



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “*Fratelli Testa*”

Liceo Classico – Liceo Scienze Umane – Liceo Scienze Umane con opzione Economico Sociale

Liceo Scientifico – Liceo Linguistico

Viale Itria, 2/A - 94014 NICOSIA (EN) Tel.: 0935-647258 Fax: 0935-630119

P.E.C.: enis01900t@pec.istruzione.it P.E.O.: enis01900t@istruzione.it

<http://www.liceotesta.edu.it>

C.M. ENIS01900T - C.F. 91052080867

***DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO
DI CLASSE***

5[^]C – LICEO SCIENZE UMANE

(ai sensi dell'art.17, comma 1 del d. lgs 62/2017 e dell'art.10
dell'O. M. n. 65 del 14.03.2022)

ESAMI DI STATO

a.s. 2021/2022

Affisso all'albo web della Scuola

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - "FRATELLI TESTA"-NICOSIA
Prot. 0003026 del 14/05/2022

V-4 (Uscita)



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale
Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.edu.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

***DOCUMENTO FINALE DEL
CONSIGLIO DI CLASSE***

5C - LSU LICEO SCIENZE UMANE

ESAMI DI STATO

A.S. 2021/2022

Affisso all'albo web della Scuola

Prot. n.

ESAMI DI STATO 2021/2022

DOCUMENTO FINALE

Normativa vigente

- La disciplina attualmente vigente dell'Esame di Stato conclusivo del II ciclo è contenuta nel D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62 emanato a seguito dell'esercizio della delega di cui al comma 181, dell'art. 1 della Legge 107/2015.
- Il D. Lgs. 62/2017 ha di fatto sostituito tutta la legislazione previgente: cioè il Regolamento contenuto nel DPR 23 luglio 1998 n. 323 e la Legge 10 dicembre 1997, n. 425.
- Il D.L. 8 aprile 2020 n. 22 (di deroga al D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62).
- O.M. 16/05/2020 n. 10, Svolgimento degli Esami di Stato del II ciclo.
- Art. 1 comma 504, Legge 30 dicembre 2020, n. 178.
- Art. 1 del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla Legge 6 giugno 2020, n. 41.
- O.M. n. 65 del 14 Marzo 2022, recante "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022".
- O.M. n. 66 del 14 Marzo 2022, recante "Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022".
- P.T.O.F. triennio 2019/2022.
- Programmazione educativo-didattica della classe 5C Liceo Scienze Umane, a.s. 2021/2022.
- Tenuto conto dell'andamento scolastico e dei risultati conseguiti dagli allievi negli anni scolastici 2019/2020 e 2020/2021.
- Viste le attività educativo-didattiche curriculari ed extracurriculari svolte dalla classe 5C nel corso dell'anno scolastico 2021/2022.

Il consiglio di classe della 5C L.S.U. composto da:

DOCENTI	Disciplina
Iraci Sareri Annalisa	Italiano
Di Fini Michele	Latino
Guidara M.Elena	Storia
Di Pasquale Mariangela	Scienze motorie
Salvo Maria	Inglese
Palmigiano Filippa	Filosofia
D'Angelo Pizzolo Maria Antonella	Scienze umane
L'Episcopo Giuseppa	Religione
Primo Antonino	Matematica e Fisica
La Delfa Oscar	Scienze naturali
Coltiletto Francesco	Storia dell'arte

DELIBERA

all'unanimità di redigere il documento finale relativo alle attività educativo-didattiche svolte dalla classe **5C LSU** nell'anno scolastico 2021/2022 nella seguente formulazione:

Sommario

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO	4
2. PROFILO DELLA CLASSE	5
3. ANALISI DEL CONTESTO	6
4. OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI	7
5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	7
6. OBIETTIVI PER AREE	8
7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO	9
8. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO	10
9. VERIFICA E VALUTAZIONE	11
10. ATTIVITÀ FORMATIVE EXTRACURRICULARI	12
11. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	12
12. SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	12
13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI	13
14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI	14
15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO)	14
16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA	15
17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO	16
18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DEL LICEO SCIENZE UMANE.	22
ALLEGATI	24
Allegato N. 1 - Contenuti svolti delle singole discipline	26
Allegato N. 2 - Relazioni finali delle singole discipline	61
Allegato N. 3 - Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento (PCTO)	89
Allegato N. 4 - Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio	92

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

Si tratta di un indirizzo che riempie un vuoto culturale, offrendo opportunità formative richieste dalla società contemporanea in cui le scienze umane costituiscono un efficace strumento d'interpretazione e di conoscenza. Avvia, infatti, all'acquisizione di strumenti culturali idonei a decifrare la complessità del vivere sociale e il rapporto tra individuo e società e pone particolare attenzione all'area linguistica e della comunicazione (linguaggi verbali e non verbali, multimediali, ecc.), all'area specifica (scienze umane) e all'area esperienziale (stages, volontariato, indagini sul territorio, raccordo scuola/lavoro).

Si veda anche il PECUP del Liceo Scienze Umane riportato nel paragrafo 18.

PIANO DI STUDI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Materie	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Filosofia	-	-	3	3	3
Diritto	2	2	-	-	-
Arte	-	-	2	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

Pertanto, competenze specifiche dello studente in uscita dal Liceo delle Scienze Umane sono le seguenti:

- Problematizzare la realtà, i suoi diversi fenomeni e contesti.
- Padroneggiare i linguaggi, gli strumenti, le tecniche e i metodi disciplinari colti nelle loro interrelazioni.
- Analizzare, decodificare, interpretare i fenomeni, scegliendo gli approcci disciplinari più opportuni e collocandoli nei contesti maggiormente significativi.
- Saper lavorare in gruppo, attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo di indagine.
- Sapersi orientare, nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri", in un contesto operativo ed istituzionale quale quello proposto da esperienze di "stage".
- Valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con l'altro e cogliendone il punto di vista.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe V C del Liceo Scienze Umane è composta in totale da 17 alunni (16 femmine e 1 maschio) provenienti dal comune in cui è ubicato l'Istituto e da paesi limitrofi (Troina, Cerami, Sperlinga). Il numero complessivo degli alunni non ha subito variazioni nel corso del quinquennio, a parte il trasferimento di un alunno avvenuto il primo anno verso un altro istituto scolastico. Medio il contesto socio-culturale di provenienza. Nel corso dell'anno scolastico il gruppo classe ha tenuto, nel complesso, una condotta corretta, improntata a serietà, compostezza, rispetto delle regole, manifestando attenzione, partecipazione, motivazione e desiderio di apprendere e migliorare, nonché apertura al dialogo educativo, supportati da un impegno, nello studio autonomo, pressoché costante e proficuo. Solo in alcuni casi sono stati riscontrati momenti di apatia che hanno richiesto, talora, delle sollecitazioni da parte dei docenti a intensificare l'impegno e la costanza nello studio. Nonostante lo stato di pandemia, l'attività didattica è stata svolta prevalentemente in presenza, anche se non sono mancati i casi di didattica a distanza e/o mista per singoli alunni che si sono ritrovati costretti a casa in quanto contatti stretti di casi positivi o in prima persona positivi al Covid-19. A tal riguardo va sottolineato come gli alunni siano stati in grado di reagire in modo, perlopiù, uniforme alla DAD. Quasi globalmente, si è potuto registrare che, anche nelle fasi in cui si è passati dalla didattica in presenza alla didattica a distanza, la qualità del processo di apprendimento/insegnamento ed il conseguimento degli obiettivi, afferenti a ciascuna disciplina, non siano stati in alcun modo inficiati, e questo grazie alla capacità di adattamento tempestivo dimostrato dalla gran parte degli allievi, che si sono resi pienamente collaborativi e assidui nella frequenza, palesando, talora, un disagio maggiore nello sforzo di adattamento, sia sotto il profilo psicologico che metodologico. Motivo per cui, tutti i docenti, nella piena consapevolezza della fase particolarmente difficile e problematica per la vita personale e familiare di ciascuno, hanno approntato tempestivamente tutte quelle strategie atte a valorizzare ciascun allievo, adattando compiti e attività comuni per tipologie e obiettivi, ma aperte ad uno svolgimento personalizzato.

Complessivamente, gli alunni hanno evidenziato una discreta disposizione allo studio e all'ampliamento delle loro conoscenze culturali, vista la crescita in termini di maturità, interesse ed impegno all'unanimità registrata, nonostante il permanere, in alcuni, di difficoltà dovute a lacune e carenze pregresse, non colmate. Il grado di preparazione, cui la classe è pervenuta, risulta, pertanto, differenziato, data la presenza di livelli ora decisamente più che buoni, ora pienamente discreti, ora sufficienti o appena sufficienti, rapportabili all'impegno profuso nello studio, alle potenzialità possedute da ognuno, alle capacità che ciascuno è stato in grado di sviluppare. Dal punto di vista della socializzazione si rileva nel gruppo-classe una buona interazione. In vista dell'Esame di Stato, quale momento conclusivo e sintetico di valutazione, i docenti, hanno abituato gli studenti ad analisi sempre più puntuali e a sintesi critiche, per evidenziare i nessi intra e interdisciplinari. I docenti, inoltre, sono stati particolarmente attenti a valorizzare ulteriormente le capacità e le attitudini personali degli studenti che hanno dimostrato di possedere volontà di partecipazione.

La classe è formata dai seguenti alunni:

1. Amoruso Sophie
2. Calisto Maria
3. Chiovetta Marika
4. D'angelo Alessia Michela
5. D'angelo Pizzolo Aurora
6. Di Costa Damiano
7. Gaita Valeria
8. Iraci Fuintino Clara
9. Lentini Cernitore Ilaria
10. Li Calzi Lucia
11. Lo Bianco Monica
12. Purpari Sarah
13. Restivo Silvia
14. Rizzo Sonia
15. Scillia Claudia Patrizia
16. Smantello Sara
17. Stazzone Erica

3. ANALISI DEL CONTESTO

La storia della classe è stata positivamente contrassegnata, soprattutto nell'ultimo triennio, da una sostanziale continuità di insegnamento e dalla conseguente omogeneità delle metodologie didattiche adottate nelle varie discipline. All'atteggiamento proficuamente collaborativo manifestato dagli studenti, hanno fatto riscontro, da parte dei docenti, assoluta e piena disponibilità e apertura ad:

- accogliere e portare avanti ogni iniziativa atta a favorire la crescita culturale, sociale e personale degli alunni;
- incrementare il dialogo educativo, fornendo costanti chiarimenti, incentivando la motivazione allo studio, potenziando le capacità critiche ed intellettive di ciascun allievo;
- adoprarsi per accrescere l'autostima degli alunni e per stimolare l'autovalutazione;
- trasmettere il senso civico di responsabilità personale, adottando un atteggiamento di assoluta intransigenza per il rispetto di tutte le regole stabilite nel PTOF e nel regolamento d'Istituto.

Tutto questo ha permesso alla classe di raggiungere, generalmente, nelle discipline le mete didattiche prefissate ed una adeguata preparazione e formazione sia sotto il profilo della dimensione umana e psicologica, sia sotto il profilo della maturazione culturale, data dall'acquisizione delle competenze specifiche di ogni disciplina.

4. OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI

Obiettivi comportamentali-affettivi:

- rispetto di se stessi, degli altri e dei diversi;
- autostima;
- consapevolezza degli effetti positivi o negativi che il comportamento individuale produce sugli altri;
- presa di coscienza dei doveri e dei diritti di ciascuno nella scuola, nella famiglia, nella società;
- rispetto delle istituzioni - a cominciare dalla scuola in tutte le sue manifestazioni - delle norme giuridiche e sociali;
- rispetto per l'ambiente;
- capacità di autodeterminazione, di porsi e di realizzare degli obiettivi;
- stile di vita improntato a creatività e senso critico;
- disponibilità ad accogliere le proposte in modo positivo, collaborando ed utilizzando contributi altrui.

Obiettivi formativi:

- esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline;
- comprendere un testo, individuarne i punti fondamentali e saperne esporre i concetti significativi;
- cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti;
- applicare principi e regole;
- collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni semplici;
- stabilire connessioni tra cause ed effetto;
- relativizzare fenomeni ed eventi;
- interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali;
- risolvere problemi, effettuando scelte e prendendo decisioni;
- acquisire autonomia nel processo di auto ed etero valutazione.

La validità, l'utilità ed il grado di raggiungimento degli obiettivi trasversali, che il Consiglio di classe ha fatto propri, sono stati verificati periodicamente.

5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Il Collegio, relativamente alla programmazione didattica:

- ha individuato, nel quadro delle finalità dell'Istituto e dei programmi nazionali, obiettivi cognitivi (in termini di conoscenze, competenze e abilità), contenuti e mezzi relativi al percorso formativo delle singole classi;
- ha adeguato le strategie didattiche alle esigenze degli alunni disabili o in difficoltà;

- ha razionalizzato l'insegnamento suddividendolo in unità didattiche e moduli disciplinari e interdisciplinari, che consentono di coniugare al meglio gli obiettivi cognitivi delle discipline curriculari con le mete formative;
- ha concordato prove pluridisciplinari e definito i criteri e le modalità con cui valutare gli alunni, adottando opportuni indicatori;
- ha garantito adeguati momenti sia per gli approfondimenti disciplinari, sia per il necessario raccordo interdisciplinare ed organizzativo delle classi, sia per il recupero di unità didattiche;
- ha individuato modalità di collaborazione con le famiglie, anche in rapporto ai problemi di singoli alunni.

6. OBIETTIVI PER AREE

a. Area umanistica

- Acquisizione della competenza linguistica nell'uso dell'italiano e della lingua straniera;
- educazione alla lettura, al senso estetico e agli approfondimenti;
- maturazione di un interesse più specifico per i testi letterari: imparare a riconoscere e valutare la specificità del testo, passando dall'incremento delle capacità di comprensione e di analisi (già in parte esercitate nella scuola media) a forme progressivamente più consapevoli;
- saper cogliere nella lettura di un testo le informazioni essenziali al raggiungimento di un obiettivo scartando le altre;
- accesso diretto e concreto, attraverso testi antichi e moderni, al patrimonio di civiltà;
- acquisizione di un metodo di studio, efficace ed autonomo.
- acquisizione del senso storico, nel recupero del rapporto di continuità e di alterità con il passato;
- competenza nel decodificare i testi secondo una varietà di linguaggi riferibili alle varie discipline;
- capacità di cogliere e valutare correlazioni fra il testo letterario, il momento storico e la personalità dell'autore;
- padronanza del quadro generale delle varie epoche, sia dal punto di vista letterario, che storico e filosofico;
- rafforzamento delle competenze espressive, comunicative e linguistiche;
- conoscenza delle tappe fondamentali del pensiero critico e delle sue metodologie;
- acquisizione di un metodo di studio critico e un'abitudine alla lettura;
- acquisizione della capacità di astrazione e di riflessione;
- maturazione, attraverso l'accostamento ad esperienze di servizio di vario genere e significato ed attraverso l'analisi diretta condotta su di esse, di un orientamento e di un interesse più specifico per le scienze dell'educazione, ovvero per la dimensione formativa dei servizi alla persona e alle comunità;

- sviluppo dell'attitudine a comunicare nei diversi contesti educativi attraverso comportamenti verbali e non verbali adeguati alle situazioni e agli interlocutori;
- unificazione dei concetti e dei metodi d'indagine appartenenti a contesti disciplinari diversi nell'ambito delle scienze umane e sociali.

b. Area scientifica

- Capacità di sviluppare ed esporre i concetti in modo coerente e logico;
- capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente;
- conoscenza del rapporto uomo-ambiente, dell'ambiente naturale, degli equilibri ecologici;
- acquisizione di un linguaggio specifico di strumenti informatici;
- capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico-naturale, formali, artificiali);
- attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare le conoscenze via via acquisite;
- educazione alla problematizzazione di conoscenze e credenze;
- educazione ad un argomentare rigoroso, dimostrativo e logicamente controllato;
- educazione alla riflessione critica;
- capacità di applicare le regole della logica alla matematica;
- inquadramento storico dell'evoluzione del pensiero scientifico;
- consapevolezza degli aspetti culturali e tecnologici emergenti dei nostri mezzi informatici.

Tali obiettivi sono stati raggiunti globalmente dal gruppo classe, anche se con risultati diversificati, secondo il grado di impegno, di capacità, di interesse e di costanza.

7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO

L'attività didattica nonché educativa è stata svolta tenendo conto del livello di sviluppo e maturità degli alunni, attraverso l'adozione di varie metodologie che hanno stimolato la partecipazione consapevole ai processi di apprendimento. I metodi utilizzati sono stati scelti in base alle attività e ai contenuti programmati, ma la didattica è stata finalizzata a valorizzare la centralità dell'alunno in quanto persona. Ciò è stato ottenuto "aggiustando" le programmazioni scolastiche "in itinere" per permettere ad ogni allievo di seguire le varie attività proposte con maggiore interesse e raggiungere, con autonoma consapevolezza, gli obiettivi prefissati dal docente, rafforzando così il desiderio di conoscenza.

Le metodologie adottate sono state le seguenti:

➤ LEZIONE FRONTALE:

La presentazione degli argomenti è stata fatta utilizzando un linguaggio semplice ma rigoroso dal punto di vista tecnico e giuridico in modo da favorire un approccio graduale alle varie discipline. Le varie situazioni teoriche sono state contestualizzate alla loro realtà ambientale e ai più significativi autori, inquadrati nel relativo periodo storico.

➤ LEZIONE INTERATTIVA (discussione):

Si è preso spunto dai testi che gli allievi hanno studiato per favorire lo scambio di informazioni. Allo stesso modo partendo da notizie della realtà politica nazionale ed internazionale si è favorita l'analisi e la discussione su argomenti di attualità.

➤ PROBLEM SOLVING:

Grazie alla simulazione di problematiche scientifiche e con le esercitazioni guidate, gli alunni hanno preso coscienza delle diverse realtà scientifiche, fisiche e matematiche.

➤ LAVORI INDIVIDUALI E DI GRUPPO:

La elaborazione personale, critica ed esaustiva di tematiche concordate con i docenti ha permesso l'approfondimento dei contenuti ed ha potenziato le capacità di riorganizzare le conoscenze acquisite. Quest'attività si è rivelata funzionale e propedeutica per il lavoro individuale previsto dalla normativa come punto di partenza del colloquio di esame.

➤ UTILIZZO DEI LABORATORI DI INFORMATICA, DI SCIENZE E DI FISICA

Il loro utilizzo è stato finalizzato a stimolare le abilità cognitive ed operative.

Gli strumenti di lavoro adottati, secondo le varie discipline, sono stati:

- Libri di testo;
- Dizionari;
- Testi di lettura della biblioteca scolastica;
- Materiale audiovisivo;
- Modulario;
- Quotidiani e riviste specializzate;
- Quotidiani e periodici d'informazione;
- Documenti originali;
- Calcolatrici tascabili;
- Videoproiettore;
- Presentazione in PowerPoint;
- Computer;
- L.I.M.;
- Attrezzi ginnici;
- Strumenti scientifici.

8. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO

Sono state svolte delle lezioni di approfondimento di matematica a seguito delle numerose insufficienze

rilevate nello scrutinio del primo quadrimestre. Il CLIL non si è potuto realizzare perché all'interno del consiglio di classe nessun docente ha dichiarato di avere le competenze necessarie per effettuarlo.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica è sempre un momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero e approfondimento. Infatti, così come si evince dalle relazioni dei singoli docenti, è avvenuta periodicamente attraverso interrogazioni e prove oggettive, tesine e lavori di ricerca individuali e di gruppo, utilizzando, diverse tipologie, in base agli obiettivi che si è inteso misurare, in modo da avere, quindi, una pluralità di elementi di giudizio.

La natura della verifica è stata duplice:

- Verifica formativa per controllare, individualmente e collettivamente, le difficoltà dell'apprendimento;
- verifica sommativa per certificare il raggiungimento, da parte degli alunni, degli obiettivi prefissati.

La valutazione sommativa ha verificato il cammino di maturazione di ciascun alunno tenendo conto della situazione di partenza e delle capacità personali di ciascuno. Si è fatto riferimento, nell'attribuzione dei voti ai seguenti indicatori:

- Impegno, diligenza, partecipazione e interesse profusi nelle varie attività didattiche;
- Correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline;
- Conoscenza dei contenuti;
- Capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi;
- Competenze ed abilità acquisite;
- Raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

Sono stati stabiliti ad inizio dell'anno scolastico, da parte del Collegio dei docenti, dei criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza secondo la griglia che di seguito si riporta:

Voto	Giudizio
½	Impreparato, Rifiuto a sottoporsi a verifica
3	Impegno e partecipazione inesistente. Scarsa e confusa conoscenza dei contenuti, mancanza di autonomia applicativa. Commette numerosi e gravi errori.
4	Impegno e partecipazione insufficiente. Conoscenza lacunosa e approssimativa degli argomenti. Serie difficoltà applicative ed espositive. Commette errori gravi.
5	Impegno e partecipazione incostanti. Conoscenza superficiale dei contenuti, difficoltà ad operare autonomamente. Commette errori non gravi.
6	Impegno e partecipazione sufficienti. Conoscenza dei contenuti essenziali e capacità di esprimerli in modo corretto.
7	Impegno e partecipazione costanti, apprezzabile conoscenza dei contenuti, autonomia espositiva ed applicativa.
8	Impegno e partecipazione buoni. Conoscenze ampie ed approfondite, buone capacità di analisi e sintesi, espressione specifica ricca ed appropriata. Capacità di elaborare in modo autonomo e personale.
9/10	Impegno e partecipazione assidui e di tipo collaborativi. Conoscenze ampie, complete e coordinate, acquisite con apporti personali. Capacità di saperle organizzare in modo autonomo e completo sia a livello teorico che a livello pratico.

10. ATTIVITA' FORMATIVE EXTRACURRICULARI

- Incontro con Gian Mauro Sales Pandolfini, autore del saggio *Metafisicherie*, sul rapporto tra L.Capuana e l'occultismo;
- Incontro con Marcello Saija, autore del libro *L'assassinio di Luigi Fulci*.

A causa delle normative emanate per contenere i rischi di contagio da coronavirus, la classe non ha svolto finora attività extracurricolari al di fuori del contesto scolastico; nel mese di giugno è prevista la partecipazione al Campus Sportivo di Scalea, al fine di sensibilizzare gli alunni alle problematiche del bullismo e al tema dell'inclusione.

11. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

- Incontro in videoconferenza con l'Accademia Naba di Milano;
- Incontro in presenza con l'Accademia Abadir di Catania;
- Visita al Salone dello studente organizzato dall'Università di Catania;
- Orienta Sicilia fiera online: visita virtuale;
- Attività di orientamento online con la Marina Militare, tenuto dal personale dell'Ufficio Informazione di MARISICILIA, sede di Augusta;
- Università UniCusano: visita virtuale;
- Partecipazione al webinar "Mettilo KO" organizzato dalla Lega Italiana Lotta Tumori, relativo alla prevenzione del tumore al seno;
- Incontro in presenza con Università KORE di Enna;

Oltre alle suddette attività, svolte in presenza, sono stati forniti agli studenti ulteriori link e inviti di altre Università, cui ciascuno ha potuto aderire liberamente in orario extrascolastico secondo i propri interessi.

12. SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Sono state svolte le seguenti simulazioni delle prove scritte degli esami di stato:

- due simulazioni della prima prova scritta di Italiano nei giorni 06/04/2022 e 17/05/2022 (tempo assegnato 5 ore);
- una simulazione della seconda prova scritta di Scienze Umane nel giorno 04/05/2022 (tempo assegnato 6 ore).

I testi delle prove sono stati elaborati dagli insegnanti curricolari e condivisi dal consiglio di classe. Nell'**allegato 4** si riportano le griglie di valutazione utilizzate per la correzione delle simulazioni della prima e della seconda prova scritta.

13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

La nuova e transitoria formula dell'esame di Maturità ha come conseguenza un aumento del punteggio attribuito al credito scolastico, rispetto a quello previsto dalla Tabella di cui all'allegato A del D.lgs. 62/2017, credito che passa da 40 a 50 punti. Il consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'art.11 dell'O.M. N.65/22 e procede a convertire il suddetto credito in cinquantonesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C della stessa ordinanza.

ALLEGATO A - D.lgs. 62 del 13/04/2017

Media dei voti	Fasce di credito ANNO III	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

ALLEGATO C – Tabella 1 O.M. 65 del 14/03/2022

Punteggio in base 40	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Punteggio in base 50	26	28	29	30	31	33	34	35	36	38	39	40	41	43	44	45	46	48	49	50

Per la valutazione di fine anno, al termine di ciascuno degli ultimi tre anni di corso, sulla base delle tabelle stabilite dal Regolamento degli Esami di Stato, sarà attribuito a ciascun allievo un punteggio relativo al credito scolastico che concorre alla determinazione del voto finale dell'Esame di Stato. Per la determinazione di punteggio relativo al credito scolastico si terrà conto, oltre che della media dei voti, anche dei seguenti elementi che potranno concorrere alla definizione del "minimo" e "massimo" relativo alla fascia:

- interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo, alla vita della scuola (rappresentanti di classe o d'istituto);
- assiduità della frequenza scolastica;
- partecipazione alle attività complementari ed educative.

14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI

I contenuti svolti e le relazioni delle singole discipline, con la precisazione degli obiettivi didattici realizzati, delle strategie messe in atto per il loro conseguimento, dei metodi, dei criteri e degli strumenti di misurazione e della valutazione saranno allegati in copia al presente documento (Allegati N. 1 e 2).

15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Il Piano dell'Offerta Formativa del Liceo "F.lli Testa" di Nicosia ha previsto, per le classi dell'indirizzo Scienze Umane, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel settore della formazione, attraverso Convenzioni con i Circoli didattici presenti nel territorio, con le Cooperative sociali e con vari Enti e centri di formazione, capaci di dare concretezza alla preparazione fornita dalla Scuola. I progetti, in tutto e per tutto coerenti con il percorso educativo del Liceo delle Scienze Umane, hanno visto la partecipazione attiva di tutti gli studenti. La terza annualità, a causa dell'emergenza epidemiologica, è stata svolta in modalità online. Qui di seguito il prospetto illustrativo. Dettagli ulteriori sulle attività svolte sono riportati nella relazione in allegato al presente documento (**Allegato 3**).

	TITOLO	ATTIVITA'	N. ORE SVOLTE
I ANNO	Sicurezza sui luoghi di Lavoro Baby osservation e Stage Animazione	Corso di formazione generale in materia di "Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro" ai sensi del D.Lgs n. 81/08 s.m.i. Tirocinio presso scuola dell'infanzia.	4 21
II ANNO	Il mondo del lavoro ... noi come protagonisti. Piattaforme e-learning: <ul style="list-style-type: none">• We can job• Youthempowered	Percorso di formazione online, in modalità e-learning, che mira a fornire ai giovani degli strumenti utili ad acquisire una metodologia di auto-orientamento alla formazione e al lavoro. Incontri pomeridiani per la realizzazione di prodotti multimediali sulla socializzazione ed educazione da destinare ai ragazzi della scuola primaria.	66
III ANNO	Mettiamoci alla prova con i nostri pari "docenti per un giorno"	Percorso in cui i ragazzi si sono resi protagonisti del processo di insegnamento/apprendimento programmando e realizzando lezioni aventi come destinatari alunni di una classe prima del nostro istituto.	25

16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA

Le attività svolte nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (novità assoluta rispetto al passato, ai sensi della legge n. 92/2019) sono state declinate alla luce del PECUP (profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A) al fine di arricchire e favorire: la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni; lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio; l'esercizio della responsabilità personale e sociale. Qui di seguito il prospetto illustrativo delle discipline coinvolte, delle tematiche trattate e delle abilità e conoscenze da acquisire, conformemente a quanto esplicitato all'interno del PTOF ed a quanto deliberato e definito in sede di Consiglio di Classe, in perfetta coerenza con le tematiche, inerenti i percorsi interdisciplinari, individuate.

Conoscenze	Abilità	Percorsi/attività	Periodo
<p>Si rimanda alle programmazioni disciplinari</p> <p>Discipline coinvolte: Religione (6h) Scienze umane (4h) Scienze naturali (2h)</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate, partecipando al dibattito culturale.</p>	<p>Tematica1: <i>Problematiche etico-esistenziali, socio-politiche, economico-scientifiche.</i></p>	<p>I° Quadrimestre (12 ore)</p>
<p>Si rimanda alle programmazioni disciplinari</p> <p>Discipline coinvolte: Filosofia (2h) Inglese (2h)</p>	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p>	<p>Tematica2: <i>Organizzazioni internazionali ed unione europea</i></p>	<p>I° Quadrimestre (4 ore)</p>
<p>Si rimanda alle programmazioni disciplinari.</p> <p>Discipline coinvolte: Latino (2h) Italiano (4h)</p>	<p>Essere consapevoli del valore delle carte costituzionali, delle regole della vita democratica, del rispetto dell'altro da noi, anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto.</p>	<p>Tematica3: <i>Dignità e diritti umani</i></p>	<p>II° Quadrimestre (10 ore)</p>

Conoscenze	Abilità	Percorsi/attività	Periodo
Filosofia (2h) Inglese (2h)			
Si rimanda alle programmazioni disciplinari Discipline coinvolte: Storia (2h) Filosofia (2h)	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.	Tematica4: <i>La Costituzione Italiana</i>	II° Quadrimestre (4ore)
Si rimanda alle programmazioni disciplinari Discipline coinvolte: Storia dell'arte (3h)	Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.	Tematica5: <i>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</i>	II° Quadrimestre (3 ore)

17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di classe ha sviluppato otto percorsi a carattere interdisciplinare, riportati nella seguente tabella. Per ciascun percorso si esplicitano le discipline coinvolte, i relativi argomenti trattati e i traguardi di competenza PECUP (per la simbologia usata, si veda la descrizione delle competenze PECUP riportate nel paragrafo successivo).

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd	Uguaglianza e diversità	Italiano Latino Scienze Umane Inglese Fisica Scienze motorie	Italiano: Uguaglianza e diversità nella vita e nelle opere di Giacomo Leopardi. Il tema del "diverso" nelle opere di Giovanni Verga. D'Annunzio: il superuomo "diverso" rispetto alla massa. Latino: Petronio coppia omosessuale.

TRAGUARDI DI COMPETENZA PE-CUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>Scienze Umane: Didattica inclusiva e Bisogni educativi speciali. Il tema dell'escluso e del diverso e il lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica. Multiculturalità e interculturalità.</p> <p>Lingua e Cultura Inglese: The Victorian Era – C. Dickens and “Oliver Twist”; Human Rights and Civil Rights.</p> <p>Fisica Le cariche elettriche e i fenomeni elettrostatici.</p> <p>Scienze motorie Le Olimpiadi. I giochi Olimpici. Le Paraolimpiadi. Le discipline.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUc, LSUd</p>	<p>Il tema del progresso</p>	<p>Italiano Latino Scienze Umane Inglese Fisica Scienze motorie</p>	<p>Italiano: Il tema del progresso in Leopardi. Positivismo e Antipositivismo: dall'esaltazione del progresso alla sua critica. Il tema del progresso in Verga: il <i>Ciclo dei vinti</i>. Le avanguardie e il mito del progresso. Il progresso in Svevo: l'occhiuto uomo e l'ipotesi catastrofica sulla fine del mondo.</p> <p>Latino: Seneca naturales questiones.</p> <p>Scienze Umane: Scenari della società industriale e post industriale. L'industria culturale e la società di massa. La comunicazione di massa. Antropologia dei media. Le radici storiche dell'attivismo. La nascita della scuola di massa. Media tecnologia ed educazione.</p> <p>Lingua e Cultura Inglese: The triumph of Positivism – R. L. Stevenson and “The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde”</p> <p>Fisica</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PE-CUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>Il campo elettrico, l'energia potenziale e il potenziale elettrico, la differenza di potenziale.</p> <p>Scienze motorie</p> <p>Avvicinarsi allo sport. La seduta di allenamento. Il programma di allenamento. Sportivi e tifosi: il fairplay</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>L'età dei totalitarismi</p>	<p>Italiano Latino Scienze Umane Inglese Fisica Scienze motorie</p>	<p>Italiano: D'Annunzio e i rapporti con il Fascismo. Il Futurismo in relazione al Fascismo. Montale: la protesta silenziosa di un poeta "non vate".</p> <p>Latino: Tacito.</p> <p>Scienze Umane: Nel cuore della politica: il potere. Le caratteristiche dello Stato totalitario secondo Hanna Arendt. La scuola durante il fascismo. La riforma Gentile.</p> <p>Lingua e Cultura Inglese: George Orwell : "Animal Farm" and "1984"</p> <p>Fisica Il concetto di forza, lavoro e potenza.</p> <p>Scienze motorie I Giochi Olimpici del 1936 a Berlino.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>Rapporto uomo-natura</p>	<p>Italiano Latino Scienze Umane Inglese Fisica Scienze motorie</p>	<p>Italiano: La Natura in Leopardi: da benigna a matrigna. La natura in Verga La natura in Pascoli. La natura in D'Annunzio: il panismo. La natura in Pirandello.</p> <p>Latino: Seneca naturales questiones. Ovidio.</p> <p>Scienze Umane: La natura del bambino nelle sorelle Agazzi ,in M. Montessori e nell'interpretazione psicoanalitica.</p> <p>Lingua e Cultura Inglese:</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PE-CUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>The Theatre of the Absurd - “Waiting for Godot”, by Beckett.</p> <p>Fisica</p> <p>Il campo magnetico.</p> <p>Scienze motorie</p> <p>Sport e ambiente. Escursionismo e sport nella natura. L’orienteeing. Conoscere il percorso. L’arrampicata. Il trekking. Sci alpino e sci nordico. Lo snowboard. Sport sul ghiaccio. Sport estremi.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>Il concetto di limite</p>	<p>Italiano Latino Scienze Umane Inglese Matematica Scienze motorie</p>	<p>Italiano:</p> <p>Leopardi: l’infinito oltre il limite. Pirandello: la forma limita la vita.</p> <p>Latino:</p> <p>Apuleio.</p> <p>Scienze Umane:</p> <p>I bambini irregolari di Ovide Decroly e i bambini subnormali di Maria Montessori.</p> <p>Lingua e Cultura Inglese:</p> <p>> The Theatre of Absurd > Stevenson and “The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde” > Oscar Wilde and “The picture of Dorian Grey”.</p> <p>Matematica</p> <p>Il limite, il calcolo del limite, il grafico probabile di una funzione.</p> <p>Scienze motorie</p> <p>Gli sport con racchetta. Il tennis. Le giocate fondamentali. Il Tennis Tavolo. Elementi tecnici fondamentali. Il badminton.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>L’infanzia e il diritto all’istruzione</p>	<p>Italiano Latino Scienze Umane Inglese Fisica Scienze motorie</p>	<p>Italiano:</p> <p>Verga: Rosso Malpelo e l’infanzia negata. Pascoli: la poetica del fanciullino come regressione all’infanzia.</p> <p>Latino:</p> <p>Quintiliano.</p> <p>Scienze Umane:</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PE-CUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>La concezione dell'infanzia dall'attivismo pedagogico alla pedagogia contemporanea con riferimenti a teorie e autori. Sistema formativo italiano: i principali interventi normativi Don Milani.</p> <p>Lingua e Cultura Inglese:</p> <p>C. Dickens and "Hard Times".</p> <p>Fisica</p> <p>Il ruolo delle donne nello studio delle materie scientifiche e le discriminazioni subite.</p> <p>Scienze motorie</p> <p>Il piacere del moto. Il corpo umano una macchina dinamica. I benefici dell'attività fisica. Perché mi muovo?</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUc, LSUd</p>	<p>Il rapporto intellettuale-società civile-potere politico</p>	<p>Italiano Latino Scienze Umane Inglese Fisica Scienze motorie</p>	<p>Italiano:</p> <p>La crisi dell'intellettuale tra '800 e '900. D'Annunzio: una vita da esibire. Montale: la protesta silenziosa di un poeta "non vate".</p> <p>Latino:</p> <p>Ovidio, Seneca vita.</p> <p>Scienze Umane:</p> <p>Modelli interpretativi della socializzazione. Apocalittici ed integrati di fronte ai mezzi di comunicazione di media. McLuhan e Hall di fronte alla funzione globalizzante della televisione. Sartori e la democrazia Hannah Arendt e il totalitarismo.</p> <p>Lingua e Cultura Inglese:</p> <p>> George Orwell; > Sir Winston Churchill.</p> <p>Fisica</p> <p>Il ruolo della fisica nella seconda guerra mondiale: Il progetto Manhattan e la bomba nucleare.</p> <p>Scienze motorie</p> <p>Il sistema nervoso. Aspetti generali.</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd	Il tempo	Italiano Latino Scienze Umane Inglese Fisica Scienze motorie	<p>Italiano: La società capitalistica: il tempo è denaro. Verga: il tempo come ciclicità. Il tema del tempo in Leopardi, attraverso le <i>Operette morali</i> e i <i>Canti</i>. Futurismo: la corsa del tempo.</p> <p>Latino: Seneca de brevitate vitae.</p> <p>Scienze Umane: Il tempo come successione delle fasi dello sviluppo: J. Piaget e lo sviluppo cognitivo, Freud e lo sviluppo psico-sessuale. Il tempo dei diritti: Conoscere le tappe fondamentali che hanno portato al riconoscimento dei diritti attraverso l'approfondimento dell'evoluzione dello Stato moderno (dallo Stato Costituzionale al Welfare State).</p> <p>Lingua e Cultura Inglese: The Age of anxiety and the stream of consciousness.</p> <p>Fisica La corrente elettrica, la potenza elettrica e l'Effetto Joule.</p> <p>Scienze motorie Le abilità sportive. Dalle abilità di base al gesto tecnico. Le abilità specifiche e gli sport. La combinazione delle abilità di base.</p>

18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DEL LICEO SCIENZE UMANE.

