voglia di sperimentare	A - in modo completo.
		B - in modo adeguato.
		C - in modo settoriale.
		D - solo se guidato.
Interazione	Interagisce nel gruppo ed è disponibile al confronto	A - A - in modo attivo.
		B - in autonomia.
		C - passivamente.
		D - solo se guidato.
Rispetto	Rispetta le regole, le cose, l'ambiente e le persone	A - A - in modo corretto e responsabile, con disponibilità nelle situazioni d'integrazione e solidarietà.
		B - in modo adeguato e costante.
		C - in modo prevalentemente corretto.
		D - solo se guidato e in modo discontinuo.
Spirito di iniziativa	Assumere e portare a termine compiti ed iniziative	A - Mostra costantemente spirito di iniziativa.
		B - Spesso, mostra spirito di iniziativa.
		C - Saltuariamente, mostra spirito di iniziativa.
		D - Solo se sollecitato, mostra spirito iniziativa.
Religione	Riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose	A - con senso critico.
		B - in modo autonomo.
		C - in modo accettabile.
		D - solo se guidato.

# VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### LINGUA ITALIANA

#### CLASSI PRIMA E SECONDA

VOTO IN DECIMIE GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Ascolta con attenzione ed interviene in modo pertinente. Legge in maniera corretta e scorrevole, comprende i testi proposti, individuandone tutte le caratteristiche e le informazioni. Si esprime con chiarezza e proprietà lessicale. Produce testi significativi, originali e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.
9 DISTINTO	Ascolta con attenzione ed interviene in modo pertinente. Legge in maniera corretta e comprende i testi proposti, individuandone tutte le caratteristiche e le informazioni. Si esprime con chiarezza e proprietà lessicale. Produce testi significativi e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.
8 BUONO	Ascolta con attenzione e si esprime con chiarezza. Legge in maniera corretta e comprende i testi proposti, individuandone le caratteristiche e le informazioni. Produce testi pertinenti e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.
7 DISCRETO	Ascolta con interesse e si esprime in modo abbastanza chiaro. Legge in maniera sufficientemente adeguata e comprende i testi proposti, individuandone le principali caratteristiche e informazioni. Produce semplici testi con qualche incertezza dal punto di vista ortografico e morfosintattico.
6 SUFFICIENTE	Ascolta in modo discontinuo e si esprime utilizzando un linguaggio essenziale. Legge lentamente e comprende solo le informazioni esplicite di semplici testi. Produce brevi e semplici frasi non rispettando tutte le regole ortografiche.
5 NON SUFFICIENTE	Ascolta per brevi periodi e si esprime utilizzando un linguaggio incerto e frammentario. Legge con difficoltà anche semplici parole e solo se guidato comprende alcune informazioni. Trova difficoltà nella produzione scritta

#### CLASSI TERZA - QUARTA - QUINTA

VOTO IN DECIMI GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Ascolta con attenzione ed interviene in modo appropriato. Si esprime in maniera organica e funzionale, con chiarezza e proprietà lessicale. Legge e comprende testi di vario genere e forma, individuandone tutte le caratteristiche e le informazioni. Produce testi di vario tipo, organici, significativi e originali; scrive in modo corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Riconosce ed utilizza con sicurezza le strutture linguistiche.

9 DISTINTO	Ascolta con attenzione ed interviene in modo appropriato. Si esprime in maniera organica, con chiarezza e proprietà lessicale. Legge e comprende testi di vario genere e forma, individuandone tutte le caratteristiche e le informazioni. Produce testi di vario tipo, organici e originali; scrive in modo corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Riconosce ed utilizza con sicurezza le strutture linguistiche.
8 BUONO	Ascolta con interesse; si esprime in maniera chiara utilizzando un linguaggio appropriato. Legge e comprende testi di vario genere e forma, individuandone le caratteristiche e le informazioni. Produce testi di vario tipo, organici e pertinenti; scrive in modo corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Riconosce e utilizza correttamente le strutture linguistiche.
7 DISCRETO	Ascolta quasi sempre con interesse; si esprime in maniera abbastanza chiara utilizzando un linguaggio piuttosto appropriato. Legge e comprende testi di vario genere e forma, individuandone le caratteristiche e le informazioni più importanti. Produce testi di vario tipo, pertinenti e chiari; scrive in modo abbastanza corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Utilizza e riconosce le principali strutture linguistiche
6 SUFFICIENTE	Ascolta in modo discontinuo; si esprime utilizzando un linguaggio essenziale. Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone le caratteristiche e le informazioni esplicite. Produce testi semplici, chiari e pertinenti all'argomento; scrive in modo sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Riconosce ed utilizza parzialmente le principali strutture linguistiche.
5 NON SUFFICIENTE	Ascolta per brevi periodi; si esprime utilizzando un linguaggio incerto e frammentario. Solo se guidato/a comprende semplici testi e ne individua le caratteristiche e le informazioni esplicite. Produce testi non sempre pertinenti all'argomento; scrive in modo poco corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Utilizza con difficoltà le fondamentali strutture linguistiche.

## LINGUA INGLESE

VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Comprende la totalità di semplici messaggi orali; legge e comprende il senso globale di varie tipologie testuali; formula frasi morfosintatticamente corrette; conosce gli argomenti trattati e li espone in modo completo e approfondito, interagisce senza interruzioni e su propria iniziativa.
9 DISTINTO	Comprende la quasi totalità di semplici messaggi orali; legge e comprende il senso globale di varie tipologie testuali; formula frasi morfosintatticamente corrette; conosce gli argomenti trattati e li espone in modo completo.
8 BUONO	Comprende la maggior parte di semplici messaggi orali; legge e comprende buona parte dei contenuti di brevi testi; formula frasi con errori occasionali di tipo morfosintattico che non compromettono la comunicazione; conosce gli argomenti trattati e li espone in modo quasi completo.
7 DISCRETO	Comprende buona parte di semplici messaggi orali; legge e comprende il senso globale di brevi e semplici testi; formula semplici frasi commettendo alcuni errori che non compromettono la comunicazione; conosce buona parte degli argomenti trattati e li espone in modo adeguato.

6 SUFFICIENTE	Comprende solo le informazioni essenziali di semplici messaggi orali; individua con qualche incertezza il senso globale di semplici e brevi testi scritti; formula semplici frasi commettendo errori di tipo morfosintattico che rendono talvolta faticosa la comunicazione; conosce alcuni argomenti trattati e li espone in modo incerto.
5 NON SUFFICIENTE	Comprende occasionalmente solo alcuni elementi di semplici messaggi; individua parzialmente, solo se guidato, il senso globale di brevi e semplici testi scritti; commette errori di tipo morfosintattico che rendono impossibile la comunicazione; conosce pochi argomenti trattati e, solo se guidato, li espone con difficoltà.

## STORIA

### CLASSI PRIMA – SECONDA

VOTO IN DECIMI EGIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
9 DISTINTO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pertinente, corretto e adeguato.
8 BUONO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo corretto e adeguato.
7 DISCRETO	Individua le tracce e sa ricostruire i fatti; collocandoli nello spazio e nel tempo; mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo adeguato.
6 SUFFICIENTE	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo essenziale e abbastanza adeguato.
5 NON SUFFICIENTE	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo frammentario e scorretto.

### CLASSI TERZA - QUARTA – QUINTA

VOTO IN DECIMI EGIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia; rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.
9 DISTINTO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia; rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente, corretto e adeguato.

8 BUONO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia; rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.
7 DISCRETO	Sa ricostruire i fatti; collocandoli nello spazio e nel tempo; mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo adeguato.
6 SUFFICIENTE	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia; rappresenta e comunica concetti e conoscenze inessenziale e abbastanza adeguato.
5 NON SUFFICIENTE	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti; colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali e la storia; rappresenta e comunica concetti e conoscenze frammentario e/o scorretto.

## GEOGRAFIA

### CLASSI PRIMA - SECONDA

VOTO IN DECIMIE GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Si orienta nello spazio vissuto in completa autonomia e adeguato nell'uso degli strumenti.
9 DISTINTO	Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.
8 BUONO	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato.
7 DISCRETO	Si orienta nello spazio vissuto in modo adeguato.
6 SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio vissuto con qualche incertezza.
5 NON SUFFICIENTE	Mostra difficoltà ad orientarsi nello spazio.

### CLASSI TERZA – QUARTA – QUINTA

VOTO IN DECIMIE GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo eccellente e in completa autonomia.
9 DISTINTO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.
8 BUONO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto e adeguato.
7 DISCRETO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo adeguato.

6 SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.
5 NON SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non adeguato.