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni (vedi oltre), dovranno:

- **(LSUa)** aver acquisito le conoscenze dei principali campi d’indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- **(LSUb)** aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- **(LSUc)** saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- **(LSUd)** saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- **(LSUe)** possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla *media education*.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i licei:

1. Area metodologica

- **(1a)** Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.
- **(1b)** Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- **(1c)** Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- **(2a)** Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

- **(2b)** Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- **(2c)** Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- **(3a)** Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- **(3b)** Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- **(3c)** Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- **(3d)** Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- **(4a)** Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- **(4b)** Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità, sino ai giorni nostri.
- **(4c)** Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- **(4d)** Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- **(4e)** Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- **(4f)** Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- **(4g)** Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- **(4h)** Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- **(5a)** Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- **(5b)** Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- **(5c)** Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

INDICAZIONI SUGLI ALLEGATI

Il Documento viene integrato da:

- Contenuti svolti e/o da svolgere entro il mese di maggio per ciascuna disciplina (**Allegato 1**).
- Relazioni finali elaborate dai singoli docenti sulle rispettive discipline di insegnamento e sull'attività svolta fino alla fine delle lezioni (**Allegato 2**).
- Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento (**Allegato 3**).
- Griglie utilizzate nella valutazione della simulazione delle prove scritte (**Allegato 4**).

ALLEGATI

[Allegato N. 1 - Contenuti svolti delle singole discipline](#)

[Allegato N. 2 - Relazioni finali delle singole discipline](#)

[Allegato N. 3 - Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento \(PCTO\)](#)

[Allegato N. 4 - Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio](#)

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5C LSU

DOCENTI	Disciplina	Firma
Iraci Sareri Annalisa	Italiano	<i>Annalisa Sareri</i>
Di Fini Michele	Latino	<i>Michele Di Fini</i>
Guidara M.Elena	Storia	<i>Maria Elena Guidara</i>
Di Pasquale Mariangela	Scienze motorie	<i>Mariangela Di Pasquale</i>
Salvo Maria	Inglese	<i>Maria Salvo</i>
Palmigiano Filippa	Filosofia	<i>Filippa Palmigiano</i>
D'Angelo Pizzolo Maria Antonella	Scienze umane	<i>Maria Antonella Pizzolo</i>
L'Episcopo Giuseppa	Religione	<i>Giuseppa L'Episcopo</i>
Primo Antonino	Matematica e Fisica	<i>Primo Antonino</i>
La Delfa Oscar	Scienze naturali	<i>Oscar La Delfa</i>
Coltiletto Francesco	Storia dell'arte	<i>Francesco Coltiletto</i>



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Giuseppe Chiavetta)

Chiavetta



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”
Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021/2022

DOCENTE: Iraci Sareri Annalisa

CLASSE: VC

INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane

DISCIPLINA: italiano

TESTO UTILIZZATO: R. Luperini, P. Cataldi, L. Marchiani, F. Marchese, *Liberi di interpretare*, VV. 3A e 3B, Palumbo editore

LEOPARDI E L'ARIDO VERO

- La vita e la formazione
- Il “sistema” filosofico leopardiano
- La poetica: dalla poesia *sentimentale* alla *poesia-pensiero*

Zibaldone di pensieri: la teoria del piacere

Operette morali:

- Dialogo della Natura e di un Islandese
- Dialogo di Plotino e Porfirio
- Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere

Canti:

- L'infinito
- La sera del dì di festa
- Alla luna
- A Silvia
- Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
- Il passero solitario
- Il sabato del villaggio
- La ginestra o il fiore del deserto (vv. 1-85)

DAL LIBERALISMO ALL'IMPERIALISMO NATURALISMO E SIMBOLISMO

- Gli aspetti generali del contesto socio-politico ed economico
- Il Positivismo e i suoi cardini ideologici: materialismo, determinismo, evolucionismo e la storia come progresso
- La mercificazione dell'arte e la “perdita dell'aureola” da parte dell'artista
- La Scapigliatura (cenni)
- Naturalismo e Verismo: l'artista diventa “tecnico” della letteratura
- La crisi del Positivismo e la critica all'ideologia del progresso
- Il Decadentismo: un ritorno all'irrazionale

VERGA

- La biografia
- La fase romantica e le relative opere (cenni)
- L'ideale dell'ostrica e il conservatorismo di Verga
- L'adesione al Verismo e la rivoluzione formale di Verga: la poetica dell'impersonalità e l'artificio della regressione

Vita dei campi:

- Rosso Malpelo
- La Lupa
- La roba

Novelle rusticane

- Libertà

Mastro-don Gesualdo: la vicenda del protagonista tra ascesa sociale e alienazione

- La morte di Gesualdo (parte quarta, cap. V)

I Malavoglia:

- La prefazione: il programma del Verismo e l'immagine del progresso
- I Malavoglia, cap. 1
- Mena e le stelle che "ammiccavano più forte" (cap. II)
- Alfio e Mena: un amore mai confessato (cap. V)
- L'addio di 'Ntoni (cap. XV)

GIOVANI PASCOLI

- La vita tra il "nido" e la poesia
- La poetica del "fanciullino"

Myricae

- Lavandare
- X Agosto
- L'assiuolo
- Temporale
- Novembre
- Il lampo
- Il tuono

Canti di Castelvecchio

- Il gelsomino notturno

GABRIELE D'ANNUNZIO

- Una vita fuori dai canoni
- L'ideologia e la poetica. Il panismo estetizzante del superuomo

Alcyone

- La sera fiesolana
- La pioggia nel pineto

Il piacere

- Andrea Sperelli (libro primo, cap. II)
- La conclusione del romanzo (libro quarto, cap. III)

**L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO
IL MODERNISMO E LE AVANGUARDIE**

- La situazione economica e politica in Europa e in Italia
- La cultura: gli apporti della moderna filosofia, della psicoanalisi freudiana e delle nuove scoperte in campo scientifico
- Il Modernismo: i tratti caratterizzanti
- Le avanguardie: Espressionismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo

LUIGI PIRANDELLO:

- La vita
- Il relativismo filosofico e la poetica dell'umorismo
- Tra Verismo e umorismo: i romanzi siciliani *L'esclusa* e *I vecchi e i giovani* (cenni)
- I romanzi umoristici: *Il fu Mattia Pascal*; *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*; *Uno, nessuno, centomila*

L'umorismo, parte seconda, cap. II

- La differenza tra umorismo e comicità: l'esempio della vecchia imbellettata

Il fu Mattia Pascal:

- "Maledetto sia Copernico", *Il fu Mattia Pascal*, *Premessa seconda*
- Adriano Meis diaggira per Milano: le macchine e il canarino (cap. IX)
- Pascal porta i fiori alla propria tomba (cap. XVIII)

Quaderni di Serafino Gubbio operatore

- La conclusione: il "silenzio di cosa" di Serafino (Quaderno settimo, cap. IV)

Uno, nessuno, centomila

- La conclusione: la vita "non conclude" (Libro ottavo, cap. IV)

Novelle per un anno:

- *Il treno ha fischiato...*
- *Ciàula scopre la luna*

Cenni sulla produzione teatrale:

- *Io sono colei che mi si crede* da *Così è (se vi pare)*, atto III, scena IX

ITALO SVEVO

- Cenni sulla biografia
- Caratteri generali dei romanzi sveviani
- La figura dell'inetto in *Una vita*, *Senilità* e *La coscienza di Zeno*

La Coscienza di Zeno, cap. Psico-analisi

- La vita è una malattia

DANTE: DIVINA COMMEDIA

Purgatorio, XXX

Paradiso, I, III, VI, XI, XXXIII



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
*Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane –
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale*
Viale Itria n. 2 – 2/A - 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

CONTENUTI SVOLTI 2021/22

DOCENTE: D’Angelo Pizzolo Maria Antonella

CLASSE: V C

DISCIPLINA: Scienze umane

TESTI UTILIZZATI:

V. Rega M. Nasti Panorami di Scienze Umane Zanichelli

E.Ruffaldi, U. Nicola, F. Nicola Paidéia 2.0 Il novecento e l’attualità Loescher Editore

Modulo 1° Dall’inserimento all’inclusione scolastica

Pedagogia: Didattica inclusiva e Bisogni educativi speciali

Il tema dell’escluso e del diverso e il lungo cammino dell’inclusione sociale e scolastica

Modulo 2° Dall’attivismo pedagogico e le “scuole nuove” alla riforma Gentile

L’attivismo pedagogico tra ottocento e novecento:

La nascita delle scuole nuove

L’attivismo statunitense: Dewey

L’attivismo pedagogico in Europa: Decroly,

Le sorelle Agazzi

Il metodo Montessori

La riforma Gentile e l’educazione fascista

Modulo 3° La psicopedagogia del Novecento

Piaget e la psicologia dell'età evolutiva

Il bambino della psicoanalisi : Anna Freud e Melanie Klein

Dal comportamentismo all'istruzione programmata

L'approccio globale della psicologia della gestalt

La teoria del campo di Lewin

Modulo 4° Attivismo e riforme istituzionali in Italia

La scuola elementare nel dopo guerra

Il diffondersi dell'attivismo

La riforma dagli anni settanta ad oggi

Modulo 5° Dopo l'attivismo: l'orizzonte pedagogico attuale

Le nuove teorie dell'apprendimento (Accenni)

La pedagogia della complessità

La critica della scuola e la pedagogia alternativa: Rogers e la pedagogia non-direttiva

Le esperienze italiane di educazione alternativa: don Milani.

Modulo 6° Le forme della vita sociale

La socializzazione

Il sistema sociale

La stratificazione sociale

Modulo 7° Strutture del potere e forme del potere

Sociologia: il cittadino e la politica

Nel cuore della politica: il potere

Lo Stato moderno e la sua evoluzione

Democrazia e totalitarismo

Il Welfare State: aspetti e problemi

Le politiche sociali

Il terzo settore

Modulo 8° Scenari della società industriale e post industriale

Sociologia

Comunicazione e società di massa

Mass media e società di massa

Antropologia

Antropologia dei media

Pedagogia

Media tecnologia ed educazione

Globalizzazione :

Che cosa è la globalizzazione

La globalizzazione e la politica

I luoghi e le persone della globalizzazione

Oltre la dimensione nazionale

La multiculturalità

Educazione alla multiculturalità

Lettura del libro Amore liquido di Bauman

Recensione scritta

Per i moduli interdisciplinari ed educazione civica si rimanda al documento di classe

Nicosia 05/05/2022

Docente

Maria Antonella D'Angelo Pizzolo



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane –
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale
Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

A. S. 2021-22

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

DISCIPLINA: Latino

DOCENTE: Di Fini Michele

CLASSE: V, sez. C, Liceo Scienze Umane

TESTI UTILIZZATI

- CANTARELLA-GUIDORIZZI, *Humanitas*, Vol. 2, Einaudi Scuola
- **Appunti personali a cura dell'insegnante**

ETA' AUGUSTEA

OVIDIO: dati biografici, Opere minori e le *Metamorfosi*

ETA' GIULIO - CLAUDIA

QUADRO STORICO - CULTURALE

SENECA

- Dati biografici
- *I Dialogi*
- I trattati
- *Le Epistole a Lucilio*
- Le tragedie
- *L'Apokolokyntosis*

L'EPICA: LUCANO

- I dati biografici
- Il *Bellum civile*: fonti e contenuto
- Le caratteristiche dell'epos di Lucano
- Ideologia e rapporti con l'epos virgiliano
- I personaggi del *Bellum civile*

LA SATIRA: PERSIO

- I dati biografici
- La poetica della satira
- Le satire di Persio: i contenuti
- Forma e stile delle satire

PETRONIO

- Dati biografici
- La questione dell'autore del *Satyricon*
- *Contenuto dell'opera*
- *La questione del genere letterario*
- Il mondo del *Satyricon*: *il realismo petroniano*
- Lettura e commento del seguente brano:
 - **La matrona di Efeso (*Satyricon*, 110, 6-112, 8)**

L'ETA' DEI FLAVI

QUADRO STORICO - CULTURALE

QUINTILIANO

- Dati biografici
- *L'Institutio oratoria*
- *La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano*
- Lettura e commento del seguente brano:
 - **Le qualità di un buon maestro (*Institutio Oratoria*, II, 2, 4-7)**

L'ETA' DI TRAIANO E DI ADRIANO

QUADRO STORICO - CULTURALE

LA STORIOGRAFIA: TACITO

- Dati biografici
- *L' Agricola*
- *Il dialogus de oratoribus*
- Le opere storiche: *Historiae* e *Annales*
- La prassi storiografica
- *Lingua e stille*

L'ETA' DEGLI ANTONINI

APULEIO

- Dati biografici
- Opere minori
- *Le Metamorfosi*

**Il docente
Prof. Michele Di Fini**



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore "Fratelli TESTA"

Viale Itria, s.n. - 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

www.liceotesta.gov.it e-mail: enis01900t@istruzione.it - pec: enis01900t@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2021-22

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE QUINTA, SEZ. "C"- LICEO SCIENZE UMANE

Prof.ssa Mariangela Di Pasquale

Attività pratica

- Esercizi antalgici per il mal di schiena.
- Condizionamento organico: esercizi per il busto.
- Circuit training per la forza.
- Esercizi di stretching: la mobilità articolare.
- Attività ed esercizi a carico naturale.
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.
- Attività ed esercizi di rilassamento.
- Esercizi sull'allenamento delle capacità condizionali: forza, resistenza e velocità.
- Esercizi di allungamento muscolare.
- Potenziamento fisiologico.
- Esercizi e giochi basati sul correre.
- Attività sportive individuali: ginnastica ai grandi attrezzi.
- Esercizi di ginnastica correttiva.
- Esercizi di velocità: corse veloci, esercizi di reattività, staffette, circuiti a tempo.
- Esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative: oculo-manuale e oculo-podalica.
- Esercizi di pliometria.
- Allenamento sulla forza rapida.
- Allenamento sulla forza degli arti superiori.
- Allenamento sull'arrampicata.
- Circuito per la forza a carico naturale.
- Attività di fitness.
- Attività a corpo libero.
- Metodi di allenamento per migliorare la resistenza: fartlek ,circuiti a tempo, corsa di resistenza, metodo intermittente.
- Atletica leggera: le specialità della corsa, la corsa di resistenza, il salto in lungo, il salto in alto.
- Attività sport di squadra: la pallacanestro, la pallavolo, il badminton, il tennis tavolo, la pallamano, il calcio a 5 (regolamenti tecnici e fondamentali).
- Attività motoria all'aperto.

Lezioni teoriche:

Il piacere del moto

Il corpo umano, una macchina dinamica.
I benefici dell'attività fisica.
Perché mi muovo?

Il sistema nervoso

Aspetti generali.
Sistema nervoso.

Gli sport con racchetta

Il tennis.
Le giocate fondamentali.
Il tennis tavolo.
Elementi tecnici fondamentali.
Il badminton.

Le Olimpiadi.

I giochi Olimpici.
Le Paraolimpiadi.
Le discipline.

Avvicinarsi allo sport.

La seduta di allenamento.
Il programma di allenamento.
Sportivi e tifosi: il fairplay.

I Giochi Olimpici del 1936 a Berlino

Sport e ambiente.

Escursionismo e sport nella natura.
L'orienteeing.
Conoscere il percorso.
L'arrampicata.
Il trekking.
Sci alpino e sci nordico.
Lo snowboard.
Sport sul ghiaccio.
Sport estremi.

Le abilità sportive.

Dalle abilità di base al gesto tecnico.
Le abilità specifiche e gli sport.
La combinazione delle abilità di base.

***Contenuti Disciplinari
di
Lingua e Cultura Inglese***

A. s. 2021 / 2022

Classe V sez. C - Liceo delle Scienze Umane

English Literature

> ***The Victorian Era***

The Reign of Queen Victoria;

The Victorian novel;

Charles Dickens' social novels: “*Oliver Twist*”;

Charles Dickens and Charlotte Brontë and the theme of education.

> ***The Empire Age***

Charles Darwin and the impact of Evolutionism (materiale strutturato dall'insegnante);

The reaction of the Positivist Philosophy (materiale strutturato dall'insegnante);

Lewis Carroll and “*Alice's Adventures*” (materiale strutturato dall'insegnante);

Robert Louis Stevenson and the double in literature - “*The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*”.

> ***Aestheticism and Decadence***

Walter Pater and the Aesthetic Movement;

Oscar Wilde: the brilliant artist and the dandy;

“*The Picture of Dorian Gray*” (1891) and the theme of beauty.

> ***Britain at the turn of the Century***

The House of Windsor; (materiale fornito dall'insegnante)

The Liberal Party; (materiale fornito dall'insegnante)

Lloyd George and Reform; (*materiale fornito dall'insegnante*)

The First World War(*materiale fornito dall'insegnante*)

> **The Age of Anxiety**

The “Age of Anxiety”(materiale fornito dall'insegnante);

James Joyce: a modernist writer;

“Dubliners”: Lettura e analisi del testo “Eveline”.

> **The 20th Century in Britain**

World War II: Winston Churchill's speeches; (*materiale fornito dall'insegnante*)

Ascolto e analisi del testo “*Blood, Toil, Tears and Sweat*” from “*Speeches*” by W. Churchill.

New themes in Narrative fiction: George Orwell;

George Orwell and political dystopia;

“*Animal Farm*” and “*Nineteen Eighty-Four*”;

The Theatre of Absurd: Samuel Beckett;

“*Waiting for Godot*”: the absurd hero or anti-hero.
(visione di alcuni passaggi della rappresentazione teatrale)

Human Sciences

(Modulo pluridisciplinare di Educazione Civica)

> **International Institutions:**

The United Nations (UN)

UN High Commissionaer for Refugees (UNHCR);

The Organization for Economic Co-operation and Development (OECD).

> **Rights and Laws**

Human rights, civil rights;

Human rights – the history;

Human rights – the people;

Differences between Human Rights and Civil Rights.

Libri di testo utilizzati:

> Compact Performer Culture & Literature – Multimediale - Lingue Zanichelli;

> Life Reflections – English for HumanSciences – Edisco

Nicosia, Lì 10/05/2022

La Docente

Maria Salvo



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:
enis01900t@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI MATEMATICA A.S. 2021/22

DOCENTE: ANTONINO PRIMO

CLASSE: 5C

INDIRIZZO: Liceo Scienze Umane

DISCIPLINA: Matematica

TESTI UTILIZZATI:

- Matematica azzurro Vol.5 - Bergamini / Barozzi /Trifone (ZANICHELLI);

MODULO: RELAZIONI E FUNZIONI

UdA N.1: Le funzioni e le loro proprietà		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1	<p>Individuare le principali proprietà di una funzione</p> <p>Conoscere i principali rischi per la sicurezza in rete</p>	<p>Definizione di funzione;</p> <p>La classificazione delle funzioni;</p> <p>Il dominio di una funzione;</p> <p>I punti di intersezione con gli assi cartesiani e lo studio del segno della funzione;</p> <p>Le funzioni iniettive, suriettive e biiettive (o biunivoche): definizioni ed esempi grafici;</p> <p>Le funzioni crescenti, le funzioni decrescenti, le funzioni monotone;</p> <p>Le funzioni pari e le funzioni dispari;</p> <p>Elaborato multimediale avente come oggetto i rischi per la sicurezza in rete (Cyberbullismo e violenza in rete, frodi, grooming, Sexting e revenge porn, la sindrome FOMO, Fake news, etc.)</p>
<p>Modalità di realizzazione: In presenza, DID, Modalità mista</p>		

UdA N.2,3: I limiti e il calcolo dei limiti		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 2,3	<p>Apprendere il concetto di limite di una funzione</p> <p>Calcolare i limiti di funzioni</p> <p>Tracciare il grafico probabile di una funzione</p>	<p>Gli intervalli, gli intorni, punti isolati e punti di accumulazione;</p> <p>Definizione intuitiva di limite e tipi di limite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - limite finito di una funzione per x che tende ad un valore finito; - limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito, Gli asintoti verticali; - limite finito di una funzione per x che tende all'infinito, Gli asintoti orizzontali; - limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito, Gli asintoti obliqui; <p>Primi teoremi sui limiti (solo enunciati): unicità del limite, permanenza del segno, confronto;</p> <p>Operazioni sui limiti: il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni;</p> <p>Calcolo dei limiti che si presentano sotto forma indeterminata;</p> <p>Definizione di funzione continua;</p> <p>Ricerca degli asintoti di una funzione;</p> <p>Il grafico probabile di una funzione razionale fratta.</p>
<p>Modalità di realizzazione: In presenza, DID, Modalità mista</p>		

LEGENDA

Competenza d'asse n°1 Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi
Competenza d'asse n°2 Dominare attivamente i concetti e i metodi del calcolo algebrico e delle funzioni elementari dell'analisi
Competenza d'asse n°3 Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale

L'insegnante
(Prof. Antonino PRIMO)



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:
enis01900t@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI FISICA (A.S. 2021/22)

DOCENTE: ANTONINO PRIMO

CLASSE: 5C

INDIRIZZO: LICEO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA: FISICA

TESTI UTILIZZATI:

- traiettorie della fisica.azzurro 2ed. (le) - volume per il quinto anno (ldm) / elettromagnetismo, relatività e quanti
- Dispense semplificate fornite dal docente.

Modulo: ELETTRICITÀ

UdA N.1: Le cariche elettriche		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3	<p>Identificare il fenomeno dell'elettrizzazione.</p> <p>Descrivere l'elettroscopio e definire la carica elettrica elementare.</p> <p>Definire e descrivere l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione.</p> <p>Definire la polarizzazione.</p> <p>Distinguere tra corpi conduttori e isolanti.</p> <p>Capire se la carica che si deposita su oggetti elettrizzati per contatto e per induzione ha lo stesso segno di quella dell'induttore.</p> <p>Formulare e descrivere la legge di Coulomb.</p> <p>Utilizzare le relazioni matematiche appropriate alla risoluzione dei problemi proposti.</p>	<p>La carica elettrica e le interazioni tra corpi elettrizzati: elettrizzazione per strofinio;</p> <p>Conduttori e isolanti: elettrizzazione per contatto, induzione elettrostatica, polarizzazione;</p> <p>La legge di Coulomb</p>
Modalità di realizzazione:		
In presenza, DID, Modalità mista		

UdA N.2: Il campo elettrico		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3	<p>Definire il concetto di campo elettrico.</p> <p>Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da una, o più, cariche puntiformi.</p> <p>Calcolare il campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi.</p> <p>Osservare le caratteristiche di una zona dello spazio in presenza e in assenza di una carica elettrica.</p> <p>Creare piccoli esperimenti per visualizzare il campo elettrico.</p>	<p>Il campo elettrico: definizione, vettore campo elettrico e formula inversa;</p> <p>Il campo elettrico generato da una carica puntiforme;</p> <p>Rappresentazione del campo elettrico (mediante le linee di campo);</p> <p>Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss;</p> <p>I campi elettrici dei conduttori in equilibrio elettrostatico: l'equilibrio elettrostatico dei conduttori (gli emisferi di Cavendish, la gabbia di Faraday), come produrre un campo elettrico uniforme.</p>
Modalità di realizzazione: In presenza, DID, Modalità mista		

UdA N.3: Il potenziale e la capacità		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3	<p>Definire l'energia potenziale elettrica.</p> <p>Definire la differenza di potenziale e il potenziale elettrico.</p> <p>Descrivere il condensatore piano e definire la capacità di un condensatore.</p>	<p>L'energia potenziale elettrica: definizione, energia potenziale elettrica di due cariche puntiformi; energia potenziale elettrica di un campo uniforme;</p> <p>Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale: definizioni, il potenziale elettrico di una carica puntiforme, la differenza di potenziale in un campo uniforme;</p> <p>I condensatori e la capacità: descrizione, capacità di un condensatore piano, effetto di un dielettrico sulla capacità di un condensatore, condensatori in serie e condensatori in parallelo.</p>
Modalità di realizzazione: In presenza, DID, Modalità mista		

UdA N.4: La corrente elettrica		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3,4	<p>Definire l'intensità di corrente elettrica.</p> <p>Definire il generatore di tensione continua.</p> <p>Definire la resistenza e la resistività di un conduttore.</p> <p>Descrivere un circuito elettrico e i modi in cui è possibile collegare gli elementi.</p> <p>Definire la forza elettromotrice di un generatore.</p> <p>Definire la potenza elettrica.</p>	<p>La corrente elettrica e la forza elettromotrice: definizione, l'intensità di corrente elettrica, i generatori elettrici;</p> <p>La resistenza elettrica: definizione, la prima legge di Ohm, la seconda legge di Ohm, i resistori;</p> <p>Circuiti elettrici a corrente continua: la resistenza interna di un generatore e la f.e.m., resistori in serie e resistori in parallelo;</p> <p>La potenza elettrica: definizione, l'effetto</p>

	<p>Discutere l'effetto Joule.</p> <p>Calcolare la resistenza equivalente di resistori collegati in serie e in parallelo.</p> <p>Risolvere semplici circuiti determinando valore e verso nonché le differenze di potenziale ai capi dei resistori.</p>	Joule, il kilowattora.
<p>Modalità di realizzazione: In presenza, DID, Modalità mista</p>		

UdA N.5: Il magnetismo		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3,4	<p>Definire i poli magnetici.</p> <p>Esporre il concetto di campo magnetico.</p> <p>Descrivere il campo magnetico terrestre.</p> <p>Analizzare le forze di interazione tra poli magnetici.</p> <p>Mettere a confronto i poli magnetici con le cariche elettriche.</p>	<p>Campi magnetici generati da magneti: I poli dei magneti, i campi dei magneti, il campo magnetico terrestre;</p> <p>Confronto tra l'interazione magnetica e l'interazione elettrica.</p>
<p>Modalità di realizzazione: In presenza, DID, Modalità mista</p>		

LEGENDA

Competenza d'asse n°1 Osservare e identificare fenomeni.
Competenza d'asse n°2 Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e validazione di modelli.
Competenza d'asse n°3 Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al suo percorso.
Competenza d'asse n°4 Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

Docente
Prof. Antonino PRIMO



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
*Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane –
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale*
Viale Itria 2A 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax: 0935630119
<http://www.liceotesta.edu.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI STORIA

A.S. 2021/2022

CLASSE: V sez. C Liceo Scienze Umane

DOCENTE: Maria Elena Guidara

LIBRO DI TESTO: P. Di Sacco, *È STORIA. Storie quotidiane. Storie del mondo. Dal Novecento al mondo attuale*, vol. 3, Sei

Le promesse del XX secolo

L'avvento della «società di massa»

- Gli anni della Belle Époque - Si sviluppano i consumi: merci, pubblicità, tempo libero - Il diritto di voto si allarga, crescono i primi partiti di massa - Il lungo cammino verso l'emancipazione femminile

L'Italia giolittiana

- Prima di Giolitti: i cannoni di Bava Beccaris e l'opposizione socialista - Inizia l'«età giolittiana» - Sviluppo industriale e ritardo del Mezzogiorno - Le riforme sociali di Giolitti - I cattolici entrano nella vita politica - La guerra di Libia e la fine del giolittismo

Grandi nazioni crescono oltre l'Europa

- La Russia: un impero multinazionale e antiquato - Il Giappone si modernizza e s'industrializza - La Cina è sconvolta dalla rivolta dei Boxer - L'espansione degli Stati Uniti - Scontri sociali e politici in Russia (sintesi)

L'Europa verso la guerra

- Il nazionalismo, un'ideologia particolarmente aggressiva - Gli effetti del nazionalismo - L'impetuosa crescita della Germania - Due blocchi ostili: «Triplice Intesa» e «Triplice Alleanza» - L'area «calda» dei Balcani - La scintilla: Sarajevo, 28 giugno 1914 - Le cause della Prima Guerra Mondiale

Guerra e dopoguerra

La Grande Guerra: «l'inutile strage»

- Estate 1914: l'Europa nella spirale della guerra - In Italia si contrappongono neutralisti e interventisti - Due fronti in Europa: occidentale e orientale - 1915: anche l'Italia scende in campo -

Guerra di trincea, guerra totale: per terra, per mare e nell'aria - Il 1917, tra disinganno e svolta militare - La conclusione del conflitto

Gli errori di Versailles

- Guerra mondiale, guerra di massa: un conflitto di tipo nuovo - Si riunisce la Conferenza di Versailles - La pace dettata dai vincitori - L'Europa prima e dopo la Grande guerra - Successi e insuccessi dell'Italia al tavolo di pace - Nasce la Società delle Nazioni, antenata dell'ONU - Dopo la guerra non scoppia la pace

La Rivoluzione d'ottobre

- La caduta del regime zarista - Il governo provvisorio e il ritorno di Lenin - I bolscevichi al potere - La guerra civile e il controllo ferreo dello stato (sintesi)

Il tempo della crisi

Crisi politica e sociale in Europa e in Italia

- È difficile ritornare alla normalità - La democrazia in discussione - Le agitazioni dell'Italia postbellica - La fragile Germania di Weimar

La scalata di Mussolini al potere

- Le elezioni del 1919 e il nuovo quadro politico - Destra e sinistra: Mussolini, Gramsci e Matteotti - Il fascismo entra in Parlamento - Ottobre 1922: la marcia su Roma - Il primo governo di Mussolini - Perché l'ascesa del fascismo? - Le elezioni del 1924 e il «caso Matteotti»

La difficile prova del 1929

- La ripresa economica degli anni Venti e il primato statunitense - 1929, crolla Wall Street: America ed Europa sul lastrico - Il New Deal di Roosevelt, un progetto coraggioso

Nel buio dei totalitarismi

Lo sforzo totalitario del fascismo

- Lo stato fascista - Il controllo sulla Chiesa: i Patti Lateranensi - Il controllo sull'economia: dirigismo e corporazioni - La fascistizzazione dell'Italia - Il sogno dell'impero e la vergogna delle leggi razziali - L'Italia ingabbiata, tra consenso e opposizione - Il fascismo: un totalitarismo imperfetto

Lo Stalinismo in Unione Sovietica

- La fine di Lenin e la vittoria di Stalin - La collettivizzazione delle terre - L'industrializzazione accelerata - Totalitarismo e terrore

Il nazismo in Germania

- Hitler e il nazionalsocialismo - La scalata del nazismo verso il potere - Il terzo Reich e il sogno della grande Germania - L'abisso totalitario - Il sistema totalitario: stalinismo o nazismo

Democrazie e fascismi verso la guerra

- L'Europa invasa dai fascismi - La resistenza delle democrazie - La guerra civile spagnola - Nazismo e fascismo si coalizzano - L'aggressione nazista al cuore dell'Europa - Le alleanze contrapposte, e lo sciagurato patto Hitler-Stalin - Chi fu il responsabile della nuova guerra?

Il mondo in un nuovo abisso

La Seconda Guerra Mondiale

- Hitler all'offensiva: prima la Polonia, poi la Francia - Churchill guida la resistenza della Gran Bretagna - L'Italia all'attacco in Africa e in Grecia - L'aggressione nazista all'URSS - Gli Stati Uniti dalla neutralità all'intervento - La svolta militare tra 1942 e 1943 - Lo sbarco in Normandia e i successi dell'Armata Rossa - La sconfitta finale del nazifascismo

L'Italia sconfitta e la Resistenza

- Lo sbarco in Sicilia e la fine politica di Mussolini - 8 settembre 1943: armistizio e caos - La Repubblica sociale e la marcia degli Alleati - L'Italia della Resistenza - La guerra partigiana - Il significato della vittoria

Due tragedie: Auschwitz e Hiroshima

- La Shoah antiebraica - Auschwitz, la fabbrica della morte - L'olocausto militare e la resa del Giappone - La Seconda Guerra Mondiale, uno spartiacque della storia

Il mondo diviso: la «Guerra Fredda»

- Vincitori e vinti - Le vicissitudini della Germania - Ottobre 1945: nasce l'ONU - L'egemonia di due superpotenze, USA e URSS - Due Schieramenti ostili - L'«equilibrio del terrore» e la «Guerra Fredda» - Due «blocchi», l'un contro l'altro armati - Due aree «calde»: la Corea e Budapest

Le radici del presente

L'Italia repubblicana

- Il dopoguerra italiano - Nasce la Repubblica - Gli anni di De Gasperi - La ricostruzione e il «miracolo economico»

La Rivoluzione cinese e la decolonizzazione

- La nuova Cina repubblicana - Da Mao a Deng Xiaoping - La fine del colonialismo - L'India diviene indipendente (sintesi)

USA, URSS ed Europa negli anni Sessanta

- L'URSS dopo Stalin: la Guerra Fredda continua - La «nuova frontiera» di Kennedy - L'ideale dell'Europa unita - L'Europa unita

Il Vietnam e il 1968

- Superpotenze in affanno: il Vietnam e Praga - La contestazione giovanile e il Sessantotto - Il Sessantotto in Europa e in Italia - Giovani «contro» - Una svolta culturale: i referendum sul divorzio e sull'aborto

L'Italia tra riforme e «anni di piombo»

- Le riforme del centro-sinistra - Aldo Moro - I gravi problemi del Mezzogiorno - L'Italia insanguinata dal terrorismo «nero» e «rosso» - La lotta armata delle Brigate rosse e la vittoria dello Stato

Percorsi pluridisciplinari

Il tema del progresso

Il termine progresso, il progresso nel Novecento, in particolare nel periodo dal 1896 al 1913, la Belle Èpoque (aspetti, scoperte, caratteristiche principali, ma anche squilibri sociali)

Il tempo

Il tempo come concetto, dimensione e nel suo rapporto con l'uomo nel Novecento, il tempo dilatato nella Prima Guerra Mondiale con la trasformazione da "guerra-lampo" e di movimento in guerra di posizione, di trincea, di logoramento

L'età dei totalitarismi

L'espressione "età dei totalitarismi", il termine totalitarismo, il fascismo, il nazismo, lo stalinismo, il franchismo (notizie, aspetti e caratteristiche, figure, politiche ed azioni importanti)

Uguaglianza e diversità

I concetti di uguaglianza, disuguaglianza e diversità (art.3 della Costituzione italiana, art.1 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo) in aspetti scelti della storia del Novecento (come i movimenti femministi o la superiorità della razza ariana-tedesca su quella ebraica)

Il rapporto intellettuale-società civile-potere politico

La figura e il ruolo dell'intellettuale nella società e il suo legame con il potere politico nel tempo, il rapporto tra gli intellettuali e i sistemi totalitari del Novecento come adesione conformistica o come opposizione, silenzio e allontanamento, in particolare durante il fascismo, la politica culturale e l'istruzione fasciste, intellettuali fascisti e antifascisti

Rapporto uomo-natura

La natura per l'uomo, l'uomo per la natura, il rapporto uomo-natura nella società contemporanea, l'uomo artefice nel corso del Novecento della costruzione della bomba atomica, lo sgancio su Hiroshima e Nagasaki della bomba atomica (agosto 1945) da parte degli Stati Uniti d'America e i conseguenti effetti devastanti a livello mondiale sull'uomo e la natura

L'infanzia e il diritto all'istruzione

L'infanzia come periodo della vita, la centralità dell'infanzia nel Novecento e il valore sociale del bambino, iniziative ed organizzazioni per bambini e giovani realizzate dal fascismo e dal nazismo (l'Opera Nazionale Balilla, la Gioventù Italiana del Littorio, la Gioventù Hitleriana, la Lega delle Giovani Tedesche), l'istruzione come valore della società, il diritto all'istruzione nell'art.26 della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani dell'ONU, gli artt.33 e 34 della Costituzione italiana, il ruolo della scuola, il diritto all'istruzione negato, l'istruzione nel corso del Novecento, la riforma Gentile e le successive

Educazione Civica

Percorso: La Costituzione italiana

La legge fondamentale dello Stato: la Costituzione

La Costituzione: la legge fondamentale dello Stato, lo Statuto Albertino del 1848, la Costituzione repubblicana del 1948

I principi fondamentali della Costituzione e i diritti e doveri dei cittadini

I principi fondamentali della Costituzione e i diritti e doveri dei cittadini: la struttura della Costituzione, gli articoli 1, 2, 3, diritti e doveri dei cittadini, gli artt.13-54 nelle linee generali

L'esercizio del potere legislativo: il Parlamento

Il Parlamento, l'esercizio del potere legislativo: la seconda parte della Costituzione, poteri e struttura del Parlamento, l'itinerario di approvazione delle leggi, leggi ordinarie e costituzionali, eliminare o cambiare una legge

L'esercizio del potere esecutivo: il Governo

Il Governo, l'esercizio del potere esecutivo: il Consiglio dei ministri, il Presidente del Consiglio dei ministri, fiducia e sfiducia al Governo, i decreti governativi, gli organi ausiliari

Nicosia, 10 maggio 2022

La Docente
Prof.ssa Maria Elena Guidara



--

REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:
enis01900t@pec.istruzione.it

**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2021/2022**

DOCENTE: PALMIGIANO FILIPPA

CLASSE: : V SEZ.C

INDIRIZZO: LICEO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA: FILOSOFIA

TESTO/I UTILIZZATO/I: Cosmo/Morotti- Gli infiniti del pensiero - Vol 3A e 3B- Atlas

KANT (trattazione sintetica)

Dall’Io penso di Kant all’Io puro di Fichte

L’idealismo: caratteri generali

L’idealismo Assoluto: HEGEL

Il rapporto con Kant - I capisaldi del sistema hegeliano

La fenomenologia dello spirito (definizione- analisi della figura servo padrone)

La Logica (definizione- identità con la Metafisica)

La filosofia della Natura

La Filosofia dello Spirito

SCHOPENHAUER:

I presupposti filosofici

Il mondo come rappresentazione

Il mondo come volontà

La condizione umana, un'oscillazione tra dolore e noia

Le vie della liberazione umana

KIERKEGAARD:

Una filosofia dell'esistenza

Gli stadi dell'esistenza

La condizione umana

Il positivismo: caratteri generali

Il positivismo sociale: **COMTE**

La riorganizzazione spirituale della società

Il sapere scientifico

La morale e la politica

Il positivismo sociologico : il socialismo utopistico

La critica all'hegelismo: destra e sinistra hegeliana (polemica sulla religione e sulla politica)

La sinistra hegeliana e **FEUERBACH**

L'alienazione religiosa

Hegelismo come teologia

L'umanesimo come filosofia dell'avvenire

MARX

La critica a Hegel, alla sinistra hegeliana e all'utopismo

Il materialismo storico

La filosofia e la rivoluzione

La scienza economica: il Capitale

Il rapporto tra Scienza e Metafisica (Kant- Comte- Popper)

POPPER: una nuova definizione di scienza

Il novecento e la crisi delle certezze

NIETZSCHE

Un pensiero critico, negativo e anticipatore

Il periodo giovanile: tra Schopenhauer e Wagner

Il periodo genealogico-illuministico: la trasvalutazione dei valori

Il periodo di Zarathustra: l'oltreuomo e l'eterno ritorno

Nietzsche e il nazismo

FREUD e la nascita della psicoanalisi

Il metodo psicoanalitico

La struttura della psiche

L'infanzia, la sessualità e la nevrosi

Il disagio della civiltà

EDUCAZIONE CIVICA

Gli Organismi Internazionali:

Il carteggio Einstein e Freud

La pace perpetua di Kant

La Costituzione:

Filosofia e Costituzione

In che modo il Covid19 ha condizionato i nostri diritti costituzionali.