## MATEMATICA

<b>Classe Prima</b>		
<b>Descrittore</b>	<b>Voto in decimi e Giudizio Sintetico</b>	<b>Livello di padronanza della competenza</b>
Legge e scrive i numeri naturali entro il 20 e usa le operazioni aritmetiche. Riconosce le figure e le loro caratteristiche principali. Dato un fenomeno caratterizza alcuni dati che lo descrivono. Inizia ad affrontare situazioni problematiche e capisce il senso di una grandezza.	<b>10</b> OTTIMO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo e sicuro.
	<b>9</b> DISTINTO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo.
	<b>8</b> BUONO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo adeguato.
	7 DISCRETO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo essenziale.
	<b>6</b> SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo sufficiente.
	<b>5</b> NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo parziale.

<b>Classe Seconda</b>		
<b>Descrittore</b>	<b>Voto in decimi e Giudizio Sintetico</b>	<b>Livello di padronanza della competenza</b>
Legge e scrive i numeri naturali entro il cento ed applica procedure di calcolo. Distingue le figure in base a criteri diversi e sa organizzare i dati raccolti relativi ad un certo fenomeno. Riconosce situazioni problematiche e comprende la necessità delle unità di misura.	10 OTTIMO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo e sicuro.
	9 DISTINTO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo.
	8 BUONO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo adeguato.
	7 DISCRETO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo essenziale.
	6 SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo sufficiente.

	<b>5</b> NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo parziale.
--	-----------------------------	---

<b>Classe Terza</b>		
<b>Descrittore</b>	<b>Voto in decimi e Giudizio Sintetico</b>	<b>Livello di padronanza della competenza</b>
<p>Legge, scrive e confronta i numeri naturali entro il mille. Legge, scrive e confronta i numeri decimali.</p> <p>Applica procedure di calcolo. Riconosce situazioni problematiche e comprende la necessità delle unità di misura. Sa misurare figure. Sa costruire un diagramma statistico e inizia il calcolo delle probabilità di un evento casuale. Risolve situazioni problematiche e compie operazioni di misurazione.</p>	10 OTTIMO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo e sicuro.
	9 DISTINTO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo.
	8 BUONO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo adeguato.
	7 DISCRETO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo essenziale.
	6 SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo sufficiente.
	5 NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo parziale.

<b>Classe quarta</b>		
<b>Descrittore</b>	<b>Voto in decimi e Giudizio Sintetico</b>	<b>Livello di padronanza della competenza</b>
<p>Legge, scrive e confronta i numeri naturali oltre il mille. Legge, scrive e confronta i numeri decimali.</p> <p>Applica procedure di calcolo. Descrive, denomina e classifica figure geometriche e sa calcolarne il perimetro.</p> <p>Calcola la probabilità di un evento. Gestisce e rappresenta situazioni problematiche affrontando, anche, operazioni di misurazione.</p>	10 OTTIMO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo e sicuro.
	9 DISTINTO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo.
	8 BUONO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo adeguato.
	7 DISCRETO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo essenziale.
	6 SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo sufficiente.
	5 NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo parziale.

Classe quinta		
Descrittore	Voto in decimi e Giudizio Sintetico	Livello di padronanza della competenza
<p>Legge, scrive e confronta numeri interi e decimali. Applica procedure di calcolo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche e sa calcolarne il perimetro ed area. Calcola la probabilità di un evento. Gestisce e rappresenta situazioni problematiche affrontando, anche, operazioni di misurazione.</p>	10 OTTIMO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo e
	9 DISTINTO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo completo.
	8 BUONO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo adeguato.
	7 DISCRETO	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo essenziale..
	6 SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo sufficiente.
	5 NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra di avere acquisito abilità e conoscenze in modo parziale.

## SCIENZE E TECNOLOGIA

VOTO IN DECIMI EGIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
<b>10</b> OTTIMO	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali; effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni; osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente; usa il linguaggio scientifico in modo autonomo e completo.
<b>9</b> DISTINTO	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali; effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni; osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente; usa il linguaggio scientifico in modo corretto, sicuro e preciso.
<b>8</b> BUONO	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali; effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni; osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente; usa il linguaggio scientifico in modo corretto.
<b>7</b> DISCRETO	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali; effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni; osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente; usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.
<b>6</b> SUFFICIENTE	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali; effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni; osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente; usa il linguaggio scientifico in modo essenziale.
<b>5</b> NON SUFFICIENTE	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali; effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni; osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente; usa il linguaggio scientifico in modo disorganico e frammentario.



## MUSICA

### CLASSE PRIMA

<b>VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
<b>10</b> OTTIMO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo eccellente.
<b>9</b> DISTINTO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo apprezzabile.
<b>8</b> BUONO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo soddisfacente.
<b>7</b> DISCRETO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo discreto.
<b>6</b> SUFFICIENTE	Si esprime con giochi vocali, filastrocche canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo essenziale.
<b>5</b> NON SUFFICIENTE	Si esprime con giochi vocali, filastrocche canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo non adeguato.

### CLASSE SECONDA

<b>VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
<b>10</b> OTTIMO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori; riproduce e mantiene sequenze ritmiche; ascolta e discrimina rumori e suoni riproducendo con il corpo e con la voce modelli espressivi in modo eccellente.
<b>9</b> DISTINTO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori; riproduce e mantiene sequenze ritmiche; ascolta e discrimina rumori e suoni riproducendo con il corpo e con la voce modelli espressivi in modo apprezzabile.
<b>8</b> BUONO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori; riproduce e mantiene sequenze ritmiche; ascolta e discrimina rumori e suoni riproducendo con il corpo e con la voce modelli espressivi in modo soddisfacente.
<b>7</b> DISCRETO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo discreto.
<b>6</b> SUFFICIENTE	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori; riproduce e mantiene sequenze ritmiche; ascolta e discrimina rumori e suoni riproducendo con il corpo e con la voce modelli espressivi in modo essenziale.
<b>5</b> NON SUFFICIENTE	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori; riproduce e mantiene sequenze ritmiche; ascolta e discrimina rumori e suoni riproducendo con il corpo e con la voce modelli espressivi in modo non adeguato.

### CLASSE TERZA

VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Riconosce le caratteristiche del suono della voce e di alcuni strumenti musicali; riproduce semplici ritmi usando il corpo e strumenti musicali a percussione; memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce sincronizzandosi con gli altri in modo eccellente.
9 DISTINTO	Riconosce le caratteristiche del suono della voce e di alcuni strumenti musicali; riproduce semplici ritmi usando il corpo e strumenti musicali a percussione; memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce sincronizzandosi con gli altri in modo apprezzabile.
8 BUONO	Riconosce le caratteristiche del suono della voce e di alcuni strumenti musicali; riproduce semplici ritmi usando il corpo e strumenti musicali a percussione; memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce sincronizzandosi con gli altri in modo soddisfacente.
7 DISCRETO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori,utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo discreto.
6 SUFFICIENTE	Riconosce le caratteristiche del suono della voce e di alcuni strumenti musicali; riproduce semplici ritmi usando il corpo e strumenti musicali a percussione; memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce sincronizzandosi con gli altri in modo essenziale.
5 NON SUFFICIENTE	Riconosce le caratteristiche del suono della voce e di alcuni strumenti musicali; riproduce semplici ritmi usando il corpo e strumenti musicali a percussione; memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce sincronizzandosi con gli altri in modo non adeguato.

### CLASSE QUARTA

VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Utilizza strumenti musicali rispettando una semplice partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo e le variazioni in modo eccellente.
9 DISTINTO	Utilizza strumenti musicali rispettando una semplice partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo e le variazioni in modo apprezzabile.
8 BUONO	Utilizza strumenti musicali rispettando una semplice partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo e le variazioni in modo soddisfacente.
7 DISCRETO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori,utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti delcorpo in modo discreto.

6 SUFFICIENTE	Utilizza strumenti musicali rispettando una semplice partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo e le variazioni in modo essenziale.
5 NON SUFFICIENTE	Utilizza strumenti musicali rispettando una semplice partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo e le variazioni in modo non adeguato.

### CLASSE QUINTA

VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Utilizza strumenti musicali rispettando una partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo, le variazioni e ne coglie le funzioni in modo eccellente.
9 DISTINTO	Utilizza strumenti musicali rispettando una semplice partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo le variazioni e ne coglie le funzioni in modo apprezzabile.
8 BUONO	Utilizza strumenti musicali rispettando una partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo, le variazioni e ne coglie le funzioni in modo soddisfacente.
7 DISCRETO	Si esprime con giochi vocali, filastrocche, canti e giochi motori, utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni; riconosce suoni e rumori; riproduce un semplice ritmo con le parti del corpo in modo discreto.
6 SUFFICIENTE	Utilizza strumenti musicali rispettando una partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo, le variazioni e ne coglie le funzioni in modo essenziale.
5 NON SUFFICIENTE	Utilizza strumenti musicali rispettando una partitura; usa efficacemente la voce, memorizza il testo di un canto, controlla il tono della propria voce, sincronizzandosi con gli altri; ascolta un brano musicale riconoscendo il tema, il ritmo, le variazioni e ne coglie le funzioni in modo non adeguato.