Alcuni diritti della Costituzione spiegati agli alunni della classe 1F LSU attraverso attività laboratoriali nel percorso PCTO.

La docente
Filippa Palmigiano

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “F.LLI TESTA”
NICOSIA (EN)**

**PROGRAMMAZIONE FINALE - RELIGIONE CATTOLICA – EDUCAZIONE CIVICA
ANNO SCOLASTICO 2021/2022
CLASSE 5[^] C LSU Liceo Scienze Umane
DOCENTE: Prof.ssa L’Episcopo Giuseppa**

Libro di testo: ITINERARI 2.0 - Michele Contadini. Vol. unico - Editrice: Il capitello

AREA TEMATICA 5: IL MISTERO DELLA VITA

UDA 1 LA RICERCA DI SENSO

- 1) Il significato della vita
- 2) La rinuncia al significato: il suicidio
- 3) La rinuncia al significato: la droga
- 4) La vita come dono.

UDA 2 L’ETICA DELLA VITA

- 1) L’eutanasia
Visione film: “Mare dentro”
- 2) L’aborto
- 3) La fecondazione artificiale.
Visione film: “La custode di mia sorella”
- 4) La pena di morte.
Visione film: “ The life of David Gale”

Nicosia, li 05/05/2022

L’Insegnante
Prof.ssa L’Episcopo Giuseppa



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale

Programmazione svolta
Scienze Naturali
Classe V^a C Liceo Scienze Umane
A.S. 2021/22

Libri di testo utilizzati:

Valitutti Giuseppe/Taddei Niccolò/Maga Giovanni/ Macario Maddalena “*Il carbonio, metabolismo, biotech - Chimica organica, biochimica e biotecnologie*”. Zanichelli editore.

CHIMICA GENERALE ED INORGANICA

Atomo

→ Ripasso nozioni generali su orbitali e configurazione elettronica esterna

Il legame chimico

→ Definizione di legame chimico. Legami forti e deboli; Definizione di energia di legame; Notazione di Lewis; Caratteristiche del legame covalente; Modalità di formazione di legami semplici, doppi e tripli; Differenza tra legame covalente puro e legame covalente polare; Caratteristiche del legame dativo; Concetti di risonanza e delocalizzazione; Caratteristiche del legame ionico e del legame metallico; Legami σ e π ; Principali tipi di legami deboli; Il legame a Idrogeno.

CHIMICA ORGANICA

I composti del Carbonio

→ Le caratteristiche dei composti organici. Il legame C-C e il legame C-H. L'ibridazione tetragonale, formazione degli orbitali ibridi sp^3 , caratteristiche del tetraedro. L'ibridazione trigonale, formazione degli orbitali sp^2 , caratteristiche del legame doppio. L'ibridazione planare, formazione degli orbitali sp , caratteristiche del triplo legame. La delocalizzazione elettronica: effettivo induttivo e risonanza. Rottura e formazione dei legami covalenti: scissione omolitica ed eterolitica del legame. Reagenti elettrofili e nucleofili, concetto di radicale libero. Isomeria: definizione di isomero, isomeria di catena, di posizione, di gruppo funzionale. Stereoisomeria: isomeria geometrica e isomeria ottica.

Gli idrocarburi alifatici

→ Gli idrocarburi e la loro classificazione

Gli alcani

→ Stato ibridazione e legami σ . Formula generale, nomenclatura, formule di struttura e formule razionali. I radicali alchilici, radicali e nomenclatura IUPAC. Proprietà fisiche: stato fisico e

solubilità. Proprietà chimiche: sostituzione radicalica, meccanismo di sostituzione radicalica nel caso di una alogenazione.

Gli alcheni

→ Stato di ibridazione, doppio legame e legame σ e π . Formula generale, nomenclatura, formule di struttura e formule razionali. I radicali alchenilici e nomenclatura IUPAC. Proprietà fisiche: stato fisico e solubilità. Proprietà chimiche: reazioni di addizione al doppio legame, orientamento dell'addizione (regola di Markovnikov). Addizione elettrofila e addizione radicalica, idrogenazione catalitica, addizione di alogeni. Addizione di idracidi, addizione di acqua. Reazione di polimerizzazione: definizione di polimeri e monomeri.

Gli alchini

→ Stato di ibridazione e triplo legame. Formula generale, nomenclatura, formule di struttura e formule razionali. Proprietà fisiche, stato fisico e solubilità. Proprietà chimiche: reazione di addizione al triplo legame.

Gli idrocarburi ciclici

→ Definizione, formula generale dei cicloalcani e nomenclatura. La struttura dei cicloalcani, formula a sedia e a barca del cicloesano.

Gli idrocarburi aromatici

→ Il benzene, formula di Kekulé, ibrido di risonanza. Proprietà chimiche dell'anello aromatico: reazione di sostituzione elettrofila. Meccanismo di reazione di sostituzione nella sostituzione elettrofila aromatica. Formule del carbocatione intermedio. Cenni sulle reazioni del benzene: nitratura, alogenazione, alchilazione, acilazione, solfonazione. Nomenclatura dei derivati del benzene mono e polisostituiti, nomenclatura dei radicali aromatici. Gruppi attivanti orto e para orientanti, gruppi disattivanti meta orientati, gruppi disattivanti orto e para orientanti. Gli idrocarburi aromatici policiclici (cenni).

I derivati degli idrocarburi

→ Classificazione degli idrocarburi: ossigenati, alogenati, azotati

BIOCHIMICA (cenni)

→ Le basi della biochimica: concetto di biomolecola o polimeri biologico

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA (2 ore primo quadrimestre)

“Modulo di problematiche etico-esistenziali, socio-politiche, economiche-scientifiche.”
(2 ore, primo quadrimestre).

Tema: *Gli isotopi radioattivi e l'energia nucleare. La Fusione e la Fissione nucleare: una risorsa economica o un problema ambientale.*



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”
Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it –
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE SVOLTA 2021/2022

DOCENTE: Francesco Coltiletti

CLASSE: 5[^] C L.S.U.

DISCIPLINA: Storia dell'Arte

TESTO/I UTILIZZATO/I: Il Cricco Di Teodoro: Itinerario nell'arte, voll. 2-3; Zanichelli

1)- IL RINASCIMENTO MATURO DEL CINQUECENTO

- Leonardo: Il Cenacolo, la Gioconda.
- Raffaello: la Scuola di Atene.
- Michelangelo: la Pietà, il David, la Volta della Cappella Sistina, il Giudizio Universale.

2)- IL SEICENTO

- Caravaggio: la Canestra di Frutta, la Vocazione di S.Matteo .

3)- ARTE NEOCLASSICA

- A.Canova: Amore e Psiche, Ritratto di Paolina Borghese.

4)- L'OTTOCENTO: IMPRESSIONISMO E POST-IMPRESSIONISMO

- C. Monet: Impressione, sole nascente; lo Stagno delle ninfee.
- V. Van Gogh: I mangiatori di patate, Notte stellata, Campo di Grano con volo di corvi.

5)- LE AVANGUARDIE DEL NOVECENTO

-L'Art Nouveau: G. Klimt- Giuditta, il Bacio.

- L'Espressionismo: E. Munch- L'Urlo, Sera nel corso Karl Johann.

- L'inizio dell'arte contemporanea: il Cubismo.

- P. Picasso: Poveri in riva al mare, Les demoiselles d'Avignon, Guernica.

-Il Surrealismo: - S. Dalì: La Persistenza della Memoria (Gli Orologi molli), Sogno causato dal volo di un'ape.

-La Metafisica: -G. De Chirico: le Muse inquietanti.

INTEGRAZIONI AL CURRICOLO RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

**TEMATICA: Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni
pubblici comuni**

- Restauro, conservazione e valorizzazione delle Opere d'Arte: i Musei Vaticani e la Cappella Sistina.

Nicosia, 08.05.2022

Il Docente
Francesco Coltiletti

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA

1. INGLESE

I Quadrimestre (2h)

> International Institutions / (Organizzazioni Internazionali)

The United Nations (UN)

UN High Commissioner for Refugees (UNHCR);

The Organization for Economic Co-operation and Development (OECD).

II Quadrimestre (2h)

> Rights and Laws / (Dignità e Diritti Umani)

Human rights, civil rights;

Human rights – the history;

Human rights – the people;

Differences between Human Rights and Civil Rights.

2. ITALIANO

DIGNITÀ E DIRITTI UMANI

LA NEGAZIONE DELLA DIGNITÀ E DEI DIRITTI UMANI IN GUERRA E DURANTE I TOTALITARISMI, VISTA ATTRAVERSO LA LETTERATURA

1. LA GUERRA, QUALE NEGAZIONE DEL DIRITTO ALLA VITA

Ungaretti:

- Veglia (*L'allegria*)
- Fratelli (*L'allegria*)
- Sono una creatura (*L'allegria*)
- San Martino del Carso (*L'allegria*)
- Soldati (*L'allegria*)

2. LA NEGAZIONE DELLA LIBERTÀ DI PAROLA E IL SILENZIO-PROTESTA DEI POETI

Quasimodo:

- Alle fronde dei salici (*Giorno dopo giorno*)

Montale:

- Non chiederci la parola (*Ossi di seppia*)

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA

3. SCIENZE NATURALI

“Modulo di problematiche etico-esistenziali, socio-politiche, economiche-scientifiche.”
(2 ore, primo quadrimestre).

Tema: *Gli isotopi radioattivi e l'energia nucleare. La Fusione e la Fissione nucleare: una risorsa economica o un problema ambientale.*

4. FILOSOFIA

Gli Organismi Internazionali:

Il carteggio Einstein e Freud

La pace perpetua di Kant

La Costituzione:

Filosofia e Costituzione

In che modo il Covid19 ha condizionato i nostri diritti costituzionali.

Alcuni diritti della Costituzione spiegati agli alunni della classe 1F LSU attraverso attività laboratoriali nel percorso PCTO.

5. LATINO

Il diritto e la dignità nell'antica Roma: la vita del cliens e la dignità della donna attraverso le satire di Giovenale.

6. SCIENZE UMANE

- Conoscere le tappe fondamentali che hanno portato al riconoscimento dei diritti attraverso l'approfondimento dell'evoluzione dello Stato moderno (dallo Stato Costituzionale al Welfare State).
- Sistema formativo italiano: i principali interventi normativi.
- Scuola inclusiva e normative vigenti.

7. STORIA

Percorso: La Costituzione italiana

La legge fondamentale dello Stato: la Costituzione

La Costituzione: la legge fondamentale dello Stato, lo Statuto Albertino del 1848, la Costituzione repubblicana del 1948

I principi fondamentali della Costituzione e i diritti e doveri dei cittadini

I principi fondamentali della Costituzione e i diritti e doveri dei cittadini: la struttura della Costituzione, gli articoli 1, 2, 3, diritti e doveri dei cittadini, gli artt.13-54 nelle linee generali

L'esercizio del potere legislativo: il Parlamento

Il Parlamento, l'esercizio del potere legislativo: la seconda parte della Costituzione, poteri e struttura del Parlamento, l'itinerario di approvazione delle leggi, leggi ordinarie e costituzionali, eliminare o cambiare una legge

L'esercizio del potere esecutivo: il Governo

Il Governo, l'esercizio del potere esecutivo: il Consiglio dei ministri, il Presidente del Consiglio dei ministri, fiducia e sfiducia al Governo, i decreti governativi, gli organi ausiliari.

8. STORIA DELL'ARTE

Valorizzazione e tutela del patrimonio artistico e culturale. I musei Vaticani e la Cappella Sistina.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA

9. RELIGIONE

1. IL SIGNIFICATO DELLA VITA (Educazione Civica)

- Chi sono?
- La crisi come possibilità di crescita
- Il riaffiorare delle domande.

2. LA RINUNCIA AL SIGNIFICATO: IL SUICIDIO (Educazione Civica)

- Il problema dell'esistenza
- Le motivazioni del suicidio
- La prospettiva cristiana.

3. LA RINUNCIA AL SIGNIFICATO: LA DROGA (Educazione Civica)

- Drogarsi per divertirsi?
- La droga e i suoi effetti
- L' evasione non risponde alla domanda di felicità.

4. LA VITA COME DONO (Educazione Civica)

- Prendere a cuore la vita
- Un disegno d'amore
- Un dono da ricambiare.

5. L' aborto (Educazione Civica)

- La vita, il bene più prezioso per l'uomo
- La pratica dell'aborto
- La legge in Italia
- La prospettiva cristiana.

6. La fecondazione artificiale (Educazione Civica)

- Il desiderio di paternità e di maternità
- La procreazione artificiale
- La dignità della procreazione
- La legge in Italia.
- Visione film: "La custode di mia sorella".

7. L'eutanasia

- La vita è sacra?
- La pratica dell'eutanasia
- La legge in Italia
- La prospettiva cristiana.
- Visione film: "Mare dentro".

8. La pena di morte

- La pena capitale
- Le ragioni del sì
- Le ragioni del no
- La prospettiva cristiana.

Allegato N. 2 - Relazioni finali delle singole discipline

RELAZIONE FINALE DI ITALIANO

La classe V C del Liceo delle Scienze Umane è formata da 17 alunni, dei quali uno solo di sesso maschile. Essi provengono da Nicosia e dai paesi limitrofi (Sperlinga, Cerami, Troina, Capizzi); pertanto si registra un alto tasso di pendolarismo. Eterogeneo è il contesto di provenienza degli alunni. All'inizio del triennio la classe, complici il cambio docente e l'inizio dello studio della letteratura, ha mostrato poco interesse nei confronti della disciplina. Tuttavia, a partire dalla seconda metà del terzo anno, gli alunni hanno iniziato a mostrarsi più collaborativi, riuscendo anche a maturare un metodo di studio via via più proficuo. Ciononostante i momenti di interesse reale e sincero nei confronti della disciplina si sono alternati ad altri di studio finalizzato alle sole verifiche, nei confronti delle quali alcuni alunni si sono distinti per puntualità e senso di responsabilità.

Stando all'ultimo anno del triennio, alcuni alunni partecipano attivamente al dialogo educativo, intervenendo durante la spiegazione con domande che denotano un certo interesse e un buon livello di maturità; altri hanno bisogno di essere sollecitati per una migliore e più efficace partecipazione e relativa continuità nello studio domestico.

Nell'ultimo anno, in particolare, a seguito della situazione epidemiologica e dei conseguenti periodi di didattica a distanza, per singoli alunni o per tutta la classe, il programma ha subito dei rallentamenti, rispetto alla tabella di marcia iniziale. Nonostante ciò la classe, nel complesso, è riuscita a raggiungere i seguenti obiettivi:

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI CONOSCENZE

La classe, con i relativi distinguo, in termini di livello, conosce:

buona parte dei contenuti disciplinari riguardante il quadro storico-culturale dell'Ottocento e del primo Novecento e le correnti letterarie, gli autori e i testi più significativi inerenti alla sopraindicata epoca storica.

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI COMPETENZE

La classe, con i relativi distinguo, in termini di livello, ha raggiunto le seguenti competenze:

- padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire la comunicazione verbale nei vari contesti;
- leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario genere;
- produrre testi di vario tipo;
- fruire ed utilizzare la lingua per la comunicazione orale;
- fruire consapevolmente del patrimonio artistico e letterario

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI CAPACITÀ

La classe, con i relativi distinguo, in termini di livello, è in grado di:

- riconoscere le tematiche proprie dei più significativi fenomeni letterari dell'Ottocento e di parte del Novecento, operando contestualizzazioni e attualizzazioni;
- leggere, comprendere e analizzare con spirito critico un testo letterario, individuandone le specificità;
- argomentare su testi letterari usando un lessico specifico;
- produrre testi scritti, afferenti alle tipologie previste dall'esame di Stato

FASCE DI LIVELLO

Nella classe si possono individuare tre fasce di livello:

- prima fascia: alunni che hanno mostrato un buon interesse nei confronti della disciplina, partecipando in maniera critica e responsabile al dialogo educativo. Tali alunni hanno raggiunto gli obiettivi di cui sopra a livelli quasi ottimi;
- seconda fascia: alunni che hanno mostrato un buon interesse nei confronti della disciplina, studiando in maniera non sempre continua e partecipando al dialogo educativo soprattutto in funzione degli argomenti trattati. Tale fascia ha raggiunto gli obiettivi di cui sopra ad un livello che oscilla tra buono e distinto;
- terza fascia: alunni che hanno mostrato un interesse selettivo nei confronti della disciplina, studiando in modo discontinuo e partecipando in modo altrettanto intermittente al dialogo educativo e alunni con moderate capacità di apprendimento e capacità espressive. Tale fascia ha raggiunto i livelli di cui sopra attestandosi su un livello discreto o sufficiente.

METODOLOGIA

Punto di partenza è stato la collocazione dei fenomeni letterari all'interno del contesto storico e culturale, cercando, dove possibile, di attuare dei collegamenti interdisciplinari, soprattutto con la storia e la filosofia. Quindi, si è passati allo studio degli autori, dedicando più tempo ai maggiori, dei quali è stato esaminato un numero congruo di opere, e meno ai minori, dei quali sono state analizzate solo le opere più significative. L'attenzione si è focalizzata soprattutto sul pensiero e lo stile dei diversi autori, attraverso l'analisi dei testi più rilevanti, condotta secondo la modalità della lezione frontale e interattiva e talvolta surrogata da letture critiche, suggerite per lo studio domestico, al fine di alimentare la riflessione personale. In alcuni casi si è fatto ricorso a strumenti audiovisivi per agevolare la fruizione di contenuti più complessi.

VERIFICA

PROVE ORALI: colloquio incentrato sull'analisi del contesto di riferimento, con particolare attenzione agli elementi culturali, e sull'analisi del pensiero e delle opere dei vari autori, partendo dalla lettura dei testi analizzati in classe.

PROVE SCRITTE: analisi del testo poetico o in prosa, tema di carattere generale (prendendo spesso spunto da argomenti trattati nello studio della letteratura), testo argomentativo (solo nel corso del quinto anno).

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione si basa sui criteri fissati nel PTOF e le relative griglie, nonché sui progressi effettuati, sull'impegno, l'attenzione e l'interesse mostrati.

Docente: Iraci Sareri Annalisa



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
*Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane –
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale*
Viale Itria n. 2 – 2/A - 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

RELAZIONE FINALE DI SCIENZE UMANE

Il gruppo classe nel corso dell'anno scolastico, ha tenuto, nel complesso, una condotta quasi sempre corretta e responsabile sia in presenza che durante la didattica a distanza. Gli alunni hanno partecipato all'attività didattica e al dialogo educativo in misura piuttosto differente gli uni dagli altri: un gruppo ha manifestato impegno e interesse costanti, raggiungendo ottimi risultati, altri hanno avuto bisogno di qualche sollecitazione da parte del docente per tenere viva l'attenzione in classe e ad intensificare lo studio a casa raggiungendo discreti risultati, solo un numero esiguo di alunni non hanno sempre avuto un atteggiamento adeguatamente responsabile di fronte al crescente, continuo e costante impegno di cui lo studio di un liceo necessita. Con esiti quindi diversi in base all'impegno dei singoli sono stati sviluppati abilità e competenze precedentemente programmati. Mi sono avvalsa essenzialmente della lezione frontale per illustrare i fenomeni socio-psico-pedagogici, i profili degli autori e i caratteri delle opere e della lezione dialogica per cercare di coinvolgere gli alunni in una proficua discussione in classe, con la produzione di interventi personali motivati e circostanziati. Nelle varie proposte di lavoro ho cercato di esortare gli alunni a prediligere il piacere dello studio attento e critico e della riflessione autonoma rispetto all'acquisizione mnemonica e meramente passiva dei contenuti, metodo purtroppo

diffuso tra alcuni loro. I contenuti della disciplina sono stati affrontati nel rispetto dei ritmi di apprendimento e in relazione ai tempi effettivi a disposizione. Le verifiche sono state periodiche e costanti, tese alla valutazione sia del percorso nella sua globalità sia di una parte del medesimo. Trattandosi di una disciplina oggetto della seconda prova all'esame di Stato, si è operato su due piani paralleli cioè lo studio dei temi e lo studio metodologico poiché ciascun tema costituisce l'occasione per riflettere su una questione epistemologica o familiarizzare con una tecnica, in modo da portare gli alunni ad imparare lavorando, sviluppando di conseguenza il pensiero divergente, poiché non ci si concentra su un unico obiettivo, ma se ne portano avanti due. Tutto ciò ha permesso di fornire, strada facendo, una serie di suggerimenti pratici riguardanti l'organizzazione e l'esposizione delle conoscenze al fine di un adeguato svolgimento della prova suddetta. Oltre il manuale, sono stati usati sussidi audiovisivi e schemi illustrativi per i contenuti più impegnativi; le attività della classe hanno avuto sia carattere individuale che di gruppo. La valutazione ha tenuto conto degli apprendimenti conseguiti, delle capacità espressive e comunicative, del grado di attenzione e interesse manifestati, del metodo di studio e di tutti gli altri indicatori utili ai fini della valutazione esplicitati nel P.T.O.F.

L'insegnante

D'Angelo Pizzolo Maria Antonella



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane –
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale
Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

A. S. 2021-22

RELAZIONE FINALE

DISCIPLINA: Latino

DOCENTE: Di Fini Michele

CLASSE: V, sez. C, Liceo Scienze Umane

La classe V C, composta da 17 alunni, presenta un livello culturale piuttosto eterogeneo, non tale tuttavia da destare eccessiva preoccupazione nell'impostazione del lavoro.

I ragazzi, pur se vivaci, hanno tenuto in classe un comportamento corretto, responsabile e impegnato che ha favorito un rapporto interpersonale tra docente e discente aperto e fruttuoso. Il livello intellettuale e culturale della classe, le capacità intuitive e logiche, il metodo di studio e i processi di apprendimento hanno subito una graduale evoluzione verso una maturazione più responsabile rispetto all'anno scolastico scorso.

Alcuni alunni si distinguono per capacità e perspicacia intellettuale, altri, più timidi, evidenziano una minore inclinazione al dialogo educativo, compensando, sia pure parzialmente, le carenze di base con l'impegno e la volontà.

Per quanto riguarda le abilità di traduzione solo alcuni sono in grado di affrontarla con una certa sicurezza, altri riescono solo se sollecitati e guidati nelle operazioni di analisi del periodo.

Per il latino gli obiettivi proposti all'inizio dell'anno erano:

- ❑ Il consolidamento della cultura di base con particolare riguardo alle componenti storica e linguistica;
- ❑ il miglioramento della conoscenza riflessa della lingua italiana;
- ❑ il collegamento al fondamento primo della nostra lingua e della nostra civiltà mediante la letteratura, vista come momento del lavoro intellettuale del quale vanno colte tutte le manifestazioni.

Dopo un primo periodo dedicato al riepilogo morfo-sintattico degli elementi appresi, si è curato soprattutto il procedimento di traduzione, considerato che alcuni hanno palesato enormi difficoltà di interpretazione del testo latino.

Nello svolgimento del programma di letteratura, ho cercato principalmente di avviare gli alunni alla conoscenza della personalità dell'autore e dei valori umani da lui proposti, cercando preliminarmente di delineare il quadro storico, sociale e culturale dei vari periodi, nella convinzione che non si può isolare il momento estetico dalle componenti sociali e politiche delle quali è fatta una letteratura.

Parecchi hanno mostrato attitudine per questa disciplina ed hanno partecipato con interesse al lavoro scolastico, apportandovi, con intelligenza e spirito critico, un contributo valido e

produttivo. Altri hanno mostrato minore interesse e un impegno discontinuo e superficiale, per cui è stato necessario un costante lavoro di stimolazione e di sensibilizzazione.

L'assimilazione della materia è avvenuta in maniera spontanea e senza difficoltà per gli allievi più diligenti e capaci, mentre ha presentato degli ostacoli per quelli non adeguatamente sostenuti dalle risorse naturali e dal desiderio di migliorarsi.

In linea di massima si può dire che tutti hanno prestato attenzione più allo studio della storia letteraria che alla lettura dei testi in lingua, che per molti ha presentato qualche difficoltà.

Per la valutazione si è tenuto conto non solo della conoscenza dei contenuti ma anche della loro assimilazione e rielaborazione nonché delle capacità logiche, riflessive e critiche.

Il docente
Prof. Michele Di Fini



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore "Fratelli TESTA"

Viale Itria, s.n. - 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

www.liceotesta.gov.it e-mail: enis01900t@istruzione.it - pec: enis01900t@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE

Scienze Motorie e Sportive Classe V C Liceo Scienze Umane a.s. 2021/2022

Prof.ssa Di Pasquale Mariangela

**DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE GENERALE DELLA CLASSE
RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

(conoscenze e abilità, attenzione, partecipazione, metodo di lavoro, impegno, comportamento)
La classe si compone di diciassette alunni. Dalle prove finali, atte a verificare il possesso delle abilità motorie, si è riscontrato che gli allievi sono dotati di ottime capacità e non presentano particolari problemi dal punto di vista motorio.

Il gruppo si diversifica per aspetti della personalità presentando gradi diversi di maturazione psico-fisica.

SITUAZIONE DEL GRUPPO IN USCITA

Tutti gli alunni hanno conseguito gli obiettivi programmati per competenze d'asse ovvero:

- Consolidamento delle capacità coordinative (generali e speciali).
- Livello di sviluppo delle qualità motorie condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità).
- Livello di sviluppo, tecniche e regolamenti di alcuni sport (pallavolo, calcio, pallacanestro, atletica leggera, ginnastica artistica e attrezzistica, badminton, pallamano e tennis tavolo).
- Attività sportiva come valore etico.
- Valore del confronto e delle competizioni.
- Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione.
- Conoscenza delle norme di prevenzione e solidarietà (educazione alla salute).

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Utilizzare le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione.
- Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo giusti parametri fisiologici rispettando le pause di recupero.
- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni negli sport di squadra e individuali.
- Funzione di giuria e arbitraggio.
- Rispettare codici e regole.
- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità.
- Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.
- Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici dell'adolescenza.

METODI ATTUATI

Lezione frontale, problem solving, esercitazioni di tipo analitico, globale e misto, didattica digitale integrata, didattica mista.

STRUMENTI UTILIZZATI

Libri di testo, attrezzature e sussidi (strumenti tecnici, audiovisivi, laboratori, ecc.).

VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Interrogazioni, conversazioni/dibattiti, esercitazioni individuali e collettive, prove pratiche, test oggettivi.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Collaborativi e produttivi.

Il docente
Di Pasquale Mariangela

Relazione Finale

Classe V C Liceo delle Scienze Umane

Docente: Maria Salvo

Materia di insegnamento: *Lingua e Cultura Inglese*

Giunti al termine di questo anno scolastico, in qualità di docente di Lingua e Cultura Inglese della classe, posso affermare che il lavoro svolto nel corso dell'anno è stato molto proficuo ed ha consentito il raggiungimento di risultati positivi.

Pur confermando quanto enucleato in sede di programmazione iniziale e dunque mantenendo la suddivisione della classe in due gruppi, tutti sono riusciti a seguire il percorso di studio tracciato dall'insegnante.

Gli alunni si sono dedicati allo studio della letteratura in lingua inglese con interesse, aiutati dal lavoro di traduzione e sintesi svolto sia in aula che, talvolta a distanza, con il supporto dell'insegnante, riuscendo a realizzare dei validi collegamenti in autonomia. Inoltre, hanno rafforzato notevolmente la loro capacità di esporre pensieri e concetti chiave utilizzando la lingua inglese in maniera corretta. Si è fatto un buon lavoro per quel che riguarda il percorso di Letteratura in quanto, siamo partiti dalla *Victorian Era*, quindi dalla presenza di questa Regina forte e positiva per la Gran Bretagna, e siamo riusciti a fare un excursus storico – culturale fino ad arrivare al XX secolo con *The Theatre of Absurd* e Samuel Beckett.

Allo studio della letteratura abbiamo altresì abbinato la trattazione di alcuni argomenti di “*Social Studies*” riguardanti concetti di maggiore attualità e strettamente correlati al loro percorso di Educazione Civica, argomenti affrontati attraverso lavori di analisi ed elaborati multimediali.

Naturalmente non tutti sono riusciti a raggiungere i medesimi risultati vuoi per le capacità linguistiche vuoi per il tipo di impegno dedicato allo studio.

Nel complesso dunque, il lavoro svolto nel corso di quest'anno scolastico ha portato a dei risultati pienamente soddisfacenti.

La Docente

Prof.ssa Maria Salvo



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:
enis01900t@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Classe V Sez. C LSU
Insegnante PRIMO ANTONINO

Materia MATEMATICA

La classe è composta da 17 alunni (16 femmine e 1 maschio) provenienti da Nicosia e dai comuni vicini. Gli alunni provengono tutti dalla classe quarta del nostro istituto. La classe mi è stata assegnata nell'A.S. 2017/2018 quindi per cinque anni ha avuto la continuità didattica sempre con lo stesso insegnante. Le osservazioni preliminari hanno evidenziato l'esistenza di livelli di partenza eterogenei e la presenza di lacune pregresse nello studio della disciplina e, più in generale, difficoltà nell'affrontare la risoluzione di problemi logici e numerici richiedenti il calcolo algebrico.

Nell'arco del quinquennio, gli studenti, hanno tenuto un comportamento adeguato al contesto scolastico e hanno frequentato con regolarità. Sotto il profilo umano la classe è cresciuta positivamente amalgamandosi al suo interno e sviluppando rapporti interpersonali amichevoli e solidali. Anche nei confronti dei docenti, gli alunni hanno sempre manifestato un rapporto aperto, spontaneo e rispettoso.

Vista la situazione epidemiologica, nel secondo biennio e al quinto anno, la didattica è stata svolta in parte a distanza, in parte in presenza e in parte mista.

In relazione al profitto, la classe, è formata da alcuni elementi con buone potenzialità ed attitudini, che si distinguono per diligenza, interesse, motivazione e assiduità, e che hanno conseguito un livello più che buono di conoscenze, abilità e competenze nella disciplina. Per quanto riguarda un cospicuo gruppo di alunni l'impegno è stato discontinuo e concentrato soprattutto in prossimità delle verifiche determinando, in taluni casi, un apprendimento mnemonico, poco approfondito e per lo più caratterizzato da scarsa rielaborazione critica.

Con tali premesse, gli alunni più capaci hanno comunque raggiunto gli obiettivi prefissati, mentre gli alunni più deboli hanno sicuramente incontrato maggiori difficoltà, a causa del perdurare di incertezze cumulate negli anni che talvolta riducono il livello della prova effettuata e che sono da attribuirsi a pregresse lacune non semplici da colmare una volta raggiunta un'età scolasticamente avanzata. Il docente le ha sempre severamente segnalate e valutate, ha dato consigli, ha adattato gli argomenti individualmente promuovendo comunque il successo scolastico di ciascuno di loro.

Per la valutazione si è tenuto conto del progresso conseguito dall'alunno rispetto al suo livello di partenza, delle capacità individuali e delle abilità maturate in ambito cognitivo. La valutazione è stata sia formativa che sommativa, ossia sono stati effettuati controlli intermedi durante il processo didattico (formativa) e al termine dello stesso (sommativa), per verificare l'acquisizione delle finalità e degli obiettivi del programma.

Al fine della valutazione sono stati eseguiti: esercitazioni, verifiche orali e verifiche scritte in classe a carattere teorico-pratico.

Gli obiettivi proposti in fase di programmazione iniziale sono stati per lo più raggiunti in merito ai contenuti (sapere) mentre per quanto riguarda le competenze e le abilità (capacità di sintesi, personali procedimenti di deduzione e induzione, capacità di affrontare con proprie strategie situazioni problematiche) rimangono prerogativa solo degli alunni che hanno lavorato con diligenza e assiduità per tutto il quinquennio.

L'insegnante
(*Prof. Antonino PRIMO*)



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:

enis01900t@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Classe V Sez. C LSU

Insegnante PRIMO ANTONINO

Materia FISICA

La classe è composta 17 alunni (16 femmine e 1 maschio) provenienti da Nicosia e dai comuni vicini. Gli alunni provengono tutti dalla classe quarta del nostro istituto. La classe mi è stata assegnata nell'A.S. 2017/2018, e ha iniziato lo studio della fisica nell'A.S. 2019/2020. Quindi per i tre anni di studio della fisica ha avuto la continuità didattica sempre con lo stesso insegnante.

Nell'arco del triennio, gli studenti, hanno tenuto un comportamento adeguato al contesto scolastico e hanno frequentato con regolarità. Sotto il profilo umano la classe è cresciuta positivamente amalgamandosi al suo interno e sviluppando rapporti interpersonali amichevoli e solidali. Anche nei confronti dei docenti, gli alunni hanno sempre manifestato un rapporto aperto, spontaneo e rispettoso.

Vista la situazione epidemiologica, nel secondo biennio e al quinto anno, la didattica è stata svolta in parte a distanza, in parte in presenza e in parte mista.

In relazione al profitto, la classe, è formata da alcuni elementi con buone potenzialità ed attitudini, che si distinguono per diligenza, interesse, motivazione e assiduità, e che hanno conseguito un livello più che buono di conoscenze, abilità e competenze nella disciplina. Per quanto riguarda un gruppo cospicuo di alunni l'impegno è stato discontinuo e concentrato soprattutto in prossimità delle verifiche determinando, in taluni casi, un apprendimento mnemonico, poco approfondito e per lo più caratterizzato da scarsa rielaborazione critica.

Con tali premesse, gli alunni più capaci hanno comunque raggiunto gli obiettivi prefissati, mentre gli alunni più deboli hanno sicuramente incontrato maggiori difficoltà, infatti con questi ultimi sono state svolte esercitazioni guidate ed individualizzate.

Per la valutazione si è tenuto conto del progresso conseguito dall'alunno rispetto al suo livello di partenza, delle capacità individuali e delle abilità maturate in ambito cognitivo. La valutazione è stata sia formativa che sommativa, ossia sono stati effettuati controlli intermedi durante il processo didattico (formativa) e al termine dello stesso (sommativa), per verificare l'acquisizione delle finalità e degli obiettivi del programma. Al fine della valutazione sono stati eseguiti: esercitazioni, verifiche orali e verifiche scritte in classe a carattere teorico-pratico.

Gli obiettivi proposti in fase di programmazione iniziale sono stati per lo più raggiunti in merito ai contenuti (sapere) mentre per quanto riguarda le competenze e le abilità (capacità di sintesi, personali procedimenti di deduzione e induzione, capacità di affrontare con proprie strategie situazioni problematiche) rimangono prerogativa solo degli alunni che hanno lavorato con diligenza e assiduità per tutto il triennio.