## ARTE E IMMAGINE

### CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10 OTTIMO	Esplora, guarda, riconosce e descrive utilizzando capacità sensoriali ed emozionali in modo originale. Utilizza e produce materiali e tecniche con competenza e esprime emozioni e sensazioni.

9 DISTINTO	Esplora, guarda, riconosce e descrive utilizzando capacità sensoriali ed emozionali in modo consapevole. Utilizza e produce materiali e tecniche in modo autonomo e esprime emozioni e sensazioni.
8 BUONO	Esplora, guarda, riconosce e descrive utilizzando capacità sensoriali ed emozionali in modo completo. Utilizza e produce materiali e tecniche in modo espressivo.
7 DISCRETO	Esplora, guarda, riconosce e descrive utilizzando capacità sensoriali ed emozionali in modo parzialmente completo. Utilizza e produce materiali e tecniche in modo adeguato, esprimendo emozioni e sensazioni.
6 SUFFICIENTE	Esplora, guarda, riconosce e descrive utilizzando capacità sensoriali ed emozionali in modo corretto. Utilizza e produce materiali e tecniche in modo essenziale e esprime emozioni e sensazioni.
5 NON SUFFICIENTE	Esplora, guarda, riconosce e descrive utilizzando capacità sensoriali ed emozionali in modo non sempre corretto. Utilizza e produce materiali e tecniche in modo inadeguato.

#### **CLASSI QUARTE E QUINTE**

<b>VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
10 OTTIMO	Osserva la realtà in modo consapevole, conosce i principali beni artistici del territorio, legge e comprende immagini e opere d'arte in modo eccellente. Produce e rielabora immagini e utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo creativo, originale e completo.
9 DISTINTO	Osserva la realtà in modo consapevole, conosce i principali beni artistici del territorio, legge e comprende immagini e opere d'arte in modo soddisfacente. Produce e rielabora immagini e utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro.
8 BUONO	Osserva la realtà in modo completo, conosce i principali beni artistici del territorio, legge e comprende immagini e opere d'arte in modo ampio. Produce e rielabora immagini e utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo pertinente.
7 DISCRETO	Osserva la realtà in modo pertinente, conosce i principali beni artistici del territorio, legge e comprende immagini e opere d'arte in modo essenziale. Produce e rielabora immagini e utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo adeguato.
6 SUFFICIENTE	Osserva la realtà in modo approssimativa, conosce i principali beni artistici del territorio, legge e comprende immagini e opere d'arte in modo superficiale. Produce e rielabora immagini e utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo essenziale.
5 NON SUFFICIENTE	Osserva la realtà in modo frammentario, conosce i principali beni artistici del territorio, legge e comprende immagini e opere d'arte in modo non sufficiente. Anche se guidato fatica ad utilizzare correttamente le varie tecniche espressive e utilizza gli elementi della grammatica visuale in modo confuso

**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE****CLASSI PRIME E SECONDE**

<b>VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
10 OTTIMO	L'alunno si muove dimostrando un ottimo controllo nella gestione degli schemi motori di base; conosce e applica in modo idoneo le regole dei giochi proposti. La partecipazione e l'impegno risultano costanti così come il rispetto delle regole.
9 DISTINTO	L'alunno si muove dimostrando un pieno controllo nella gestione degli schemi motori di base; conosce e applica in modo costante le regole dei giochi proposti. La partecipazione e l'impegno risultano soddisfacenti.
8 BUONO	L'alunno si muove dimostrando un soddisfacente controllo nella gestione degli schemi motori di base; conosce e applica le regole dei giochi proposti; la partecipazione, l'impegno e il rispetto delle regole risultano buoni.
7 DISCRETO	L'alunno si muove dimostrando un discreto controllo nella gestione degli schemi motori di base; conosce e applica le regole dei giochi proposti; la partecipazione, l'impegno e il rispetto delle regole risultano adeguati.
6 SUFFICIENTE	L'alunno si muove dimostrando una adeguata gestione degli schemi motori di base; rispetta parzialmente le regole dei giochi proposti e le applica solo se sollecitato. Il rispetto delle regole non sempre è adeguato e la partecipazione e l'impegno risultano discontinui.
5 NON SUFFICIENTE	L'alunno si muove dimostrando una scarsa gestione degli schemi motori di base; rispetta parzialmente le regole dei giochi proposti e non le applica anche se sollecitato. Il rispetto delle regole non sempre è adeguato, la partecipazione e l'impegno risultano molto discontinui.

**CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE**

<b>VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
10 OTTIMO	L'alunno si muove dimostrando un ottimo controllo nella gestione degli schemi corporei di base; conosce e applica in modo idoneo le regole dei giochi proposti. La partecipazione e l'impegno risultano sempre costanti. Conosce e applica in modo pertinente comportamenti per la propria e l'altrui sicurezza istaurando rapporti interpersonali corretti e collaborativi.
9 DISTINTO	L'alunno si muove dimostrando un pieno controllo nella gestione degli schemi motori di base; conosce e applica in modo costante le regole dei giochi proposti. La partecipazione e l'impegno risultano costanti. Conosce e applica in modo pertinente comportamenti per la propria e l'altrui sicurezza.
8 BUONO	L'alunno si muove dimostrando un soddisfacente controllo nella gestione degli schemi motori di base; conosce e applica in modo costante le regole dei giochi proposti; la partecipazione e l'impegno risultano quasi sempre costanti. Conosce e applica comportamenti soddisfacenti per la propria e altrui sicurezza.
7 DISCRETO	L'alunno si muove dimostrando un discreto controllo nella gestione degli schemi motori di base; conosce e applica le regole dei giochi proposti; la partecipazione e l'impegno risultano adeguati. Conosce e applica comportamenti accettabili per la propria e altrui sicurezza.

6 SUFFICIENTE	L'alunno si muove dimostrando una adeguata gestione degli schemi corporei di base; rispetta parzialmente le regole dei giochi proposti. La partecipazione e l'impegno non sempre risultano adeguati. Conosce e applica solo parzialmente comportamenti idonei per la propria e altrui sicurezza.
5 NON SUFFICIENTE	L'alunno si muove dimostrando una scarsa gestione degli schemi corporei di base; rispetta solo parzialmente le regole dei giochi proposti. La partecipazione e l'impegno non risultano adeguati. Conosce e applica solo parzialmente comportamenti idonei per la propria e altrui sicurezza.

### CRITERI DI VALUTAZIONE RELIGIONE SCUOLA PRIMARIA

La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica è resa su una nota distinta con **giudizio sintetico** sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti (Art. 2 comma 7 Dlgs 62/2017).

<b>Classe prima</b>		
Descrittore	Valutazione sintetica	Livello di padronanza della competenza
<p>Conosce che per i cristiani la natura e gli esseri viventi sono doni di Dio da rispettare. Riconosce nell'ambiente circostante i segni cristiani riferiti alle feste del Natale e della Pasqua. Conosce la figura di Gesù attraverso gli elementi principali del suo ambiente di vita: aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p>	Ottimo	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.
	Distinto	L'alunno/a dimostra interesse, partecipa con puntualità e assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e ha raggiunto pienamente gli obiettivi.
	Buono	L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato/a dall'insegnante e ha raggiunto gli obiettivi previsti.
	Sufficiente	L'alunno/a dimostra impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e ha raggiunto gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.
	Non sufficiente	L'alunno/a dimostra scarso interesse per la disciplina, partecipa poco alle attività proposte dall'insegnante e deve ancora raggiungere gli obiettivi previsti.

<b>Classe seconda</b>		
Descrittore	Valutazione sintetica	Livello di padronanza della competenza
<p>Conosce gli elementi essenziali della Comunità Cristiana. Conosce il significato cristiano delle feste del</p>	Ottimo	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

Natale e della Pasqua. Comprende che il messaggio di Gesù si rivolge a tutti.	Distinto	L'alunno/a dimostra interesse, partecipa con puntualità e assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e ha raggiunto pienamente gli obiettivi
	Buono	L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e ha raggiunto gli obiettivi previsti.
	Sufficiente	L'alunno/a dimostra impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e ha raggiunto gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.
	Non sufficiente	L'alunno/a dimostra scarso interesse per la disciplina, partecipa poco alle attività proposte dall'insegnante e deve ancora raggiungere gli obiettivi previsti

<b>Classe terza</b>		
<b>Descrittore</b>	<b>Valutazione sintetica</b>	<b>Livello di padronanza della competenza</b>
L'alunno conosce la struttura e le tappe di formazione della Bibbia. Comprende la risposta della Bibbia e della Scienza sull'origine del mondo e dell'uomo. Conosce le tappe fondamentali della storia del popolo ebraico. Conosce la differenza tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana	Ottimo	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.
	Distinto	L'alunno/a dimostra interesse, partecipa con puntualità e assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e ha raggiunto pienamente gli obiettivi.
	Buono	L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e ha raggiunto gli obiettivi previsti.
	Sufficiente	L'alunno/a dimostra impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e ha raggiunto gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.
	Non sufficiente	L'alunno/a dimostra scarso interesse per la disciplina, partecipa poco alle attività proposte dall'insegnante e deve ancora raggiungere gli obiettivi previsti.

<b>Classe quarta</b>		
<b>Descrittore</b>	<b>Valutazione sintetica</b>	<b>Livello di padronanza della competenza</b>
Conosce il luogo di origine del Cristianesimo dal punto di vista fisico, politico, sociale ed	Ottimo	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale,

economico. Conosce la figura di Gesù ed il suo messaggio attraverso alcune fonti storiche non cristiane e cristiane.		sistematico e con approfondimenti personali.
	Distinto	L'alunno/a dimostra interesse, partecipa con puntualità e assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e ha raggiunto pienamente gli obiettivi.
	Buono	L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e ha raggiunto gli obiettivi previsti.
	Sufficiente	L'alunno/a dimostra impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e ha raggiunto gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.
	Non sufficiente	L'alunno/a dimostra scarso interesse per la disciplina, partecipa poco alle attività proposte dall'insegnante e deve ancora raggiungere gli obiettivi previsti.

<b>Classe quinta</b>		
<b>Descrittore</b>	<b>Valutazione sintetica</b>	<b>Livello di padronanza della competenza</b>
Conosce le principali tappe del Cristianesimo dalle origini fino ai nostri giorni. Individua le caratteristiche principali della Confessioni cristiane e delle grandi religioni. Assume atteggiamenti di rispetto e apprezzamento verso le diverse religioni in vista di una convivenza pacifica fondata sul dialogo	Ottimo	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica e sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.
	Distinto	L'alunno/a dimostra interesse, partecipa con puntualità e assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e ha raggiunto pienamente gli obiettivi
	Buono	L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e ha raggiunto gli obiettivi previsti.
	Sufficiente	L'alunno/a dimostra impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e ha raggiunto gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.
	Non sufficiente	L'alunno/a dimostra scarso interesse per la disciplina, partecipa poco alle attività proposte dall'insegnante e deve ancora raggiungere gli obiettivi previsti.



## CRITERI DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica è resa su una nota distinta con **giudizio sintetico** sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti (Art. 2 comma 7 Dlgs 62/2017)

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>INTERESSE</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>OTTIMO</b>	Lo studente mostra uno spiccato e costante interesse ed una completa partecipazione alle attività proposte	Padroneggia in maniera sicura e approfondita le conoscenze e le riutilizza in forma chiara e originale
<b>DISTINTO</b>	Lo studente mostra vivo interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte	Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza
<b>BUONO</b>	Lo studente mostra adeguato interesse e buona partecipazione alle attività proposte	Possiede buone conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente
<b>SUFFICIENTE</b>	Lo studente dimostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati	Possiede conoscenze essenziali, se guidato sa utilizzarle correttamente
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Lo studente dimostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione	Possiede conoscenze frammentarie, superficiali, incomplete e ha difficoltà ad applicarla

**VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**Italiano**

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
9/10	Ascolta e comprende in modo analitico un messaggio ed espone in modo chiaro ed esauriente; Riconosce le caratteristiche strutturali di un testo, ne comprende in modo esauriente e approfondito le informazioni e le rielabora criticamente; Usa la lingua italiana in modo coerente, organico, corretto e personale; Si esprime utilizzando un lessico ricco, vario e approfondito; Individua e riconosce le strutture della lingua e le sue trasformazioni.
7/8	Ascolta e comprende in modo globale un messaggio ed espone in modo chiaro ed ordinato; Riconosce le principali caratteristiche strutturali di un testo e ne comprende in modo soddisfacente il significato; Usa la lingua italiana in modo coerente, organico e corretto; Si esprime utilizzando un lessico appropriato e pertinente; Individua e riconosce le principali strutture della lingua e le sue trasformazioni.
6	Ascolta e comprende in modo globale un messaggio ed espone in modo sufficientemente chiaro; Riconosce alcune caratteristiche strutturali di un testo e ne comprende il significato globale; Usa la lingua italiana in modo sufficientemente coerente e corretto; Si esprime utilizzando un lessico adeguato; Individua e riconosce alcune strutture della lingua e le sue trasformazioni.
5	Ascolta e comprende un messaggio in modo approssimativo ed espone in modo disorganico; incontra difficoltà nel riconoscere la struttura di un testo e ne comprende in modo approssimativo il messaggio; Incontra difficoltà nell'usare la lingua italiana in modo corretto; Si esprime utilizzando un lessico generico; Non sempre individua e riconosce le strutture fondamentali della lingua.
4	Ascolta e comprende un messaggio in modo approssimativo ed espone in modo disarticolato; Incontra notevoli difficoltà nel riconoscere la struttura di un testo e ne comprende in modo frammentario il messaggio; Incontra notevoli difficoltà nell'usare la lingua italiana in modo corretto; Incontra notevoli difficoltà nell'operare scelte lessicali adeguate; Raramente individua e riconosce le strutture fondamentali della lingua.

**Lingua straniera: Inglese/Francese/Spagnolo**

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
9/10	Comprende il senso e la totalità delle informazioni e dei messaggi orali; espone gli argomenti trattati in modo completo e approfondito; interagisce con sicurezza e spesso su propria iniziativa; la pronuncia e l'intonazione sono molto vicine ai modelli proposti. Produce testi morfo-sintatticamente corretti. Comprende varie tipologie di testi scritti.
8	Comprende il senso e buona parte delle informazioni dei messaggi orali; conosce tutti gli argomenti trattati e li espone in modo adeguato; spesso prende l'iniziativa nell'interazione orale; commette occasionali errori

	fonetici e/o morfosintattici irrilevanti per la comunicazione (orale/scritta); comprende il senso dei testi proposti.
7	Comprende il senso e le informazioni principali dei messaggi orali su argomenti noti; espone con qualche incertezza tutti i temi trattati, commettendo alcuni errori fonetici e/o morfosintattici che compromettono solo in parte la comunicazione (orale/scritta); comprende il senso globale dei testi proposti.
6	Comprende con alcune incertezze il senso globale dei messaggi orali su argomenti noti; espone in modo essenziale ed incerto su temi trattati, commettendo alcuni errori fonetici e/o morfosintattici, che rendono sufficientemente efficace la comunicazione (orale/scritta); individua con varie incertezze il senso globale dei testi proposti.
5	Comprende parzialmente alcune informazioni essenziali di messaggi orali su argomenti noti; espone con difficoltà su alcuni temi trattati, commettendo errori fonetici e/o morfosintattici, che rendono faticosa la comunicazione (orale/scritta); se guidato/a, individua il senso globale dei testi proposti.
4	Comprende occasionalmente solo alcuni elementi di messaggi orali su argomenti noti; ha scarsa conoscenza della maggior parte degli argomenti trattati; formula enunciati minimi commettendo numerosi errori fonetici e/o morfosintattici, che rendono difficile la comunicazione (orale/scritta); individua parzialmente, solo se guidato/a, il senso globale dei testi proposti.