L'insegnante
(Prof. Antonino PRIMO)



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
*Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane –
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale*
Viale Itria 2A 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax: 0935630119
<http://www.liceotesta.edu.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

RELAZIONE FINALE STORIA

**Classe V C Liceo Scienze Umane
A.S. 2021/2022
Docente: Prof.ssa Maria Elena Guidara**

Libro di testo: P. Di Sacco, *È STORIA. Storie quotidiane. Storie del mondo. Dal Novecento al mondo attuale*, vol. 3, Sei

La classe V C del Liceo Scienze Umane, composta da 17 allievi, nel corso dell'anno scolastico, ha dimostrato di essere motivata all'apprendimento ed allo studio, disponibile al dialogo educativo e matura, ha manifestato partecipazione ed interesse nei confronti della disciplina, risultando alla fine dell'anno eterogenea sui piani socio-culturale, delle capacità logico-espositive possedute, del rendimento e del comportamento; essa ha ancor più sviluppato le capacità di cogliere i nessi tra gli avvenimenti, di problematizzare gli eventi storici, di padroneggiare termini e relazioni. Ha, così, raggiunto, alla fine dell'anno, un livello buono e più che buono di preparazione per quasi tutti gli studenti, e le finalità prefissate inizialmente in termini di conoscenze, abilità e competenze. Ha mostrato un atteggiamento rispettoso delle indicazioni metodologiche e corretto verso i compagni e la docente; il tutto, nonostante gli stravolgimenti derivati dalla pandemia di Covid-19 e la necessaria alternanza per alcuni allievi di periodi di didattica in presenza e periodi di didattica a distanza. Del duro impatto di questa sugli allievi si è dovuto tenere conto per quanto riguarda tutte le modalità del processo di insegnamento/apprendimento e si è scelto di rimanere maggiormente al fianco degli studenti, rispondendo ai vecchi e ai nuovi bisogni emersi in loro nel corso della pandemia. Si è lavorato sullo sviluppo delle abilità e delle competenze previste ad inizio d'anno, si è cercato di potenziare l'attitudine a problematizzare, a riferirsi a tempi e spazi diversi e a inserire in scala diacronica le conoscenze acquisite anche in altre aree disciplinari. Si è integrato lo studio della Storia con lezioni di Educazione Civica, sulla Costituzione italiana, il Parlamento, il Governo e due sono state le ore ad esse dedicate, oltre, naturalmente, al tempo impiegato per le verifiche. L'apprendimento di questi ultimi argomenti, trasformato in discussione critica, è diventato elemento di crescita personale, strumento finalizzato alla presa di coscienza dell'uomo come individuo sociale, responsabile di partecipare attivamente alla convivenza civile e parte di una realtà nella quale le regole si pongono come garanzia delle libertà di ognuno. Gli argomenti oggetto di studio dell'intera disciplina, fissati inizialmente, sono stati affrontati e portati a termine. Delle lezioni sono state dedicate anche ai Percorsi pluridisciplinari individuati dal Consiglio di Classe per il colloquio degli Esami di Stato e sono stati effettuati collegamenti relativi a sette degli otto stabiliti.

Tra gli obiettivi individuati, realizzati e raggiunti, in termini di conoscenze, abilità e competenze vanno senz'altro evidenziati: relativamente alla Storia, la conoscenza degli avvenimenti storici e dei relativi aspetti caratterizzanti, oggetto di studio; le abilità di padroneggiare la terminologia storica, di saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati, di saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale, di saper ricostruire eventi e cambiamenti economici, sociali e politici in Italia e nei principali stati europei ed extraeuropei, di operare analisi, sintesi e collegamenti interdisciplinari, di usare le tecnologie multimediali; le competenze nel comprendere il

cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali, nell'esercitare il controllo del discorso attraverso l'uso di strategie e di procedure logiche adeguate, nel collocare l'esperienza personale in un sistema di regole condivise fondato su principi, valori e sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, nel cogliere le molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costruisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e relazioni, nell'inquadrare gli eventi storici entro opportune coordinate sociali, economiche e culturali, nello stabilire collegamenti, nel formulare riflessioni personali sulle problematiche storiche e nel leggere le fonti storiografiche. Relativamente all'Educazione Civica, la conoscenza degli aspetti caratterizzanti la Costituzione italiana, i principi fondamentali e i diritti e doveri dei cittadini, e il Parlamento e il Governo con relative competenze; le abilità di riconoscere, analizzare e distinguere la struttura della Costituzione italiana, i principi fondamentali da essa sanciti e le caratteristiche del Parlamento e del Governo, con relativi compiti e funzioni essenziali; le competenze nell'orientarsi nell'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana, per rispondere ai doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i diritti politici a livello territoriale e nazionale. Relativamente ai Percorsi pluridisciplinari, la conoscenza delle tematiche di collegamento tra i contenuti delle varie discipline, enucleando aspetti scelti della storia del Novecento; le abilità di ricostruire, mettere in relazione e confrontare gli aspetti fondamentali della storia, della cultura e della tradizione italiane ed europee tra loro; le competenze nell'usare la lingua italiana a seconda dei contesti comunicativi, nel comprendere nessi, cambiamenti e diversità dei tempi storici, effettuando confronti, nel formulare valutazioni sulle problematiche storiche, corredandole anche con tesi, opinioni personali e valutazioni critiche delle argomentazioni altrui e nell'utilizzare gli strumenti informatici nelle diverse attività di studio.

Per quanto riguarda i metodi e le strategie di insegnamento, l'attività didattica si è basata su lezioni frontali, guidate, dialogate e partecipate, in presenza e a distanza, interattive, videolezioni, meetings sincroni mediante la piattaforma Google Workspace for Education, letture del libro di testo, colloqui, discussioni, dibattiti, ecc.; si è cercato di perfezionare il metodo di studio degli studenti; le tematiche trattate sono state contestualizzate nel loro momento storico-politico-culturale più generale e le diverse lezioni sono state precedute da puntualizzazioni sugli argomenti studiati.

Come mezzi e strumenti di lavoro si è utilizzato il libro di testo, integrato da fotocopie, mappe, sintesi, appunti e materiali, anche digitali, condivisi attraverso Classroom di Google Workspace for Education.

Riguardo ai tempi, ad ogni argomento trattato è stato riservato il tempo necessario per l'acquisizione dei contenuti da parte di tutti gli allievi, basandone la relativa scansione sia su verifiche regolari che sull'interazione quotidiana.

Gli strumenti e i tipi di verifica dell'apprendimento sono stati costituiti da verifiche orali, interrogazioni lunghe e brevi, analisi di testi letterari e non, discussioni aperte, colloqui e sono state sia di tipo formativo che sommativo. Si è tenuto conto della progressione nell'apprendimento, dell'impegno, della partecipazione, dell'interesse e della costanza nello studio, elementi tutti evidenti nella conoscenza e padronanza dei contenuti trattati, oltre che nelle capacità di analisi, sintesi e collegamento disciplinari e pluridisciplinari. Il tutto sia in presenza che a distanza e sempre in vista degli Esami di Stato.

Per quanto riguarda la valutazione, ci si è attenuti ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti ed esplicitati all'interno del PTOF e si è tenuto conto di quanto sopra evidenziato; le relative modalità sono state in linea con i principi della tempestività e trasparenza, ai sensi della normativa vigente, del buon senso didattico e della flessibilità; esse si sono basate sul conseguimento di conoscenze, abilità e competenze disciplinari e d'asse attraverso prove in presenza e a distanza, in modalità sincrona, attraverso l'osservazione del comportamento in classe e a distanza, e anche dell'adeguato utilizzo delle risorse digitali messe a disposizione degli allievi.

Volendo, pertanto, tracciare un profilo della classe sulla base degli esiti ottenuti, lo si può definire positivo e si può individuare in tutti gli allievi un buon livello di preparazione sul piano di quanto da loro acquisito.

Nicosia, 10 maggio 2022

La Docente
Prof.ssa Maria Elena Guidara

I.I.S. "F.LLI TESTA"
NICOSIA

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

CONSUNTIVO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

CLASSE V SEZ. C
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Docente: Palmigiano Filippa

Materia: FILOSOFIA

Libri di testo: L. Cosmo e V. Morotti- Gli infiniti del pensiero - 3A e 3B- Atlas

La classe, formata da 17 alunni, in parte pendolari e provenienti dai dintorni di Nicosia, ha evidenziato una certa propensione al dialogo educativo e buone capacità di interazione reciproca, assumendo un comportamento corretto improntato al rispetto delle regole. La vivacità contenuta del comportamento e l'interesse per le attività pratiche hanno favorito una partecipazione attiva alle varie attività realizzate nel PCTO, nonostante gli alunni siano stati penalizzati nella realizzazione del percorso dall'emergenza sanitaria. La maggior parte degli alunni ha raggiunto, in modo differenziato, gli obiettivi programmati, in relazione ai diversi livelli di partenza e alle differenti capacità. Un gruppo è andato oltre la semplice conoscenza e comprensione ed è in grado di operare collegamenti, individuare analogie e differenze e di esporre i contenuti con un linguaggio appropriato, mostrando nell'accostarsi alle tematiche, oggetto di studio, una particolare vivacità intellettuale; alcuni alunni hanno evidenziato una discreta competenza linguistica ed una buona capacità di analizzare i contenuti disciplinari ed esporli poi in una sintesi organica; infine qualche elemento, per la mancanza di un impegno costante, risente di una certa difficoltà a livello espressivo ed espositivo dei contenuti.

L'emergenza sanitaria Covid 19 e qualche difficoltà da parte degli alunni, incontrata durante lo svolgimento delle tematiche, hanno inficiato il regolare svolgimento degli argomenti programmati all'inizio dell'anno scolastico.

Si è cercato di fare superare l'ottica disciplinare attraverso il riferimento interdisciplinare, utile a far comprendere come il sapere è unico nelle sue diverse forme.

Metodi e strumenti. E' stata utilizzata la lezione frontale, la lezione interattiva e dialogica, il dibattito in classe come metodi di un lavoro flessibile. Oltre al manuale, sono stati utilizzati sussidi audiovisivi, schemi illustrativi per i contenuti più impegnativi. Le attività della classe hanno avuto sia carattere individuale che di gruppo.

Verifica e valutazione. Al termine di ogni unità didattica sono state effettuate verifiche consistenti in interrogazioni individuali e collettive, test di acquisizione, adatte a valutare le conoscenze acquisite da ogni alunno e la sua capacità di interpretare e ristrutturare criticamente l'appreso. Le verifiche hanno permesso di controllare l'attività didattica e anche di attivare qualche intervento di recupero curricolare.

Si è ritenuto indispensabile dare ad ogni alunno l'opportunità di auto-valutare le ragioni del proprio successo o insuccesso, in modo che si abituasse a considerare il voto in connessione all'impegno, all'interesse e alla partecipazione dimostrata.

Tenuto conto dei criteri di valutazione del PTOF, la valutazione è stata fatta considerando le capacità cognitive, espressive, l'impegno e la partecipazione dell'alunno alle varie attività programmate.

La docente
Palmigiano Filippa

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “F.LLI TESTA” NICOSIA (EN)

Relazione finale Religione Cattolica – Educazione Civica

A.S. 2021–2022

Cl. 5[^] C LSU Liceo Scienze Umane

Docente: Prof.ssa L’Episcopo Giuseppa

La classe quinta C LSU, è costituita da 17 alunni, 16 ragazze e 1 ragazzo. Gli alunni Di costa Damiano e Iraci Fuintino Clara non si avvalgono dell’ Insegnamento della Religione Cattolica.

Gli alunni provenienti da paesi diversi, presentano un livello culturale eterogeneo.

Dal punto di vista disciplinare la classe ha tenuto nel corso dell’anno scolastico, un comportamento vivace ma corretto.

Il rapporto scuola-famiglia è stato buono.

Obiettivo comune di tutto il consiglio di classe è stato quello della formazione ai valori umani, civili e religiosi.

L’attività didattica si è svolta, tenendo sempre presente, gli obiettivi prefissati all’inizio dell’anno scolastico nella programmazione annuale.

Contenuto centrale dell’insegnamento della religione è stato lo studio dell’agire umano, alla luce dell’insegnamento di Cristo e della Chiesa.

Durante il primo quadrimestre, sono state svolte 6 ore di Educazione Civica, gli argomenti trattati sono stati: “ La ricerca di senso della vita”, “L’etica della vita” . I contenuti degli argomenti trattati sono stati discretamente assimilati.

Nei momenti forti dell’anno liturgico sono state proposte delle attività e dei momenti di riflessione sul Natale, sulla Pasqua e sulle altre feste cristiane.

Il programma è stato svolto senza particolari difficoltà.

I contenuti sono stati bene assimilati da parte dei discenti.

Tenuto conto dell’età dei ragazzi e delle dinamiche adolescenziali, si può dire che la maturazione raggiunta, è nel complesso buona.

METODI E MEZZI

Per quanto riguarda la metodologia, l’insegnamento si è svolto a partire dalle esperienze vissute, in risposta ad esigenze fondamentali dell’adolescente. Gli alunni, sono stati condotti alla comprensione dell’argomento, attraverso la spiegazione, la lettura del testo e la riformulazione, facendo in modo che essi stessi potessero trovare le risposte, ragionando e riflettendo.

Sono state fatte delle verifiche periodiche attraverso il dialogo libero e ordinato, questionari scritti, per constatare il raggiungimento degli obiettivi programmati.

Le tecniche usate sono state varie: esame dei lavori, osservazioni sistematiche, schedari, esercizi, conversazioni, colloquio didattico.

La valutazione finale è stata personalizzata e non comparativa; operativa, basata cioè sulla osservazione permanente di ciascun alunno.

La valutazione, ha avuto per oggetto il grado di sviluppo delle capacità dell’alunno, in rapporto alle mete educative programmate.

Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti da tutti i discenti.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

° SCARSO – Conoscenza frammentaria, superficiale o quasi inesistente degli argomenti proposti, mancanza di abilità nella comprensione dei testi proposti e nella risoluzione di dati problematici;

- ° MEDIOCRE – Informazione generica, conoscenza degli argomenti proposti, poco sicura ed acritica, difficoltà nella comprensione dei testi e nella risoluzione dei problemi anche di facile soluzione;
- ° SUFFICIENTE - Informazione corretta, comprensione dei testi nei loro punti essenziali, analisi ed interpretazione e contestualizzazioni essenziali, capacità di risolvere i problemi di facile soluzione;
- ° DISCRETO - Informazione corretta ed articolata, complessiva comprensione dei testi, capacità d'orientamento interpretativo, corretta contestualizzazione, capacità di risolvere problemi anche complessi, con qualche lieve imprecisione;
- ° MOLTO – Informazione approfondita, personale rielaborazione, corretta comprensione ed interpretazione dei testi, contestualizzazione corretta ed esposta secondo una visione critica. Risoluzione di problemi complessi senza commettere errori ed imprecisioni;
- ° MOLTISSIMO - Informazione e comprensione approfondita, analisi accurata, acuta e precisa, capacità di rielaborazione personale dei dati e loro contestualizzazione nell'ambito disciplinare e delle discipline connesse, capacità di effettuare agganci e paralleli con altre discipline, capacità di risoluzione di problemi complessi, disinvoltura nell'interpretazione, esposizione chiara, personale ed incisiva.

Nicosia, 05 maggio 2022

L'Insegnante
Prof.ssa L'Episcopo Giuseppa

Relazione finale di Scienze Naturali
Classe V^a C Liceo Scienze Umane

A.S. 2021/22

Profilo della classe

La classe V^a C del liceo Scienze Umane è composta da 17 alunni.

Personalmente, ho seguito questa classe a partire dal triennio scolastico, pertanto l’insegnamento delle Scienze Naturali nel biennio è stato affidato ad un altro insegnante.

La situazione di partenza che ho trovato è apparsa, immediatamente, carente sotto diversi aspetti, in quanto gli alunni risultavano molto indietro col programma da svolgere e pertanto carenti di alcune competenze di base, ed abituati a studiare in maniera superficiale la materia nel suo complesso.

Ho cercato di impostare da subito una nuova metodologia di studio e di relazione didattica cercando di stimolare negli alunni un maggiore interesse, una maggiore attenzione e un impegno adeguato.

A ciò si aggiunga che gli ultimi due anni sono stati caratterizzati dalla Pandemia da Covid-19. L’apprendimento a distanza è stato attuato attraverso il portale GoogleSuite, mediante le sue applicazione Classroom, per lo scambio delle mie presentazioni in PowerPoint ed altro materiale utile per lo studio e l’approfondimento di materiali, e Meet per le lezioni a distanza. Per tutte queste ragioni il programma svolto risulta essenziale, non molto esteso come mi ero prefissato di fare in programmazione.

Un gruppo ristretto di studenti ben motivati e interessati ha compiuto da subito lo sforzo necessario per seguirmi e ottenere ottimi risultati; una buona parte della classe, invece, ha mostrato difficoltà nella comprensione dei concetti della materia, nell’utilizzo di un corretto metodo di studio e pertanto hanno raggiunto livelli sufficienti.

Nulla da eccepire per quanto riguarda l’aspetto educativo, in quanto tutti hanno manifestato correttezza comportamentale, buona capacità di autocontrollo e una generale osservanza delle regole scolastiche. La classe, infatti, ha sempre ricercato il dialogo con il sottoscritto e ciò ha favorito l’instaurazione di un sereno clima di classe, favorevole all’apprendimento di tutti e di ciascuno, consentendo così a tutti, pur con i giusti distinguo, dimettere validamente a frutto conoscenze, competenze e abilità.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi didattici prefissati in sede di programmazione curriculare sono stati raggiunti dagli alunni con una certa eterogeneità, gli esiti vari sono stati determinati sia dalla diversa

situazione di partenza (prerequisiti di base acquisiti) che dall'impegno e dall'interesse dimostrati verso la disciplina durante l'anno scolastico, sia in presenza che durante l'attività di didattica a distanza.

Conoscenze: La classe evidenzia una sufficiente diversificazione nelle conoscenze, nel complesso dimostra:

- di saper distinguere le più importanti classi di composti organici e le loro principali reazioni,
- di riconoscere il carattere dinamico delle conoscenze scientifiche in relazione al progredire delle metodologie e delle tecniche di indagine.

Competenze: Una piccola parte degli alunni è in grado di cogliere gli aspetti fondamentali della disciplina ed organizzare le risposte in modo pertinente ed organico. Quasi tutti, inoltre, si esprimono con chiarezza e proprietà di linguaggio.

Capacità: Buona parte della classe è in grado di analizzare e sintetizzare gli argomenti in modo essenziale e semplice. Alcuni evidenziano coesione e coerenza delle argomentazioni, un linguaggio fluido ed originale e capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche.

METODOLOGIA

In linea di massima si è ritenuto opportuno affrontare i contenuti partendo dai problemi connessi alla realtà quotidiana e analizzati criticamente alla luce dei progressi scientifici. Ogni tematica è stata proposta in forma problematica al fine di riorganizzare le conoscenze apprese, spesso con poco

senso critico e scientifico, attraverso i mezzi di comunicazione e favorire la formazione di coscienze

vigili ed attente ai processi di cambiamento della vita umana e dell'ambiente.

Per quanto riguarda gli strumenti utilizzati per lo svolgimento del programma, ci si è avvalsi di fotocopie di un testo scolastico, integrato dal pdf delle personali presentazioni in PowerPoint.

La lezione è stata di tipo frontale e interattivo, fin quanto è stato possibile. Successivamente, come già detto, è stata condotta con l'utilizzo di mezzi multimediali.