## Storia

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
9/10	Distingue ed utilizza le fonti in modo appropriato; Sa organizzare le informazioni in modo pertinente e coerente, utilizzando in modo appropriato il linguaggio della disciplina; Costruisce in modo esauriente e approfondito quadri di civiltà, rielaborando in modo critico le conoscenze apprese; Utilizza in modo appropriato il linguaggio della disciplina, producendo testi scritti, anche in formato digitale, e rielaborando in modo critico le conoscenze acquisite.
7/8	Distingue ed utilizza le fonti in modo soddisfacente; Sa organizzare le informazioni in modo ordinato, utilizzando correttamente il linguaggio della disciplina; Costruisce in modo soddisfacente quadri di civiltà, rielaborando le conoscenze apprese; Utilizza in modo corretto il linguaggio della disciplina, producendo testi scritti ed esponendo in modo chiaro e ordinato le conoscenze acquisite.
6	Distingue le fonti e ne individua le principali informazioni; Sa organizzare le informazioni in modo globale, utilizzando alcuni termini della disciplina; Costruisce in modo sufficiente quadri di civiltà e, guidato, opera alcuni collegamenti tra le conoscenze apprese; Utilizza alcuni termini della disciplina, producendo brevi testi scritti ed esponendo in modo sufficiente le conoscenze acquisite.
5	Incontra difficoltà nel distinguere le fonti e nell'individuare le principali informazioni; Incontra difficoltà nell'organizzare le informazioni e nell'utilizzare il linguaggio della disciplina; Incontra difficoltà nel costruire quadri di civiltà e nell'operare collegamenti tra le conoscenze apprese;

	Incontra difficoltà nel produrre brevi testi scritti e nel riferire gli argomenti studiati.
4	Incontra notevoli difficoltà nel distinguere le fonti e nell'individuare le principali informazioni; Incontra notevoli difficoltà nell'organizzare le informazioni e nell'utilizzare il linguaggio della disciplina; Incontra notevoli difficoltà nel costruire quadri di civiltà e nell'operare collegamenti tra le conoscenze apprese; Incontra notevoli difficoltà nel produrre brevi testi scritti e nel riferire gli argomenti studiati.

## Geografia

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
9/10	Si orienta pienamente nello spazio e sulle carte; Distingue e ricava informazioni dagli strumenti della disciplina; Riconosce in modo autonomo e consapevole gli elementi fisici e antropici di un paesaggio; Riconosce pienamente le caratteristiche geografiche di un ambiente.
7/8	Si orienta in modo soddisfacente nello spazio e sulle carte; Distingue e utilizza gli strumenti della disciplina; Riconosce in modo soddisfacente gli elementi fisici e antropici di un paesaggio; Riconosce in modo soddisfacente le caratteristiche geografiche di un ambiente.
6	Si orienta in modo sufficiente nello spazio e sulle carte; Distingue e utilizza alcuni strumenti della disciplina; Riconosce in modo sufficiente gli elementi fisici e antropici di un paesaggio; Riconosce in modo sufficiente le caratteristiche geografiche di un ambiente.
5	Incontra difficoltà nell'orientarsi nello spazio e sulle carte; Incontra difficoltà nel distinguere ed utilizzare alcuni strumenti della disciplina; Riconosce in modo parziale gli elementi fisici e antropici di un paesaggio; Riconosce in modo parziale le caratteristiche geografiche di un ambiente.
4	Incontra notevoli difficoltà nell'orientarsi nello spazio e sulle carte; Incontra notevoli difficoltà nel distinguere ed utilizzare alcuni strumenti della disciplina; Riconosce in modo frammentario gli elementi fisici e antropici di un paesaggio; Riconosce in modo frammentario le caratteristiche geografiche di un ambiente.

## Matematica

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico/algebrico in modo consapevole, completo e corretto. Analizza, confronta e rappresenta con padronanza e organicità figure geometriche e relazioni dirette ed inverse. Sviluppa ragionamenti e strategie risolutive in modo autonomo e sicuro in situazioni problematiche diverse ed anche complesse.
9	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico/algebrico in modo completo e corretto. Analizza, confronta e rappresenta con padronanza figure geometriche e relazioni dirette ed inverse. Sviluppa ragionamenti e strategie risolutive in modo autonomo e sicuro in situazioni problematiche diverse ed anche complesse.

8	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico/algebrico in modo autonomo e completo. Analizza, confronta e rappresenta con sicurezza figure geometriche e relazioni dirette ed inverse. Sviluppa ragionamenti e strategie risolutive in modo autonomo e completo in situazioni problematiche diverse.
7	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico/algebrico in modo autonomo e abbastanza corretto. Analizza e rappresenta semplici figure geometriche e relazioni dirette. Sviluppa ragionamenti e strategie risolutive in modo autonomo in situazioni problematiche semplici.
6	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico/algebrico in modo essenziale. Rappresenta semplici figure geometriche e relazioni dirette. Sviluppa ragionamenti e strategie risolutive in modo guidato in situazioni problematiche semplici.
5	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico/algebrico, anche se guidato, in modo parziale. Ha difficoltà a riconoscere e rappresentare figure geometriche semplici e relazioni dirette. Sviluppa parzialmente ragionamenti e strategie risolutive in situazioni problematiche semplici in modo guidato.
4	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico/algebrico in modo frammentario e superficiale, anche se guidato. Ha difficoltà a riconoscere e rappresentare figure geometriche semplici e relazioni dirette. Ha difficoltà a sviluppare ragionamenti e strategie risolutive in situazioni problematiche semplici, anche se guidato.

## Scienze

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10	Osserva e descrive la materia, i fenomeni e i viventi e ne individua problemi e interazioni, formula ipotesi e le verifica argomentando con un linguaggio organico, sicuro e approfondito. Rappresenta in modo autonomo, corretto e preciso dati e informazioni utilizzando grafici, schemi, modelli e strumenti appropriati. Comprende le problematiche scientifiche di attualità e conosce i comportamenti responsabili per la promozione della salute e l'uso sostenibile delle risorse mostrando sensibilità e consapevolezza.
9	Osserva e descrive la materia, i fenomeni e i viventi e ne individua problemi e interazioni, formula ipotesi e le verifica argomentando con un linguaggio organico e approfondito. Rappresenta in modo autonomo e completo dati e informazioni utilizzando grafici, schemi, modelli e strumenti appropriati. Comprende le problematiche scientifiche di attualità e conosce i comportamenti responsabili per la promozione della salute e l'uso sostenibile delle risorse mostrando sensibilità e consapevolezza.
8	Osserva e descrive la materia, i fenomeni e i viventi e ne individua problemi e interazioni, formula ipotesi e le verifica argomentando con un linguaggio semplice e approfondito. Rappresenta in modo autonomo dati e informazioni utilizzando grafici, schemi, modelli e strumenti appropriati. Comprende le problematiche scientifiche di attualità e conosce i comportamenti responsabili per la promozione della salute e l'uso sostenibile delle risorse mostrando sensibilità.

7	Osserva e descrive la materia, i fenomeni e i viventi e li descrive argomentando con un linguaggio semplice. Rappresenta in modo autonomo ed essenziale dati e informazioni utilizzando grafici, schemi, modelli e strumenti appropriati. Comprende le problematiche scientifiche di attualità e conosce i comportamenti responsabili per la promozione della salute e l'uso sostenibile delle risorse mostrando sensibilità.
6	Descrive la materia, i fenomeni e i viventi riconoscendone le caratteristiche più evidenti. Rappresenta in modo essenziale e guidato dati e informazioni con semplici grafici e schemi. Riconosce gli aspetti più evidenti delle problematiche scientifiche di attualità e conosce parzialmente i comportamenti responsabili per la promozione della salute e l'uso sostenibile delle risorse.
5	Descrive la materia, i fenomeni e i viventi riconoscendone solo alcune delle caratteristiche più evidenti. Rappresenta con difficoltà anche se guidato dati e informazioni con semplici grafici e schemi. Solo se guidato riconosce gli aspetti più evidenti delle problematiche scientifiche di attualità e conosce solo alcuni comportamenti responsabili per la promozione della salute.
4	Ha difficoltà a descrivere la materia, i fenomeni e i viventi e non ne riconosce alcuna delle caratteristiche più evidenti. Ha difficoltà, anche se guidato, a rappresentare dati e informazioni con semplici grafici e schemi. Non individua gli aspetti più evidenti delle problematiche scientifiche di attualità e non conosce i comportamenti responsabili per la promozione della salute.

## Tecnologia

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10	<p>a) <i>Conosce</i> pienamente gli oggetti, i manufatti, gli attrezzi, gli utensili, gli strumenti, i materiali, le apparecchiature, le macchine, gli impianti e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una comprensione approfondita delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.</p> <p>b) <i>Conosce</i> pienamente ed usa con sicurezza procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali, e costruisce con padronanza figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.</p>
9	<p>a) <i>Conosce</i> in modo completo gli oggetti, i manufatti, gli attrezzi, gli utensili, gli strumenti, i materiali, le apparecchiature, le macchine, gli impianti e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una critica comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente;</p> <p>b) <i>Conosce</i> in modo completo ed usa con precisione procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali, e costruisce correttamente figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.</p>
8	<p>a) <i>Conosce</i> in modo corretto gli oggetti, i manufatti, gli attrezzi, gli utensili, gli strumenti, i materiali, le apparecchiature, le macchine, gli impianti e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una</p>

	<p>coerente comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente;</p> <p>b) <i>Conosce</i> in modo corretto ed usa con dimestichezza procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali, e costruisce correttamente figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.</p>
7	<p>a) <i>Conosce</i> in modo adeguato gli oggetti, i manufatti, gli attrezzi, gli utensili, gli strumenti, i materiali, le apparecchiature, le macchine, gli impianti e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una pertinente comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente;</p> <p>b) <i>Conosce</i> in modo adeguato ed usa correttamente procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali, e costruisce in modo appropriato figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.</p>
6	<p>a) <i>Conosce</i> in modo essenziale gli oggetti, i manufatti, gli attrezzi, gli utensili, gli strumenti, i materiali, le apparecchiature, le macchine, gli impianti e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una parziale comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente;</p> <p>b) <i>Conosce</i> in modo essenziale ed ha bisogno di una guida per usare procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali, e costruisce in modo non sempre appropriato figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.</p>
5	<p>a) <i>Conosce</i> in modo lacunoso gli oggetti, i manufatti, gli attrezzi, gli utensili, gli strumenti, i materiali, le apparecchiature, le macchine, gli impianti e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una carente comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente;</p> <p>b) <i>Conosce</i> in modo carente ed usa in modo inadeguato procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali, e costruisce con difficoltà figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.</p>
4	<p>a) Non ha conseguito la conoscenza gli oggetti, i manufatti, gli attrezzi, gli utensili, gli strumenti, i materiali, le apparecchiature, le macchine, gli impianti e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, e non ha elaborato la comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente;</p> <p>b) Non ha conseguito la conoscenza e non sa usare procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali, e non sa costruire figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.</p>

### Educazione fisica

VOTO IN DECIMI	LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI
10	Padroneggia le capacità condizionali e coordinative trasferendole in altre situazioni. Rispetta le regole dei giochi applicando comportamenti idonei per la propria ed altrui sicurezza.
9	Si muove dimostrando, in base alle attività proposte, un notevole controllo nella gestione delle capacità condizionali e coordinative. Conosce, rispetta

	e applica le regole dei giochi proposti con comportamenti idonei per la propria ed altrui sicurezza.
8	Si muove dimostrando un completo controllo delle capacità condizionali e coordinative gestendole adeguatamente. Rispetta le regole dei giochi proposti e applica comportamenti soddisfacenti per la propria e altrui sicurezza.
7	Possiede un buon controllo sia delle capacità condizionali che coordinative rispettando le regole dei giochi. Applica comportamenti idonei per la propria e altrui sicurezza.
6	Gestisce adeguatamente sia le capacità condizionali che coordinative in base all'attività proposta. Conosce le regole dei giochi sportivi, ma applica solo parzialmente comportamenti idonei per la propria e altrui sicurezza.
5	Si muove dimostrando un controllo limitato nella gestione sia delle capacità coordinative che delle capacità condizionali. Rispetta parzialmente le regole dei giochi e le applica solo se guidato. Conosce, ma non applica, comportamenti idonei per la propria e altrui sicurezza.
4	Si muove dimostrando un controllo molto limitato nella gestione sia delle capacità coordinative che delle capacità condizionali. Non rispetta le regole dei giochi e non applica, comportamenti idonei per la propria e altrui sicurezza.

## Musica

<b>VOTO IN DECIMI</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
10	Legge, usa, analizza la notazione con sicurezza e scioltezza; riproduce con sicurezza strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali con scioltezza e precisione; riconosce, con sicurezza, di un brano l'aspetto acustico, ritmico e formale individuando le funzioni della musica.
9	Usa con sicurezza e accuratezza la notazione di base; ha un'eccellente percezione ritmica e usa con espressione voce e strumenti; ascolta e comprende appieno il senso del messaggio musicale.
8	Usa correttamente la notazione di base; ha un buon senso ritmo e usa correttamente la voce e gli strumenti; segue con interesse e sa creare un messaggio atto allo scopo.
7	Usa abbastanza correttamente la notazione di base; sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo abbastanza corretto; segue con interesse e riconosce il messaggio proposto.
6	Usa con accettabile sicurezza la notazione di base; sufficiente il senso ritmico e l'uso degli strumenti; ascolta con sufficiente interesse e riconosce se guidato le linee del messaggio proposto.
5	Conosce e usa in modo parziale la notazione di base; utilizza con difficoltà la voce e gli strumenti; ascolta con poco interesse e difficilmente riconosce le linee del messaggio proposto.
4	Legge, usa e analizza la notazione con evidenti difficoltà; non sempre riesce a riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentali scarse; ascolta con scarso interesse e difficilmente riconosce le linee del messaggio proposto; ha un metodo di studio dispersivo e/o scarsa applicazione.



## Arte e immagine

<b>VOTO IN DECIMI</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
10	Osserva, descrive e interpreta in modo critico e personale i codici del linguaggio visuale; Produce e rielabora i messaggi in modo completo, personale, originale e con un corretto uso dei codici visivi scegliendo le tecniche grafiche in modo autonomo; Legge e analizza in modo dettagliato un bene artistico e sa collocarlo in un contesto storico, rielaborando giudizi personali e critici.
9	Osserva e descrive in modo completo e personale; Produce e rielabora i messaggi in modo completo e personale con un corretto uso di tecniche grafiche; Legge e analizza un bene artistico e sa collocarlo in un contesto storico, individua i beni artistici del territorio.
8	Osserva e descrive in modo corretto; Produce e rielabora i messaggi in modo personale e abbastanza corretto scegliendo tecniche appropriate; Riconosce un bene artistico e sa collocarlo in un contesto storico, individua alcuni beni artistici del territorio.
7	Osserva e descrive in modo corretto; Produce e rielabora i messaggi in modo abbastanza preciso e usa le tecniche in modo appropriato; Conosce i dati principali di un bene artistico individuando alcuni beni artistici del territorio.
6	Osserva e descrive in modo accettabile; Produce e rielabora i messaggi in modo semplice scegliendo tecniche solo se guidato; Individua solo i dati più evidenti di un bene artistico e di alcuni del territorio.
5	Non osserva né descrive in modo adeguato; Produce e rielabora i messaggi in modo ancora inadeguato; Non sa individuare ancora un bene artistico del territorio.
4	Non presta attenzione né interesse durante le lezioni; Non consegna gli elaborati e non porta materiale; Non esegue i compiti né in classe né a casa.

## Religione

<b>VALUTAZIONE SINTETICA</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
OTTIMO	Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica; organizza e rielabora le conoscenze utilizzando con sicurezza il linguaggio specifico.
DISTINTO	Partecipa in modo adeguato all'attività didattica; organizza e rielabora le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico.
BUONO	Partecipa in modo abbastanza adeguato all'attività didattica; organizza le conoscenze utilizzando un linguaggio generalmente appropriato.
SUFFICIENTE	Partecipa in modo discontinuo all'attività didattica; se guidato espone semplici conoscenze con un linguaggio non sempre appropriato.
NON SUFFICIENTE	Solo se sollecitato partecipa all'attività didattica; seguendo schemi predisposti espone alcune semplici conoscenze.

## CRITERI DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica è resa su una nota distinta con **giudizio sintetico** sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti (Art. 2 comma 7 Dlgs 62/2017)

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>INTERESSE</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>OTTIMO</b>	Lo studente mostra uno spiccato e costante interesse ed un'accesa partecipazione alle attività proposte	Padroneggia in maniera sicura e approfondita le conoscenze e le riutilizza in forma chiara e originale
<b>DISTINTO</b>	Lo studente mostra vivo interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte	Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza
<b>BUONO</b>	Lo studente mostra adeguato interesse e buona partecipazione alle attività proposte	Possiede buone conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente
<b>SUFFICIENTE</b>	Lo studente dimostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati	Possiede conoscenze essenziali, se guidato sa utilizzarle correttamente
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Lo studente dimostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione	Possiede conoscenze frammentarie, superficiali, incomplete e ha difficoltà ad applicarla

### Strumento musicale

<b>VOTO IN DECIMI</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI</b>
10	Sa leggere, usare, analizzare la notazione con sicurezza e padronanza; sa riprodurre con precisione le strutture ritmiche con intonazione; di un brano sa riconoscere con scioltezza l'aspetto acustico, ritmico e formale individuando le funzioni della musica; usa lo strumento in modo corretto, consapevole e creativo eseguendo il brano proposto con ricchi apporti personali; è pienamente responsabile e autonomo nell'impegno e nel metodo di studio.
9	Usa con sicurezza e accuratezza la notazione di base; ha un'eccellente percezione ritmica e usa con espressione la voce; ascolta e comprende appieno il senso del messaggio musicale; usa lo strumento in modo personale, consapevole e corretto; è responsabile e autonomo nell'impegno e nel metodo di studio.
8	Usa con sicurezza la notazione di base; ha un buon senso ritmico e usa correttamente la voce; usa lo strumento in modo consapevole e corretto; segue con interesse e sa creare un messaggio atto allo scopo con un metodo di studio proficuo.

7	Usa abbastanza correttamente la notazione di base; sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione; usa lo strumento in modo corretto; segue con interesse e riconosce il messaggio proposto con un metodo di studio per lo più proficuo.
6	Usa con sufficiente sicurezza la notazione di base; discreto il senso ritmico; ascolta con adeguato interesse e riconosce se guidato le linee del messaggio proposto; usa in modo accettabile lo strumento; ha un metodo di studio non del tutto autonomo e a volte necessita di chiarimenti.
5	Conosce e usa in modo parziale la notazione di base; utilizza con difficoltà la voce; ascolta con poco interesse e difficilmente riconosce le linee del messaggio proposto; usa con insicurezza lo strumento; ha un metodo di studio non del tutto autonomo e con scarsa efficacia.
4	Legge, usa e analizza la notazione con evidenti difficoltà; non sempre riesce a riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione; ascolta con scarso interesse e difficilmente riconosce le linee del messaggio proposto; usa lo strumento in maniera limitata e inefficace; ha un metodo di studio dispersivo e inadeguato.

## VALUTAZIONE ALUNNI STRANIERI

I minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale, in quanto soggetti all'obbligo d'istruzione, sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani DPR 394/1999 art. 45 richiamandosi al DPR 122/2009 e decreto legislativo 2017.

Pertanto agli alunni stranieri si applicano tutte le disposizioni previste dal Regolamento:

- diritto a una valutazione periodica e finale, trasparente e tempestiva, sulla base dei criteri definiti dal Collegio dei docenti;
- assegnazione di voti in decimi per tutte le discipline di studio; il voto del comportamento sarà costituito da un giudizio;
- ammissione alla classe successiva o all'esame di stato in presenza di voti non inferiori a sei in tutte le discipline, (sufficiente per il comportamento);
- rilascio della certificazione delle competenze acquisite al termine della scuola primaria, secondaria di primo grado e dell'obbligo di istruzione;
- attribuzione delle tutele previste dalle norme se lo studente è affetto da disabilità certificata ai sensi della Legge 104/1992 o da disturbo specifico di apprendimento (DSA) certificato ai sensi della Legge 170/2010 o presenta altre difficoltà ricomprese nella Direttiva sui Bisogni educativi speciali emanata il 27 dicembre 2012.

In accordo con quanto contenuto nella normativa nazionale, la scuola provvede a rilevare le competenze per valutare il livello scolastico e formativo di partenza al fine di definire, per ciascun allievo straniero, o un percorso educativo personalizzato (PEP) che, oltre a valorizzare le conoscenze pregresse, deve mirare a coinvolgere e motivare l'alunno/a o una programmazione comune alla classe.

La durata dell'adozione del PEP varia in base ai progressi dell'alunno/a.

I docenti delle discipline si avvarranno di prove di verifica appositamente predisposte, che contribuiranno a fornire elementi utili alla valutazione. Si tratta di una valutazione formativa, che considera e misura i progressi formativi tenendo conto:

- del percorso scolastico pregresso
- della motivazione ad apprendere
- della regolarità della frequenza
- dell'impegno e la partecipazione alle diverse attività scolastiche.

Nell'ottica di una verifica efficace è opportuno considerare tipologie diverse di prove da somministrare:

- prove oggettive
- vero-falso
- scelta multipla con una sola risposta
- scelta multipla con più risposte
- completamento

## **VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITÀ**

La valutazione degli alunni con disabilità si riferisce alle attività svolte sulla base dei piani educativi individualizzati previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992, n. 104 ("Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate").

## **VALUTAZIONE ALUNNI BES**

Con riferimento alla CM n. 8/2013 e secondo le indicazioni del Piano annuale per l'inclusività redatto dall'istituto, si privilegerà la valutazione formativa che considera e misura i progressi formativi degli alunni BES (es. alunni stranieri, alunni con disagi socio-culturali, alunni con disturbi relazionali e comportamentali ecc.) tenendo conto della situazione di partenza, della motivazione, dell'impegno e, soprattutto, delle potenzialità di apprendimento dimostrate.

## **VALUTAZIONE ALUNNI CON DSA**

Per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento certificati ai sensi della Legge 170 del 2010, le modalità di valutazione sono stabilite nell'art.11 del D.Lgs. 62 del 2017 recante norme in materia di valutazione.

La valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato (PDP) predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe (comma 9 art.11).

La valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo dei cicli, terranno conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tali fini, nello svolgimento dell'attività didattica e nelle prove di esame, sono adottati, per tutte le discipline, gli strumenti metodologico-didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei (DPR 122/2009 Art. 10 e DM 5669 /2011 attuativo della LEGGE 170/2010).

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON PDP

<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Voto/10</b>
Complete, appropriate, con approfondimenti autonomi ed integrate con conoscenze preesistenti	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a problemi complessi utilizzando conoscenze interdisciplinari	Comunica in modo efficace e articolato. Rielabora in modo personale. Documenta il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove e complesse	10
Sostanzialmente complete con qualche approfondimento autonomo	Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto	Comunica in modo efficace. Compie analisi corrette e individua collegamenti. Rielabora autonomamente e gestisce situazioni nuove e non complesse	9
Essenziali con eventuali approfondimenti guidati	Esegue correttamente compiti semplici ed applica le conoscenze anche a problemi complessi ma con qualche imprecisione	Comunica in modo efficace e corretto. Effettua analisi e sintesi in maniera consapevole ma con qualche incertezza	8
Essenziali sui contenuti basilari	Esegue compiti semplici in maniera autonoma e corretta	Comunica in modo semplice e chiaro. Coglie aspetti fondamentali ma in modo poco approfondito.	7
Superficiali e con qualche incertezza	Applica le conoscenze in maniera meccanica, esegue compiti semplici in autonomia	Comunica in modo non sempre coerente. Applica procedure in modo essenziale e solo in compiti noti	6
Superficiali e lacunose	Applica le conoscenze minime parzialmente guidato, in contesti semplici e con errori sistematici	Comunica in modo inadeguato, applica procedure in modo impreciso. Anche se guidato non espone con chiarezza.	5
Frammentarie e Gravemente lacunose	Applica le conoscenze minime solo se guidato e con gravi errori	Comunica in modo stentato e confuso	4

La valutazione degli alunni con DSA e con disabilità lieve certificata ai sensi della legge 104/1992 fa riferimento al PEI e sarà espressa con voto in decimi. Il PEI e il PDP restano gli strumenti prioritari per esplicitare, motivare e definire le modalità valutative, in relazione al percorso educativo dell'alunno e agli obiettivi personalizzati/individualizzati.

Aspetti da favorire durante la valutazione:

- Selezionare le competenze fondamentali tralasciando gli aspetti marginali di ogni disciplina
- Valutare sempre il rapporto tra risultato e sforzo richiesto
- Nel commento ad un'interrogazione, identificare gli aspetti positivi prima di quelli negativi
- Valutare in modo costruttivo, separando l'errore dal contenuto, anche visivamente, segnare in modo diverso gli errori effettivamente legati all'oggetto della verifica da quelli di tipo strumentale
- Permettere allo studente di ripetere la stessa verifica quando sente di avere superato gli ostacoli iniziali o comunque dargli atto che li ha superati
- Consentire l'utilizzo delle misure compensative e dispensative previste nel PDP

## **CRITERI DI AMMISSIONE/NON AMMISSIONE**

### **ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO**

L'ammissione alla classe successiva nella scuola primaria e secondaria di primo grado è stata oggetto di importanti modifiche introdotte dal decreto legislativo n. 62/2017, attuativo della legge n. 107/2015. Alle due fonti normative predette si è aggiunta la nota n. 1865 del 10 ottobre 2017, volta a fornire indicazioni alle scuole in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.

### **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA**

Gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva (II, III, IV e V) e alla prima classe della scuola secondaria di I grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

L'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline, da riportare nel documento di valutazione.

La scuola, a seguito della valutazione periodica e finale, comunica opportunamente e tempestivamente alle famiglie degli alunni interessati eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

La non ammissione alla classe successiva è contemplata soltanto in casi eccezionali e comprovati da specifiche motivazioni.

La non ammissione deve essere deliberata all'unanimità dai docenti della classe nell'ambito dello scrutinio finale, presieduto dal dirigente scolastico o da un suo delegato, e deve avvenire sulla base dei criteri definiti dal collegio dei docenti.

## **VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Ai sensi dell'articolo 5, comma 3, D.L. gs 62/17 il consiglio di classe, prima di procedere alla valutazione finale, verifica per ciascun alunno la validità dell'anno scolastico, ossia se l'allievo abbia frequentato o meno i tre quarti del monte ore annuale personalizzato.

Il monte ore personalizzato è definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado e in esso rientrano tutte le attività svolte dall'alunno, che sono oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.

Per il tempo scuola di 30 ore settimanali, il limite massimo delle assenze rispetto al monte ore annuo è di 248 ore.

La scuola, tramite delibera del collegio dei docenti, stabilisce motivate deroghe al limite suddetto per casi eccezionali debitamente documentati (gravi motivi di salute, terapie e/o cure programmate, partecipazione ad attività agonistiche o sportive certificate almeno a livello provinciale, situazioni di disagio psicosociale e/o familiare note e/o accertate), fermo restando che il consiglio di classe abbia gli elementi necessari per valutare l'alunno.

Le famiglie di ogni alunno vengono periodicamente informate sul numero di ore di assenza effettuate.

In sede di scrutinio finale, per gli alunni per i quali viene accertata la non validità dell'anno scolastico, o nel caso in cui gli alunni rientrino nelle deroghe ma non si abbiano elementi necessari alla valutazione, il consiglio delibera la non validità dell'anno scolastico, non procede alla valutazione e delibera la non ammissione alla classe successiva.



## **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva (II e III), in via generale, anche in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline.

Gli alunni sono ammessi anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline. Le insufficienze vanno riportate nel documento di valutazione.

La scuola, a seguito della valutazione periodica e finale, comunica opportunamente e tempestivamente alle famiglie degli alunni interessati eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o mancanti.

In sede di scrutinio finale, in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10), il consiglio di classe, presieduto dal dirigente scolastico o da un suo delegato, può anche non ammettere l'alunno alla classe successiva.

La non ammissione deve avvenire con adeguata motivazione e nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti.

La decisione di non ammissione può essere assunta a maggioranza.

La valutazione del comportamento, non rientra nella valutazione di non ammissione, ad eccezione di situazioni in cui sia stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (allontanamento da scuola superiore a 15 giorni, ai sensi dell'art.4, comma 6 del D.P.R. 24 /06/ 98, n°249, così come novellato dall'articolo 1 del D.P. R., 21 Novembre 2007, n. 235 e recepito dall'articolo 6 del D.L. gs 62/17: Studenti sanzionati con la mancata ammissione allo scrutinio finale per gravi infrazioni del regolamento di Istituto tali da costituire reati che violano la dignità e il rispetto della persona umana o un pericolo per l'incolumità delle persone.

## CRITERI DI NON AMMISSIONE SCUOLA PRIMARIA

La non ammissione viene intesa:

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento condiviso dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento da considerare negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati ed esigenti di definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla seconda alla terza classe primaria e dalla quinta primaria alla prima classe dellasecondaria primo grado);
- come evento da evitare, comunque, al termine della classe prima primaria;
- quando siano stati adottati, comunque, documentati interventi di recupero e di sostegno che non si siano rivelati produttivi.

Il Collegio considera casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino contemporaneamente le seguenti condizioni:

1. assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi (letto-scrittura, calcolo, logica matematica);
2. mancati processi di miglioramento cognitivo, pur in presenza di documentati percorsi individualizzati;
3. gravi carenze e assenza di miglioramento, pur in presenza di documentati stimoli individualizzati, relativamente agli indicatori del comportamento che attengono alla partecipazione, alla responsabilità e all'impegno.

La non ammissione, deliberata all'unanimità in sede di scrutinio finale, viene notificata per iscritto alla famiglia.

## CRITERI DI NON AMMISSIONE SCUOLA SECONDARIA

Concorrono a definire la decisione di non ammissione i seguenti elementi:

1. Ai sensi dell'articolo 5, comma 3, DLgs 62/17: **Studenti per i quali, visto l'elevato numero di assenze non si può procedere alla validazione dell'anno scolastico**
2. Ai sensi dell'articolo 4, comma 6 del D.P.R. 24 /06/ 98, n°249, così come novellato dall'articolo 1 del D.P. R., 21 Novembre 2007, n. 235 e recepito dall'articolo 6 del DLgs 62/17: **Studenti sanzionati con la mancata ammissione allo scrutinio finale per gravi infrazioni del regolamento di Istituto tali da costituire reati che violano la dignità e il rispetto della persona umana o un pericolo per l'incolumità delle persone**
3. Ai sensi dell'articolo 7, comma 4, DLgs 62/17 per gli studenti delle classi terze, compresi i candidati privatisti: **Studenti che non hanno partecipato alle prove INVALSI ad aprile**
4. Valutazione non positiva dell'andamento dell'alunno:
  - per mancato o scarso rispetto delle regole relative ai doveri scolastici, comprovata anche da ripetuti rilievi di inadempienze, formulati da più docenti, con riferimento al Patto di Corresponsabilità e al Regolamento d'Istituto
  - per il non raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
  - conseguimento di risultati insufficienti pur in presenza di interventi personalizzati, con lacune nella preparazione la cui gravità, a giudizio del Consiglio di classe, sia tale da non consentire una accettabile frequenza della classe successiva

La non ammissione alla classe successiva deve essere:

- deliberata a maggioranza
- debitamente motivata
- riferita ai criteri stabiliti dal collegio dei docenti.

Nei casi di non ammissione, inoltre, il voto dell'insegnante di religione cattolica o di attività alternative (per gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento), se determinante, viene espresso tramite un giudizio motivato iscritto a verbale

## **CRITERI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO**

In sede di scrutinio finale, presieduto dal Dirigente scolastico o da suo delegato, l'ammissione all'Esame di Stato è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline e avviene in presenza dei seguenti requisiti:

- aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti;
- non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 c 9 bis. del DPR n. 249/1998;
- aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI. (D. Lgs. 62/2017, art.6-7).

In sede di scrutinio finale il Consiglio di classe attribuisce agli alunni ammessi all'esame di Stato un voto di ammissione espresso in decimi, anche inferiore a 6, sulla base del percorso scolastico triennale.

Il Collegio dei docenti individua i criteri e le modalità per definire il voto di ammissione.

Il Consiglio di classe, nell'esercizio delle sue competenze:

1. prende in considerazione la media dei voti del secondo quadrimestre di classe 3<sup>^</sup>;
2. prende in considerazione la media dei voti del 1° e 2° anno;
3. effettua una valutazione del percorso triennale, osservando se l'alunno/a ha avuto uno sviluppo in progressione costante o in regressione.

**SCHEMA RIASSUNTIVO CRITERI DI AMMISSIONE  
NELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>Criteri di ammissione alla classe successiva</b>	<b>Criteri di ammissione all'esame conclusivo I ciclo di istruzione</b>
- Validità frequenza	- Validità frequenza
	-Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato
	-Aver partecipato alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI
- Voto inferiore anche a 6/10 in alcune discipline. (Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione) D.lgs 62/17	- Voto inferiore anche a 6/10 in alcune discipline. (Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 del presente articolo. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o piu' discipline, il consiglio di classe puo' deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo) D.lgs 62/17
- Voto anche inferiore a Sufficiente nel comportamento.	- Voto anche inferiore a Sufficiente nel comportamento purchè non a sanzione disciplinare che comporti l' 'esclusione dallo scrutinio finale o la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del corso di studi.  (Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 del presente articolo e DPR 235/07).
Nei casi in cui nelle discipline permangano delle lacune, la valutazione sarà accompagnata da una nota informativa ai genitori, redatta dal Consiglio di Classe	- Voto di ammissione
	- Non ammissione deliberata a maggioranza dal Consiglio di Classe
	La valutazione avverrà tenendo in debito conto l'intero percorso formativo dell'alunno nel triennio

## **VALUTAZIONE GLOBALE**

Ciascun Consiglio di Classe e di Interclasse, sulla base di tali criteri di valutazione, degli obiettivi didattici ed educativi e degli obiettivi minimi di conoscenze, competenze e capacità definiti per singole discipline esprime la valutazione globale.

Essa, oltre al livello di conseguimento degli obiettivi cognitivi degli alunni, terrà conto anche dei seguenti criteri:

1. situazione di partenza e grado di progresso registrato di ogni singolo alunno;
2. impegno dimostrato per superare eventuali carenze o difficoltà;
3. evoluzione del processo di apprendimento, della maturazione personale e del metodo di lavoro;
4. partecipazione alle attività didattiche.