La lezione, frontale, ma dialogata, ha avuto un carattere interpersonale, allo scopo di consolidare l'acquisizione di conoscenze e stimolare la capacità di collegamento. Si è cercato di utilizzare il mezzo informatico, laddove era necessario legare taluni concetti alla realtà ed attualità. Le tematiche proposte hanno seguito un filo unito al pensiero scientifico in chiave storica da un lato, alle tecnologie e alle prospettive, dall'altro. All'interno delle unità didattiche, quando necessario, sono stati necessari momenti di recupero e/o approfondimento di argomenti complessi o facenti parte del programma degli anni passati. Attraverso i

momenti di discussione sono state recuperate il più possibile conoscenze ed esperienze, così da permettere di inquadrare meglio alcuni concetti.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Nel corso dell'anno le verifiche del programma svolto sono state sistematiche e continue per orientare in itinere il processo di insegnamento- apprendimento e quindi verificare e valutare il conseguimento degli obiettivi programmati.

Gli strumenti di verifica utilizzati in presenza sono stati: prove scritte (quesiti a risposta aperta) e orali.

Nell'ambito della didattica a distanza sono stati considerati diversi momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, quali: colloqui e verifiche orali in videoconferenza, alla presenza di due o più studenti; test a tempo; verifiche e prove scritte, consegnate tramite classe virtuale, mail e simili; puntualità nel rispetto delle scadenze; cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

La valutazione è stata espressa in decimi, seguendo i criteri riportati nella griglia di valutazione del POF.

Nicosia 04/05/2022

Prof. Oscar La Delfa



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”
Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it –
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2021-2022

Materia: STORIA DELL' ARTE

Classe: 5[^]C L.S.U.

Insegnante: FRANCESCO COLTILETTI

La classe è composta da 17 allievi provenienti sia da Nicosia che dai comuni circostanti , che nel corso dell'anno scolastico hanno mostrato mediamente un buon interesse all'apprendimento della disciplina, anche se qualcuno ha avuto bisogno di alcune sollecitazioni al fine di poter instaurare un costruttivo rapporto tra alunni ed insegnante.

Il profilo comportamentale risulta essere per la maggior parte corretto e pertanto si è potuto instaurare un buon dialogo educativo, anche se per molti alunni nel corso dell'anno, a causa di periodi di alternanza della didattica in presenza e a distanza dovuti al covid-19, detto dialogo si è svolto con obiettive difficoltà e in modo più diradato, pur nella buona volontà e nell'impegno comune di docente e alunni.

Obiettivi raggiunti

CONOSCENZE: Gli alunni hanno quasi tutti frequentato e seguito abbastanza regolarmente le lezioni, mostrando un buon interesse per la materia e per gli argomenti proposti, anche nella fase della DAD .

Il programma scolastico, relativo all'apprendimento della Storia dell'Arte, ha seguito in massima parte la proposta programmatica, in quanto a causa delle poche ore destinate all'insegnamento della disciplina ed alle difficoltà dovute all'organizzazione della citata DAD nel corso dell'anno scolastico, non si sono potuti trattare in maniera completa tutti gli argomenti previsti nel piano di lavoro preventivo, dovendo selezionare necessariamente i temi ritenuti prioritari e più interessanti.

Sono state approfondite le conoscenze riguardo ai temi didattici elencati nell'apposita programmazione svolta allegata e che riguardano la successione, non sempre strettamente cronologica, degli eventi artistici che vanno dall'Arte del Rinascimento, al Barocco, al

Neoclassicismo, all' Impressionismo e Post-Impressionismo, fino ad arrivare alle più emblematiche esperienze artistiche del Novecento.

Per l'Educazione Civica è stato trattato il tema della Valorizzazione del Patrimonio Artistico.

COMPETENZE: Il grado di partecipazione collettiva all'attività didattica svolta, sia in presenza che a distanza e le competenze di base risultano abbastanza omogenee, tranne qualche caso, anche in relazione all'interesse specifico manifestato dai singoli alunni.

Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione didattica , soprattutto riguardo alla comprensione della natura, dei significati e dei complessi valori storici, culturali ed estetici dell'opera d'arte, nonché la lettura critica dell'evoluzione artistica, sono stati raggiunti, con risultati differenziati, da tutti gli studenti.

CAPACITA': la classe ha dimostrato di possedere buone capacità sia per l'impegno che per il profitto medio raggiunto, riuscendo a conseguire complessivamente buoni risultati.

La maggior parte degli alunni ha sviluppato una terminologia appropriata ed inerente alla materia. E' migliorata la capacità di riconoscere e collocare nel giusto periodo storico, un manufatto architettonico, pittorico e scultoreo.

Metodologia

Le varie unità didattiche programmate sono state trattate sia con lezioni frontali, che con lezioni ed attività a distanza con gli alunni, anche con l'ausilio di supporti e piattaforme informatiche e multimediali (Classroom, Meet, Youtube, Whatsapp, ecc.). Si sono proposti interventi mirati a specifici approfondimenti, con attenzione rivolta anche ai rapporti con le altre discipline.

Materiali didattici

Libro di testo (Il Cricco Di Teodoro: Itinerario nell'arte, voll. 2-3; Zanichelli) con integrazione di altri testi e dispositivi informatici e multimediali per approfondimenti.

Verifiche e valutazioni

Le verifiche, sia orali che con test a risposta multipla e singola, coerenti con l'attività svolta durante l'anno, hanno dato agli alunni anche la possibilità di confrontarsi tra loro e soprattutto di mettere in risalto le loro competenze durante le lezioni partecipate organizzate soprattutto nel secondo quadrimestre.

Nella valutazione si è tenuto conto se l' alunna/o avesse acquisito in maniera adeguata le conoscenze richieste, se le aveva in buona parte comprese, se le sapeva applicare, nonché delle competenze raggiunte, del corretto utilizzo del linguaggio specifico della disciplina, dell'impegno e della partecipazione mostrata anche nella difficile fase della DAD, facendo riferimento alla scala di misurazione adottata nel P.T.O.F.

Nicosia,08.05.2022

Il Docente
Francesco Coltiletti

Allegato N. 3 - Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento (PCTO)

PCTO CLASSE 5CLSU

RELAZIONE

Il PCTO, ex Alternanza Scuola/Lavoro, è una modalità didattica che aiuta gli studenti, attraverso delle esperienze pratiche, a consolidare e concretizzare tutte le conoscenze teoriche acquisite durante il percorso scolastico, ma allo stesso tempo arricchisce la loro formazione e li orienta verso il successivo percorso da intraprendere sia nell'ambito lavorativo che formativo.

Inoltre la metodologia didattica innovativa ha permesso di ampliare il processo e i luoghi dell'apprendimento coinvolgendo in tale processo non solo gli studenti, gli insegnanti ma anche le Aziende e altri Istituti Scolastici che hanno collaborato con la Scuola nel percorso del PCTO. In tal senso l'esperienza è diventata un sostegno all'orientamento, alle scelte future e alla motivazione allo studio, elementi fondamentali del successo scolastico.

Nel corso del Triennio 2019/2022 sono stati attuati i seguenti percorsi di PCTO:

Prima annualità A.S. 2019/2020 “Baby Observation”

L'attività di Pcto è stata svolta nella Scuola dell'Infanzia del 1° Circolo Didattico di Nicosia; gli alunni sono stati guidati sia dalla tutor della scuola ospitante che dai docenti delle singole classi.

Giornalmente, attraverso una scheda di osservazione, bisognava evidenziare i vari aspetti dello svolgimento delle attività didattiche, la presenza di difficoltà di apprendimento in alcuni bambini.

Il percorso ha reso gli alunni consapevoli che la propria realizzazione nel mondo del lavoro è legata anche alle conoscenze, alle competenze e alle capacità acquisite durante il percorso scolastico.

Seconda annualità A.S.2020/2021 “Il mondo del lavoro...noi come protagonisti”

Considerato il periodo di emergenza sanitaria, il progetto ha cercato di sviluppare un set di competenze tecniche e informatiche, fondamentali per far parte del mondo del lavoro.

La classe ha partecipato ad alcuni corsi che si sono svolti in piattaforma (Piattaforma Educazione Digitale) a seguito di una idonea registrazione della stessa:

- WE CAN JOB;
- YOUTHEMPOWERED;
- Partecipazione al Salone Orientamenti 2020 promosso ed organizzato dalla Regione Liguria nei giorni 10 / 11 e 12 Novembre 2020, dal titolo “SAPER CAMBIARE : scopri chi sei, progetta il tuo futuro”.

Sono dei portali che aiutano sia chi ha necessità di capire quale percorso scolastico intraprendere, sia chi invece necessita di orientarsi in ambito lavorativo. E' la finestra sul mondo delle professioni e dei mestieri.

Terza annualità A.S. 2021/2022 “Mettiamoci alla prova con i nostri pari... docenti per un giorno”

L'attività di Pcto è stata realizzata con gli alunni della 1F Liceo Scienze Umane attraverso attività laboratoriali, consistenti in vere e proprie lezioni tra pari. Il percorso ha permesso agli alunni:

- di fare una riflessione sugli aspetti pedagogici, psicologici, sociologici, metodologico-didattici durante lo svolgimento di una attività didattica;
- di dare senso al “sapere” attraverso un “saper fare” – ossia di sperimentare la traduzione pratica delle conoscenze teoriche apprese, nonché di scoprire la teoria nella pratica, la flessibilità, plasticità, la dinamicità della professione docente.

Soddisfatti i tutor che hanno guidato gli alunni durante il percorso formativo. Le tirocinanti hanno osservato le regole, in termini di rispetto della privacy e delle norme sulla sicurezza nei luoghi di lavoro. Gli stessi hanno manifestato interesse per le attività proposte e disponibilità all'ascolto dei consigli dati. Hanno dimostrato di essere in grado, sotto la supervisione degli addetti ai lavori, di gestire con un certo grado di autonomia i compiti assegnati.

Il tutor scolastico

Prof.ssa Filippa Palmigiano

Allegato N. 4 - Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

PROVA SCRITTA ITALIANO – TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Perlopiù coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Preciso rispetto dei vincoli (9-10)	
	Vincoli sostanzialmente rispettati (6-8)	
	Vincoli rispettati in parte (1-5)	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Temi principali pienamente compresi (9-10)	
	Comprensione parziale delle tematiche trattate dall'autore (6-8)	
	Scarsa comprensione delle tematiche trattate dall'autore (1-5)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi approfondita dello stile dell'autore (9-10)	
	Analisi stilistica non sempre approfondita e/o in parte errata (6-8)	
	Analisi stilistica superficiale o assente (1-5)	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Il senso profondo del testo è stato pienamente compreso (9-10)	
	Il significato letterale del testo è stato compreso, il suo senso profondo soltanto in parte (6-8)	
	Il significato letterale del testo e/o il suo senso profondo è stato poco o per nulla compreso (1-5)	

PROVA SCRITTA ITALIANO – TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Perlopiù coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Tesi e argomentazioni pro/contro individuate chiaramente (14-15)	
	Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute (9-13)	
	Tesi non individuata o non compresa, argomentazioni parzialmente o per nulla riconosciute (1-8)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Percorso ragionativo chiaro, supportato da connettivi precisi e adeguati (14-15)	
	Percorso ragionativo in generale coerente, supportato da un uso adeguato, seppure non sempre corretto, dei connettivi (9-13)	
	Percorso ragionativo non coerente, caratterizzato da assenza o da uso non corretto dei connettivi (1-8)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	

PROVA SCRITTA ITALIANO – TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Perlopiù coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Traccia pienamente rispettata; titolo coerente con il testo e paragrafazione efficace (14-15)	
	Traccia svolta parzialmente; titolo generico o collegato solo in parte al messaggio centrale; paragrafazione non sempre efficace (9-13)	
	Traccia poco o per nulla rispettata; titolo poco o per nulla coerente con il messaggio centrale; paragrafazione inefficace e/o disordinata (1-8)	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione condotta con chiarezza e ordine (14-15)	
	Esposizione non sempre lineare e ordinata, ma senza che questo pregiudichi la comprensione del messaggio (9-13)	
	Esposizione poco ordinata e non lineare, che compromette in parte o totalmente la comprensione del messaggio (1-8)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	

TOT/100

TOT.../10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL TEMA DI SCIENZE UMANE

AMBITO DEGLI INDICATORI	INDICATORE SPECIFICO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI
1. CONOSCERE	Conoscenza delle categorie concettuali delle scienze umane, dei riferimenti teorici, dei temi e dei problemi.	Gravemente insufficiente	Riferimenti ai contenuti disciplinari del tutto assenti	0.5
		Insufficiente	Riferimenti parziali e confusi ai contenuti disciplinari	1.0
		Mediocre	Riferimenti nel complesso molto superficiali e approssimativi ai contenuti disciplinari	1.5
		Sufficiente	Riferimenti nel complesso appropriati anche se non sempre adeguatamente approfonditi	2.0
		Discreto	Riferimenti nel complesso appropriati ma approfonditi solo in una parte della prova	2.5
		Buono	Riferimenti nel complesso appropriati e approfonditi	3.0
		Ottimo	Riferimenti nel complesso eccellenti per ampiezza e, in alcune parti, originali	3.5
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 1				/ 3.5
2. COMPRENDERE	Comprensione del contenuto e del significato delle informazioni fornite dalla traccia (documenti allegati)	Gravemente insufficiente	Scarsa o nulla comprensione delle informazioni	0.25
		Insufficiente	Parziale e inadeguata comprensione delle informazioni	0.50
		Sufficiente	Essenziale e corretta comprensione dei principali concetti chiave	0.75
		Discreto/Buono	Buona comprensione del significato delle informazioni	1.00
		Ottimo	Completa comprensione delle informazioni esplicite ed implicite e del senso generale	1.25
	Comprensione delle consegne che la prova prevede	Insufficiente	Comprensione gravemente inadeguata o nulla delle consegne	0.25-0.50
		Sufficiente	Comprensione parziale delle consegne	0.75
		Discreto	Adeguate comprensione delle consegne	1.0
Buono/Ottimo	Comprensione completa delle consegne	1.25		
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 2				/2.5
3. INTERPRETARE	Interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Insufficiente	Scarsa interpretazione e rielaborazione dei contenuti disciplinari.	0.50
		Sufficiente	Interpretazione semplice, lineare e priva di gravi errori dei contenuti disciplinari; rielaborazione limitata.	1.0
		Discreto	Interpretazione e rielaborazione articolata, pur con qualche inesattezza o omissione non grave.	1.50
		Buono/Ottimo	Analisi e interpretazione appropriate e approfondite, rielaborazione efficace e originale dei contenuti appresi.	2.0
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 3				/2
4. ARGOMENTARE	Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane	Grav. Insuffic.	Collegamenti e confronti assenti.	0.125
		Insufficiente	Collegamenti e confronti inappropriati.	0.25
		Suff. /Discreto	Collegamenti e confronti appropriati, anche se parziali.	0.37
		Buono/Ottimo	Collegamenti e confronti ampi e appropriati.	0.50
	Leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva	Grav. Insuffic.	Riflessioni assenti.	0.125
		Insufficiente	Riflessioni personali prive di argomentazione.	0.25
		Suff. /Discreto	Riflessioni personali parzialmente supportate da argomentazioni coerenti.	0.37
		Buono/Ottimo	Riflessioni personali supportate da argomentazioni coerenti.	0.50
	Rispetta i vincoli logici e linguistici	Insufficiente	Comunicazione confusa, per lo più non coerente, con errori morfosintattici.	0.25
		Sufficiente	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con improprietà lessicali.	0.50
		Discreto/Buono	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con discreta proprietà lessicale.	0.75
		Ottimo	Comunicazione coerente, con buona proprietà lessicale, efficace.	1.00
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 4				/2

TOTALE _____

Griglia di correzione e valutazione per la II prova scritta degli Esami di Stato

AMBITO DEGLI INDICATORI	INDICATORE SPECIFICO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI
1. CONOSCERE	Conoscenza delle categorie concettuali delle scienze umane, dei riferimenti teorici, dei temi e dei problemi.	Gravemente insufficiente	Riferimenti ai contenuti disciplinari del tutto assenti	1
		Insufficiente	Riferimenti parziali e confusi ai contenuti disciplinari	2
		Mediocre	Riferimenti nel complesso molto superficiali e approssimativi ai contenuti disciplinari	3
		Sufficiente	Riferimenti nel complesso appropriati anche se non sempre adeguatamente approfonditi	4
		Discreto	Riferimenti nel complesso appropriati ma approfonditi solo in una parte della prova	5
		Buono	Riferimenti nel complesso appropriati e approfonditi	6
		Ottimo	Riferimenti nel complesso eccellenti per ampiezza e, in alcune parti, originali	7
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 1				/7
2. COMPRENDERE	Comprensione del contenuto e del significato delle informazioni fornite dalla traccia (documenti allegati)	Gravemente insufficiente	Scarsa o nulla comprensione delle informazioni	0.5
		Insufficiente	Parziale e inadeguata comprensione delle informazioni	1.0
		Sufficiente	Essenziale e corretta comprensione dei principali concetti chiave	2.0
		Discreto/Buono	Buona comprensione del significato delle informazioni	2.5
		Ottimo	Completa comprensione delle informazioni esplicite ed implicite e del senso generale	3.0
	Comprensione delle consegne che la prova prevede	Insufficiente	Comprensione gravemente inadeguata o nulla delle consegne	0.5
		Sufficiente	Comprensione parziale delle consegne	1.5
		Discreto	Adeguate comprensione delle consegne	2
Buono/Ottimo	Comprensione completa delle consegne	2.0		
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 2				/5
3. INTERPRETARE	Interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Insufficiente	Scarsa analisi, interpretazione e rielaborazione dei contenuti disciplinari.	1
		Sufficiente	Analisi e interpretazione semplice, lineare e priva di gravi errori dei contenuti disciplinari; rielaborazione limitata.	2
		Discreto	Analisi, interpretazione e rielaborazione articolata, pur con qualche inesattezza o omissione non grave.	3
		Buono/Ottimo	Analisi e interpretazione appropriate e approfondite, rielaborazione efficace e originale dei contenuti appresi.	4
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 3				/4
4. ARGOMENTARE	Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane	Grav. Insuffic.	Collegamenti e confronti assenti.	0.25
		Insufficiente	Collegamenti e confronti inappropriati.	0.50
		Suff. /Discreto	Collegamenti e confronti appropriati, anche se parziali.	0.75
		Buono/Ottimo	Collegamenti e confronti ampi e appropriati.	1.00
	Leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva	Grav. Insuffic.	Riflessioni assenti.	0.25
		Insufficiente	Riflessioni personali prive di argomentazione.	0.50
		Suff. /Discreto	Riflessioni personali parzialmente supportate da argomentazioni coerenti.	0.75
		Buono/Ottimo	Riflessioni personali supportate da argomentazioni coerenti.	1.00
	Rispetta i vincoli logici e linguistici	Insufficiente	Comunicazione confusa, per lo più non coerente, con errori morfosintattici.	0.50
		Sufficiente	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con improprietà lessicali.	1.00
		Discreto/Buono	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con discreta proprietà lessicale.	1.50
		Ottimo	Comunicazione coerente, con buona proprietà lessicale, efficace.	2.00
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 4				/4

PUNTEGGIO TOTALE	
-------------------------	--

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA				