



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “*Fratelli Testa*”

*Liceo Classico – Liceo Scienze Umane – Liceo Scienze Umane con opzione Economico Sociale Liceo Scientifico –
Liceo Linguistico*

Viale Itria, 2/A - 94014 NICOSIA (EN) Tel.: 0935-647258 Fax: 0935-630119

P.E.C.: enis01900t@pec.istruzione.it P.E.O.: enis01900t@istruzione.it <http://www.liceotesta.edu.it>

C.M. ENIS01900T - C.F. 91052080867

***DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO
DI CLASSE***

5[^]C – LICEO SCIENZE UMANE

(ai sensi dell'art.17, comma 1 del d. lgs 62/2017 e dell'art.10
dell'O. M. n. 45 del 09.03.2023)

ESAMI DI STATO

a.s. 2022/2023

Affisso all'albo web della Scuola

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE – “FRATELLI TESTA” – NICOSIA
Prot. 0002755 del 11/05/2023
V-4 (Entrata)

ESAMI DI STATO 2022/2023

DOCUMENTO FINALE

Normativa vigente

- La disciplina attualmente vigente dell'Esame di Stato conclusivo del II ciclo è contenuta nel D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62 emanato a seguito dell'esercizio della delega di cui al comma 181, dell'art. 1 della Legge 107/2015.
- Il D. Lgs. 62/2017 ha di fatto sostituito tutta la legislazione previgente: cioè il Regolamento contenuto nel DPR 23 luglio 1998 n. 323 e la Legge 10 dicembre 1997, n. 425.
- Decreto 11 del 25 gennaio 2023 su Individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame
- Nota 9260 del 16 marzo 2023 su indicazioni formazione delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2022/2023.
- O.M. n. 45 del 9 Marzo 2023, recante "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023".
- P.T.O.F. triennio 2022/2025.
- Programmazione educativo-didattica della classe 5C Liceo Scienze Umane, A.S. 2022/2023.
- Tenuto conto dell'andamento scolastico e dei risultati conseguiti dagli allievi negli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022.
- Viste le attività educativo-didattiche curriculari ed extracurriculari, PCTO ed Educazione Civica svolte dalla classe 5C nel corso dell'anno scolastico 2022/2023.

Il consiglio di classe della 5C L.S.U. composto da:

DOCENTI	Disciplina
Leonora Marcella	Italiano
Fiore Vilma	Latino
Guidara M.Elena	Storia
Di Pasquale Mariangela	Scienze motorie
Salvo Maria	Inglese
D'angelo Pizzolo Maria Antonella	Filosofia
Milano Ileana	Scienze umane
L'Episcopo Giuseppa	Religione
Primo Antonino	Matematica
Primo Antonino	Fisica
La Delfa Oscar	Scienze naturali
Coltiletto Francesco	Arte
La Greca Antonino	Sostegno

9.	Ingrosso Ludovica
10.	Intili Melissa Francesca
11.	La Porta Sofia
12.	Li Volsi Gianluca
13.	Palmigiano Cristiana
14.	Pantuso Concetta
15.	Testa Francesca
16.	Testa Stefania Lucia
17.	Trovato Emanuele
18.	Trovato Luca

3. ANALISI DEL CONTESTO

La storia della classe è stata positivamente contrassegnata, soprattutto nell'ultimo triennio, da una sostanziale continuità di insegnamento e dalla conseguente omogeneità delle metodologie didattiche adottate nelle varie discipline. All'atteggiamento proficuamente collaborativo manifestato dagli studenti, hanno fatto riscontro, da parte dei docenti, assoluta e piena disponibilità e apertura ad:

- accogliere e portare avanti ogni iniziativa atta a favorire la crescita culturale, sociale e personale degli alunni;
- incrementare il dialogo educativo, fornendo costanti chiarimenti, incentivando la motivazione allo studio, potenziando le capacità critiche ed intellettive di ciascun allievo;
- adoprarsi per accrescere l'autostima degli alunni e per stimolare l'autovalutazione;
- trasmettere il senso civico di responsabilità personale, adottando un atteggiamento di assoluta intransigenza per il rispetto di tutte le regole stabilite nel PTOF e nel regolamento d'Istituto.

Tutto questo ha permesso alla classe di raggiungere, generalmente, nelle discipline le mete didattiche prefissate ed una adeguata preparazione e formazione sia sotto il profilo della dimensione umana e psicologica, sia sotto il profilo della maturazione culturale, data dall'acquisizione delle competenze specifiche di ogni disciplina.

4. OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI

Obiettivi comportamentali-affettivi:

- rispetto di se stessi, degli altri e dei diversi;
- autostima;
- consapevolezza degli effetti positivi o negativi che il comportamento individuale produce sugli altri;
- presa di coscienza dei doveri e dei diritti di ciascuno nella scuola, nella famiglia, nella società;
- rispetto delle istituzioni - a cominciare dalla scuola in tutte le sue manifestazioni - delle norme giuridiche e sociali;
- rispetto per l'ambiente;

DELIBERA

all'unanimità di redigere il documento finale relativo alle attività educativo-didattiche svolte dalla classe **5C LSU** nell'anno scolastico 2022/2023 nella seguente formulazione:

Sommario

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO	4
2. PROFILO DELLA CLASSE	5
3. ANALISI DEL CONTESTO	6
4. OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI	6
5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	7
6. OBIETTIVI PER AREE	8
7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO	9
8. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO	10
9. VERIFICA E VALUTAZIONE	10
10. ATTIVITÀ FORMATIVE EXTRACURRICULARI	12
11. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	12
12. SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	12
13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI	13
14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI	13
15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO)	13
16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA	15
17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO	15
18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DEL LICEO SCIENZE UMANE.	24
ALLEGATI	26
Allegato N. 1 - Contenuti svolti delle singole discipline	28
Allegato N. 2 - Relazioni finali delle singole discipline	67
Allegato N. 3 - Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento (PCTO)	93
Allegato N. 4 - Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio	99
Allegato N. 5 – Relazione finale dell'attività di sostegno	105

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

Si tratta di un indirizzo che riempie un vuoto culturale, offrendo opportunità formative richieste dalla società contemporanea in cui le scienze umane costituiscono un efficace strumento d'interpretazione e di conoscenza. Avvia, infatti, all'acquisizione di strumenti culturali idonei a decifrare la complessità del vivere sociale e il rapporto tra individuo e società e pone particolare attenzione all'area linguistica e della comunicazione (linguaggi verbali e non verbali, multimediali, ecc.), all'area specifica (scienze umane) e all'area esperienziale (stages, volontariato, indagini sul territorio, raccordo scuola/lavoro).

Si veda anche il PECUP del Liceo Scienze Umane riportato nel paragrafo 18.

PIANO DI STUDI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Materie	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Filosofia	-	-	3	3	3
Diritto	2	2	-	-	-
Arte	-	-	2	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

Pertanto, competenze specifiche dello studente in uscita dal Liceo delle Scienze Umane sono le seguenti:

- Problematizzare la realtà, i suoi diversi fenomeni e contesti.
- Padroneggiare i linguaggi, gli strumenti, le tecniche e i metodi disciplinari colti nelle loro interrelazioni.
- Analizzare, decodificare, interpretare i fenomeni, scegliendo gli approcci disciplinari più opportuni e collocandoli nei contesti maggiormente significativi.
- Saper lavorare in gruppo, attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo di indagine.
- Sapersi orientare, nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri", in un contesto operativo ed istituzionale quale quello proposto da esperienze di "stage".
- Valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con l'altro e cogliendone il punto di vista.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe V C del Liceo Scienze Umane è composta in totale da 18 alunni (15 femmine e 3 maschi) provenienti dal comune in cui è ubicato l'Istituto e da paesi limitrofi (Troina e Cerami). Il numero complessivo degli alunni non ha subito variazioni nel corso del quinquennio. Nella classe è presente un alunno con disabilità certificata (L.104/92) seguito da un Insegnante di Sostegno con rapporto 1/1 e da un Assistente alla Comunicazione. L'alunno ha seguito la programmazione della classe, per tale motivo è stato predisposto un PEI per obiettivi minimi. Nella relazione finale sulle attività di sostegno (**allegato 5**), saranno descritte motivazioni e richieste di modalità di effettuazione delle prove d'esame. Inoltre, per maggiori dettagli, si rimanda al fascicolo personale dell'alunno.

Medio il contesto socio-culturale di provenienza. Nel corso dell'anno scolastico il gruppo classe ha tenuto, nel complesso, una condotta corretta, improntata a serietà, compostezza, rispetto delle regole, manifestando attenzione, partecipazione, motivazione e desiderio di apprendere e migliorare, nonché apertura al dialogo educativo, supportati da un impegno, nello studio autonomo, pressoché costante e proficuo. Solo in alcuni casi sono stati riscontrati momenti di apatia che hanno richiesto, talora, delle sollecitazioni da parte dei docenti a intensificare l'impegno e la costanza nello studio.

Complessivamente, gli alunni hanno evidenziato una discreta disposizione allo studio e all'ampliamento delle loro conoscenze culturali, vista la crescita in termini di maturità, interesse ed impegno all'unanimità registrata, nonostante il permanere, in alcuni, di difficoltà dovute a lacune e carenze pregresse, non colmate, soprattutto in ambito scientifico. Il grado di preparazione, cui la classe è pervenuta, risulta, pertanto, differenziato, data la presenza di livelli ora decisamente più che buoni, ora pienamente discreti, ora sufficienti o appena sufficienti, rapportabili all'impegno profuso nello studio, alle potenzialità possedute da ognuno, alle capacità che ciascuno è stato in grado di sviluppare. Dal punto di vista della socializzazione si rileva nel gruppo-classe una buona interazione. In vista dell'Esame di Stato, quale momento conclusivo e sintetico di valutazione, i docenti, hanno abituato gli studenti ad analisi sempre più puntuali e a sintesi critiche, per evidenziare i nessi intra e interdisciplinari. I docenti, inoltre, sono stati particolarmente attenti a valorizzare ulteriormente le capacità e le attitudini personali degli studenti che hanno dimostrato di possedere volontà di partecipazione. Per maggiori dettagli si rimanda alle relazioni finali (**allegato 2**) redatte dai singoli docenti nelle varie discipline.

La classe è formata dai seguenti alunni:

1.	Bonanno Marzia
2.	Buzzone Francesca
3.	Calabrese Pinuccia
4.	Cantali Giulia
5.	D'Alessandra Verdiana Pia Carmela
6.	D'Amico Sofia
7.	D'Angelo Francesca
8.	Di Pasquale Claudia

- capacità di autodeterminazione, di porsi e di realizzare degli obiettivi;
- stile di vita improntato a creatività e senso critico;
- disponibilità ad accogliere le proposte in modo positivo, collaborando ed utilizzando contributi altrui.

Obiettivi formativi:

- esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline;
- comprendere un testo, individuarne i punti fondamentali e saperne esporre i concetti significativi;
- cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti;
- applicare principi e regole;
- collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni semplici;
- stabilire connessioni tra cause ed effetto;
- relativizzare fenomeni ed eventi;
- interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali;
- risolvere problemi, effettuando scelte e prendendo decisioni;
- acquisire autonomia nel processo di auto ed etero valutazione.

La validità, l'utilità ed il grado di raggiungimento degli obiettivi trasversali, che il Consiglio di classe ha fatto propri, sono stati verificati periodicamente.

5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Il Collegio, relativamente alla programmazione didattica:

- ha individuato, nel quadro delle finalità dell'Istituto e dei programmi nazionali, obiettivi cognitivi (in termini di conoscenze, competenze e abilità), contenuti e mezzi relativi al percorso formativo delle singole classi;
- ha adeguato le strategie didattiche alle esigenze degli alunni disabili o in difficoltà;
- ha razionalizzato l'insegnamento suddividendolo in unità didattiche e moduli disciplinari e interdisciplinari, che consentono di coniugare al meglio gli obiettivi cognitivi delle discipline curriculari con le mete formative;
- ha concordato prove pluridisciplinari e definito i criteri e le modalità con cui valutare gli alunni, adottando opportuni indicatori;
- ha garantito adeguati momenti sia per gli approfondimenti disciplinari, sia per il necessario raccordo interdisciplinare ed organizzativo delle classi, sia per il recupero di unità didattiche;
- ha individuato modalità di collaborazione con le famiglie, anche in rapporto ai problemi di singoli alunni.

6. OBIETTIVI PER AREE

a. Area umanistica

- Acquisizione della competenza linguistica nell'uso dell'italiano e della lingua straniera;
- educazione alla lettura, al senso estetico e agli approfondimenti;
- maturazione di un interesse più specifico per i testi letterari: imparare a riconoscere e valutare la specificità del testo, passando dall'incremento delle capacità di comprensione e di analisi (già in parte esercitate nella scuola media) a forme progressivamente più consapevoli;
- saper cogliere nella lettura di un testo le informazioni essenziali al raggiungimento di un obiettivo scartando le altre;
- accesso diretto e concreto, attraverso testi antichi e moderni, al patrimonio di civiltà;
- acquisizione di un metodo di studio, efficace ed autonomo.
- acquisizione del senso storico, nel recupero del rapporto di continuità e di alterità con il passato;
- competenza nel decodificare i testi secondo una varietà di linguaggi riferibili alle varie discipline;
- capacità di cogliere e valutare correlazioni fra il testo letterario, il momento storico e la personalità dell'autore;
- padronanza del quadro generale delle varie epoche, sia dal punto di vista letterario, che storico e filosofico;
- rafforzamento delle competenze espressive, comunicative e linguistiche;
- conoscenza delle tappe fondamentali del pensiero critico e delle sue metodologie;
- acquisizione di un metodo di studio critico e un'abitudine alla lettura;
- acquisizione della capacità di astrazione e di riflessione;
- maturazione, attraverso l'accostamento ad esperienze di servizio di vario genere e significato ed attraverso l'analisi diretta condotta su di esse, di un orientamento e di un interesse più specifico per le scienze dell'educazione, ovvero per la dimensione formativa dei servizi alla persona e alle comunità;
- sviluppo dell'attitudine a comunicare nei diversi contesti educativi attraverso comportamenti verbali e non verbali adeguati alle situazioni e agli interlocutori;
- unificazione dei concetti e dei metodi d'indagine appartenenti a contesti disciplinari diversi nell'ambito delle scienze umane e sociali.

b. Area scientifica

- Capacità di sviluppare ed esporre i concetti in modo coerente e logico;
- capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente;
- conoscenza del rapporto uomo-ambiente, dell'ambiente naturale, degli equilibri ecologici;
- acquisizione di un linguaggio specifico di strumenti informatici;
- capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico-naturale, formali, artificiali);

- attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare le conoscenze via via acquisite;
- educazione alla problematizzazione di conoscenze e credenze;
- educazione ad un argomentare rigoroso, dimostrativo e logicamente controllato;
- educazione alla riflessione critica;
- capacità di applicare le regole della logica alla matematica;
- inquadramento storico dell'evoluzione del pensiero scientifico;
- consapevolezza degli aspetti culturali e tecnologici emergenti dei nostri mezzi informatici.

Tali obiettivi sono stati raggiunti globalmente dal gruppo classe, anche se con risultati diversificati, secondo il grado di impegno, di capacità, di interesse e di costanza.

7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO

L'attività didattica nonché educativa è stata svolta tenendo conto del livello di sviluppo e maturità degli alunni, attraverso l'adozione di varie metodologie che hanno stimolato la partecipazione consapevole ai processi di apprendimento. I metodi utilizzati sono stati scelti in base alle attività e ai contenuti programmati, ma la didattica è stata finalizzata a valorizzare la centralità dell'alunno in quanto persona. Ciò è stato ottenuto "aggiustando" le programmazioni scolastiche "in itinere" per permettere ad ogni allievo di seguire le varie attività proposte con maggiore interesse e raggiungere, con autonoma consapevolezza, gli obiettivi prefissati dal docente, rafforzando così il desiderio di conoscenza.

Le metodologie adottate sono state le seguenti:

➤ LEZIONE FRONTALE:

La presentazione degli argomenti è stata fatta utilizzando un linguaggio semplice ma rigoroso dal punto di vista tecnico e giuridico in modo da favorire un approccio graduale alle varie discipline. Le varie situazioni teoriche sono state contestualizzate alla loro realtà ambientale e ai più significativi autori, inquadrati nel relativo periodo storico.

➤ LEZIONE INTERATTIVA (discussione):

Si è preso spunto dai testi che gli allievi hanno studiato per favorire lo scambio di informazioni. Allo stesso modo partendo da notizie della realtà politica nazionale ed internazionale si è favorita l'analisi e la discussione su argomenti di attualità.

➤ PROBLEM SOLVING:

Grazie alla simulazione di problematiche scientifiche e con le esercitazioni guidate, gli alunni hanno preso coscienza delle diverse realtà scientifiche, fisiche e matematiche.

➤ LAVORI INDIVIDUALI E DI GRUPPO:

La elaborazione personale, critica ed esaustiva di tematiche concordate con i docenti ha permesso l'approfondimento dei contenuti ed ha potenziato le capacità di riorganizzare le conoscenze acquisite. Quest'attività si è rivelata funzionale e propedeutica per il lavoro individuale previsto dalla normativa come punto di partenza del colloquio di esame.

➤ UTILIZZO DEI LABORATORI DI INFORMATICA, DI SCIENZE E DI FISICA

Il loro utilizzo è stato finalizzato a stimolare le abilità cognitive ed operative.

Gli strumenti di lavoro adottati, secondo le varie discipline, sono stati:

- Libri di testo;
- Dizionari;
- Testi di lettura della biblioteca scolastica;
- Materiale audiovisivo;
- Modulario;
- Quotidiani e riviste specializzate;
- Quotidiani e periodici d'informazione;
- Documenti originali;
- Calcolatrici tascabili;
- Videoproiettore;
- Presentazione in PowerPoint;
- Computer;
- L.I.M.;
- Attrezzi ginnici;
- Strumenti scientifici.

8. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO

Sono state svolte delle lezioni di approfondimento di matematica a seguito delle numerose insufficienze rilevate nelle verifiche scritte. Inoltre, in vista dell'esame di Stato, sono state svolte le simulazioni della prima e della seconda prova scritta e si prevedono interventi di approfondimento nelle discipline Italiano e Scienze naturali.

Il CLIL non si è potuto realizzare perché all'interno del consiglio di classe nessun docente ha dichiarato di avere le competenze necessarie per effettuarlo.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica è sempre un momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero e approfondimento. Infatti, così come si evince dalle relazioni dei singoli docenti, è avvenuta periodicamente attraverso interrogazioni e

prove oggettive, tesine e lavori di ricerca individuali e di gruppo, utilizzando, diverse tipologie, in base agli obiettivi che si è inteso misurare, in modo da avere, quindi, una pluralità di elementi di giudizio.

La natura della verifica è stata duplice:

- Verifica formativa per controllare, individualmente e collettivamente, le difficoltà dell'apprendimento;
- verifica sommativa per certificare il raggiungimento, da parte degli alunni, degli obiettivi prefissati.

La valutazione sommativa ha verificato il cammino di maturazione di ciascun alunno tenendo conto della situazione di partenza e delle capacità personali di ciascuno. Si è fatto riferimento, nell'attribuzione dei voti ai seguenti indicatori:

- Impegno, diligenza, partecipazione e interesse profusi nelle varie attività didattiche;
- Correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline;
- Conoscenza dei contenuti;
- Capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi;
- Competenze ed abilità acquisite;
- Raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

Sono stati stabiliti ad inizio dell'anno scolastico, da parte del Collegio dei docenti, dei criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza secondo la griglia che di seguito si riporta:

Voto	Giudizio
1/2	Impreparato, Rifiuto a sottoporsi a verifica
3	Impegno e partecipazione inesistente. Scarsa e confusa conoscenza dei contenuti, mancanza di autonomia applicativa. Commette numerosi e gravi errori.
4	Impegno e partecipazione insufficiente. Conoscenza lacunosa e approssimativa degli argomenti. Serie difficoltà applicative ed espositive. Commette errori gravi.
5	Impegno e partecipazione incostanti. Conoscenza superficiale dei contenuti, difficoltà ad operare autonomamente. Commette errori non gravi.
6	Impegno e partecipazione sufficienti. Conoscenza dei contenuti essenziali e capacità di esprimerli in modo corretto.
7	Impegno e partecipazione costanti, apprezzabile conoscenza dei contenuti, autonomia espositiva ed applicativa.
8	Impegno e partecipazione buoni. Conoscenze ampie ed approfondite, buone capacità di analisi e sintesi, espressione specifica ricca ed appropriata. Capacità di elaborare in modo autonomo e personale.
9/10	Impegno e partecipazione assidui e di tipo collaborativi. Conoscenze ampie, complete e coordinate, acquisite con apporti personali. Capacità di saperle organizzare in modo autonomo e completo sia a livello teorico che a livello pratico.

10. [ATTIVITA' FORMATIVE EXTRACURRICULARI](#)

- Progetto Erasmus “The Odyssey of Greeks in Sicily” svolto in Grecia (settembre 2023)
- Educazione alla Legalità: incontro con l’Arma dei Carabinieri presso l’Auditorium del nostro istituto (14/02/2023);
- Corso di formazione BLSA (14/03/2023).
- Progetto “Vedere teatro”, i ragazzi hanno assistito alla rappresentazione teatrale “Una storia semplice” con regia di Giovanni Anfuso presso teatro Verga di Catania (14/04/2023);
- Progetto “Classico e Barocco in Sicilia”: visita guidata al Duomo di Monreale e alle ville barocche di Bagheria (28/04/2023).

11. [ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO](#)

- Partecipazione all’attività di orientamento, organizzata dal dott. Federico Errante, direttore della SSML San Michele, corso di Laurea in Mediazione linguistica di Sant’Agata di Militello, presso il nostro auditorium (26/01/2023);
- Partecipazione all’attività di orientamento realizzata dall’Università KORE di Enna (28/02/2023);
- Partecipazione al seminario di orientamento **OUI, ovunque da qui**, realizzato dall’Università degli Studi di Catania, presso il nostro auditorium (17/ 03/2023);

Oltre alle suddette attività, svolte in presenza, sono stati forniti agli studenti ulteriori link e inviti di altre Università, cui ciascuno ha potuto aderire liberamente in orario extrascolastico secondo i propri interessi.

12. [SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE](#)

Sono state svolte le seguenti simulazioni delle prove scritte degli esami di stato:

- Una simulazione della prima prova scritta di Italiano nel giorno 28/03/2023 (tempo assegnato 6 ore);
- una simulazione della seconda prova scritta di Scienze Umane nel giorno 22/04/2022 (tempo assegnato 6 ore).

I testi delle prove sono stati elaborati dagli insegnanti curricolari e condivisi dal consiglio di classe. Nell’**allegato 4** si riportano le griglie di valutazione utilizzate per la correzione delle simulazioni della prima e della seconda prova scritta.

13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'O.M. 45/2023.

ALLEGATO A - D.lgs. 62 del 13/04/2017

Media dei voti	Fasce di credito ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per la valutazione di fine anno, al termine di ciascuno degli ultimi tre anni di corso, sulla base delle tabelle stabilite dal Regolamento degli Esami di Stato, sarà attribuito a ciascun allievo un punteggio relativo al credito scolastico che concorre alla determinazione del voto finale dell'Esame di Stato. Per la determinazione di punteggio relativo al credito scolastico si terrà conto, oltre che della media dei voti, anche dei seguenti elementi che potranno concorrere alla definizione del "minimo" e "massimo" relativo alla fascia:

- interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo, alla vita della scuola (rappresentanti di classe o d'istituto);
- assiduità della frequenza scolastica;
- partecipazione alle attività complementari ed educative.

14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI

I contenuti svolti e le relazioni delle singole discipline, con la precisazione degli obiettivi didattici realizzati, delle strategie messe in atto per il loro conseguimento, dei metodi, dei criteri e degli strumenti di misurazione e della valutazione saranno allegati in copia al presente documento (Allegati N. 1 e 2).

15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Il Piano dell'Offerta Formativa del I.I.S. "F.lli Testa" di Nicosia ha previsto, per le classi dell'indirizzo Scienze Umane, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel settore della formazione, attraverso Convenzioni con i Circoli didattici presenti nel territorio, con le Cooperative sociali e con vari Enti e centri di formazione, capaci di dare concretezza alla preparazione fornita dalla Scuola. I progetti, in tutto e per tutto coerenti con il percorso educativo del Liceo delle Scienze Umane, hanno visto la

partecipazione attiva di tutti gli studenti. Qui di seguito il prospetto illustrativo. Dettagli ulteriori sulle attività svolte sono riportati nella relazione in allegato al presente documento (**Allegato 3**).

	TITOLO	ATTIVITA'	N. ORE SVOLTE
I ANNO	> Sicurezza sui luoghi di Lavoro	Corso di formazione generale in materia di " Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro" ai sensi del D. Lgs n. 81/08 s.m.i.	4
	> "Cittadini digitali... alla scoperta del percorso di PCTO"	> CORSO EIPASS Cittadino Digitale;	25
		> EDUCAZIONE DIGITALE #YouthEmpowered;	25
		> EDUCAZIONE FINANZIARIA <i>BPER Banca</i>	15
		> Attività d'aula	5
Totale ore: 74			
II ANNO	> "Cittadini digitali... alla scoperta del percorso di PCTO"- Il parte	> Corso promosso da "Alternanza WeCanJob"	20
		>Progetto di tirocinio (nell'ambito di un'attività didattica legata alla disciplina di Lingua e Cultura Inglese - "Piccoli Lord") con la Scuola Primaria di Capizzi	11
		> Attività d'aula di preparazione	8,5
Totale ore: 39,5			
III ANNO	> "Cittadini digitali... alla scoperta del percorso di PCTO"- Il parte	> Conclusione del progetto di tirocinio (nell'ambito di un'attività didattica legata alla disciplina di Lingua e Cultura Inglese - "Piccoli Lord") con la Scuola Primaria di Capizzi	8
		> Attività d'aula di preparazione	3
Totale ore:11			

Totale ore: 124,5

16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA

Le attività svolte nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (novità assoluta rispetto al passato, ai sensi della legge n. 92/2019) sono state declinate alla luce del PECUP (profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A) al fine di arricchire e favorire: la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni; lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio; l'esercizio della responsabilità personale e sociale. Qui di seguito il prospetto illustrativo delle discipline coinvolte, delle tematiche trattate e delle abilità e conoscenze da acquisire, conformemente a quanto esplicitato all'interno del PTOF ed a quanto deliberato e definito in sede di Consiglio di Classe, in perfetta coerenza con le tematiche, inerenti i percorsi interdisciplinari, individuate.

Disciplina	Ore assegnate/ Periodo	Tematica/Unità di apprendimento
Italiano	4h (II Quadr.)	• Sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.
Latino	2h (I Quadr.)	• Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.
Storia	2h (II Quadr.)	• Il lavoro nella Costituzione. Nozioni di diritto del lavoro.
Scienze motorie	3h (I Quadr.)	• Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.
Inglese	3h (I Quadr.)	• Sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.
Filosofia	3h (II Quadr.)	• Il lavoro nella Costituzione. Nozioni di diritto del lavoro.
Scienze umane	3h (II Quadr.) 2h (II Quadr.)	• Carta dei Diritti Umani • Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.
Religione	3h (I Quadr.)	• Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze all'interno dei e fra i Paesi.
Matematica e Fisica	4h (II Quadr.)	• Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.
Scienze naturali	2h (I Quadr.)	• Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.
Arte	2h (I Quadr.)	• Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.
TOT. ORE		33 h

17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di classe ha sviluppato nove percorsi a carattere interdisciplinare, riportati nella seguente tabella. Per ciascun percorso si esplicitano le discipline coinvolte, i relativi

argomenti trattati e i traguardi di competenza PECUP (per la simbologia usata, si veda la descrizione delle competenze PECUP riportate nel paragrafo successivo).

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>Uguaglianza e diversità</p>	<p>Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte</p>	<p>Lingua e Cultura Inglese: The Victorian Era – C. Dickens Scienze Umane: Sociologia: Il concetto di “devianza” e la sua complessità; il concetto di “stratificazione e mobilità sociale”; forme, aspetti e dinamiche della stratificazione nella società contemporanea (Classi e ceti sociali, i movimenti sociali, la disuguaglianza); il concetto di “povertà” e i suoi diversi significati; le Migrazioni; Welfare, politiche sociali e terzo settore; Antropologia Culturale: il concetto di Multiculturalismo; i Diritti Umani; Pedagogia: Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana; il diritto alla Differenza; la didattica inclusiva ed i Bisogni educativi speciali (Concetti chiave); Scienze Naturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'isomeria in chimica organica • formule limite del benzene <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il tono democratico e i valori di uguaglianza, libertà e fratellanza negli “Inni Sacri” di Manzoni. ✓ La nozione di “diversità incarnata dall'artista e dall'intellettuale, nell'età che va dal Positivismo al Decadentismo: • Baudelaire: la coscienza critica e infelice dell'età moderna, espressione del trauma, del disorientamento, dell'isolamento e dell'estraneità dell'artista. • La Scapigliatura e l'insanabile frattura tra l'artista e la società borghese. • Casi clinici, patologici, che hanno come protagonisti i “reietti” della società nella grande narrativa naturalista. • I personaggi verghiani, incarnazione dell'escluso, dell'emarginato, del reietto, del diverso, appunto. • La diversità incarnata dall'artista decadente nelle varianti del poeta maledetto e del dandy, ovvero dell'esteta. • Pascoli e l'inettitudine a vivere, tra rifiuto della storia, esclusione dalla vita, propensione verso un costante vagheggiamento della morte. • “Il forestiere della vita” in Luigi Pirandello. <p>Scienze Motorie: Le Olimpiadi. I giochi Olimpici. Le Paraolimpiadi. Le discipline.</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVI- LUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>Storia dell'arte: Munch; Van Gogh.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>Il tema del progresso</p>	<p>Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte</p>	<p>Lingua e Cultura Inglese: The triumph of Positivism – R. L. Stevenson and “The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde”.</p> <p>Scienze Umane: Sociologia: i diversi volti della globalizzazione economica, politica e culturale, sociale; problemi e risorse; la Globalizzazione e l’ambiente, lo Sviluppo sostenibile; la “liquidità” come chiave di lettura del mondo sociale globalizzato secondo la prospettiva di Zygmunt Bauman; la macdonalizzazione e la glocalizzazione, la teoria della Decrescita di S. Latouche; globalizzazione e media; comunicazione e società di massa; il concetto di “Industria culturale”; i new media; la comunicazione globale; I Media secondo M. McLuhan; Antropologia: i nuovi scenari dell’Antropologia contemporanea, dal tribale al globale; i non luoghi della submodernité secondo M. Augé; locale e globale; centri e periferie; la città; economia sviluppo e consumi; antropologia del consumo; antropologia ed ecologia; globalizzazione, ambiente e sviluppo sostenibile; Pedagogia: Educazione ambientale a scuola (l’ambiente come territorio ed ecosistema). la Pedagogia della Complessità: Bruner, Morin, Gardner;</p> <p>Scienze Naturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Idrocarburi (Metano, petrolio) • Plastiche (Polimeri vinilici) • Bachelite (fenoli) <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La negazione del progresso storico in Leopardi (fase del pessimismo storico). ✓ Il mito del progresso “rovesciato” in Verga: il ciclo dei vinti. ✓ Il rifiuto della civiltà industriale e il rifugio nel mondo vegetale e animale in Pascoli. ✓ L’esaltazione del progresso e della tecnologia: il Futurismo. ✓ Il rifiuto del progresso in Pirandello connesso al tema dell’alienazione, frutto della civiltà delle macchine che disumanizzano l’uomo. <p>Scienze Motorie: Lo sport, un prodotto della rivoluzione industriale.</p> <p>Storia dell'arte: De Chirico.</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUc, LSUd	L'età dei totalitarismi	Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte	<u>Lingua e Cultura Inglese:</u> George Orwell : “Animal Farm” and “1984”. <u>Scienze Umane:</u> Sociologia:Democrazia e Totalitarismo; il Cittadino ed il Potere; Stato e Istituzioni politiche; la teoria del potere di Weber;lo Stato Moderno e la sua evoluzione;la democrazia;le società totalitarie; la società fascista; lo Stato totalitario nell’analisi di Hannah Arendt; la Dichiarazione universale dei diritti dell’uomo; Pedagogia: La riforma Gentile: dalla filosofia idealista alla pedagogia; la scuola e la società del regime; il pensiero pedagogico di A.Gramsci. <u>Scienze Naturali:</u> Le molecole di nitroglicerina e trinitrotoluene ed il ruolo avuto nelle guerre (Alcoli polivalenti e fenoli). <u>Italiano:</u> ✓ D’Annunzio e l’ideologia del superuomo. ✓ Il Futurismo e il consenso prestato al regime fascista. ✓ Pirandello e l’adesione al Manifesto degli intellettuali fascisti. <u>Scienze Motorie:</u> I Giochi Olimpici del 1936 a Berlino. <u>Storia dell’arte:</u> Picasso.
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUc, LSUd	Rapporto uomo-natura	Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte	<u>Lingua e Cultura Inglese:</u> The Theatre of the Absurd - “Waiting for Godot”, by Beckett. <u>Scienze Umane:</u> Antropologia: I nuovi scenari dell’antropologia contemporanea, dal tribale al globale; I panorami di Arjun Appadurai; Globalizzazione e Multiculturalità; Le Migrazioni; La guerra globale; il Terrorismo; il nuovo codice dell’umanità (La Dichiarazione universale dei diritti dell’uomo); Pedagogia: L’attivismo europeo e la nascita delle scuole nuove; Baden Powell e lo scoutismo;l’attivismo statunitense ed il pragmatismo; il pensiero pedagogico di J. Dewey e le opere (Il mio Credo pedagogico; Scuola e Vita Sociale);l’attivismo pedagogico in Italia; sperimentazioni didattiche e pedagogiche in Italia (Pasquali, Giuseppina Pizzigoni); la pedagogia e la didattica di Rosa e Carolina Agazzi;la pedagogia e la didattica di

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>M.Montessori (la pedagogia sperimentale e scientifica, la casa dei bambini, le opere, la scoperta del bambino). Educazione ambientale a scuola.</p> <p>Scienze Umane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Idrocarburi • Sali Ternari: il cromato di piombo (il giallo di Van Gogh nei Girasoli). <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La visione leopardiana della natura. ✓ Il paesaggio della Sicilia nelle pagine verghiane: visione anti idilliaca della natura. ✓ La natura come rifugio, come foresta di simboli, nella produzione simbolista pascoliana. ✓ La fusione uomo-natura: il panismo dannunziano. ✓ Vitangelo Moscarda (Pirandello): sentirsi una cosa sola con la natura. <p>Scienze Motorie:</p> <p>Il piacere del moto. Il corpo umano una macchina dinamica. I benefici dell'attività fisica. Perché mi muovo?</p> <p>Storia dell'arte:</p> <p>Caravaggio; Manet; Monet; Van Gogh.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUc, LSUd</p>	<p>Il concetto di limite</p>	<p>Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte</p>	<p>Lingua e Cultura Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> > The Theatre of Absurd > Stevenson and "The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde" > Oscar Wilde and "The picture of Dorian Grey". <p>Scienze Umane:</p> <p>Sociologia: Il concetto di "devianza" e la sua complessità;</p> <p>Forme, aspetti e dinamiche della stratificazione nella società contemporanea (Classi e ceti sociali, i movimenti sociali, la disuguaglianza);</p> <p>I non luoghi della submodernité secondo M. Augé; La "liquidità" come chiave di lettura del mondo sociale globalizzato secondo la prospettiva di Zygmunt Bauman;</p> <p>Pedagogia:</p> <p>L'attivismo pedagogico in Italia; sperimentazioni didattiche e pedagogiche in Italia (Pasquali, Giuseppina Pizzigoni); la pedagogia e la didattica di Rosa e Carolina Agazzi; la pedagogia e la didattica di Maria Montessori (la pedagogia sperimentale e scientifica, la casa</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVI- LUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>dei bambini, le opere, la scoperta del bambino);il pensiero pedagogico di Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana; le nuove sfide della Psico-pedagogia contemporanea (S.Freud; Cognitivismo e costruttivismo).</p> <p>Scienze Naturali: formule limite del Benzene di F. Kekulé.</p> <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La “sieve” dell’<i>Infinito</i> come limite in Leopardi. ✓ Oltre il limite del finito e del reale: l’ansia romantica di <i>Infinito</i>. ✓ La nozione di limite come “protezione”, nella metafora del nido e della siepe in Giovanni Pascoli. ✓ Oltre il limite del reale: la poesia simbolista. ✓ Il superamento del limite, inteso come discriminazione tra elemento umano e naturale, culminante nella fusione panica dannunziana. ✓ Lo sconfinamento del limite: il superomismo dannunziano. ✓ Il limite come costrizione che impedisce il fluire della vita: il contrasto tra forma e vita, le “maschere” e la “trappola” nell’ideologia pirandelliana. <p>Scienze Motorie: Gli sport con racchetta. Il tennis. Le giocate fondamentali. Il Tennis Tavolo. Elementi tecnici fondamentali. Il badminton.</p> <p>Storia dell’arte: Van Gogh.</p>
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUc, LSUd	L’infanzia	Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell’Arte	<p>Lingua e Cultura Inglese: C. Dickens and “Oliver Twist”.</p> <p>Scienze Umane: Sociologia: Il concetto di Socializzazione (primaria, secondaria); Le agenzie di socializzazione (Famiglia, scuola, gruppo dei pari, mass media); Lo Stato Sociale in Italia e le politiche verso la famiglia e la maternità; Il Diritto all’Istruzione e la scuola; Pedagogia: L’attivismo europeo e la nascita delle scuole nuove; Baden Powell e lo scoutismo;l’attivismo statunitense ed il pragmatismo;il pensiero pedagogico di J. Dewey e le opere (Il mio Credo pedagogico; Scuola e Vita Sociale);l’attivismo pedagogico in Italia;sperimentazioni didattiche e pedagogiche in Italia (Pasquali, Giuseppina Pizzigoni); la pedagogia e la didattica di Rosa e</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>Carolina Agazzi; la pedagogia e la didattica di M. Montessori (la pedagogia sperimentale e scientifica, la casa dei bambini, le opere, la scoperta del bambino); il pensiero pedagogico di Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana; le nuove sfide della Psico-pedagogia contemporanea (S. Freud); i diritti delle donne e dei bambini (la convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia).</p> <p>Scienze Naturali: I Legami in chimica.</p> <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il tema dell'infanzia in Leopardi, collegato all'età "felice" degli antichi. ✓ La poetica del Fanciullino, la regressione all'infanzia e la negazione dell'essere adulti in Pascoli. <p>Scienze Motorie: Le dinamiche di sviluppo dell'adolescenza</p> <p>Storia dell'arte: Degas.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>Il rapporto intellettuale-società civile-potere politico</p>	<p>Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte</p>	<p>Lingua e Cultura Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> > George Orwell; > Sir Winston Churchill. <p>Scienze Umane:</p> <p>Sociologia: Il Cittadino ed il Potere; Stato e Istituzioni politiche; la teoria del potere di Weber; Comunicazione e società di massa; il concetto di "Industria culturale"; i new media; la comunicazione globale; la cultura nell'età della TV; L'impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione e sulla fruizione culturale; gli intellettuali di fronte alla cultura di massa: reazioni e atteggiamenti (apocalittici ed integrati);</p> <p>Pedagogia: Il pensiero pedagogico di G. Gentile; Il pensiero pedagogico di B. Croce; Il pensiero pedagogico di A. Gramsci.</p> <p>Scienze Naturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primo Levi "Il sistema Periodico": organizzazione del Carbonio-Ibridazione. • F. Haber un Nobel molto discusso. <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'eroe-ribelle romantico ✓ Il rapporto tra intellettuale-scienziato e società nell'età del Positivismo ✓ La frattura tra la società borghese, la società di massa e l'intellettuale-artista decadente. <p>Scienze Motorie:</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>Avvicinarsi allo sport. La seduta di allenamento. Il programma di allenamento. Sportivi e tifosi: il fair-play.</p> <p>Storia dell'arte: Michelangelo; Canova; Munch; Picasso.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>Il tempo</p>	<p>Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte</p>	<p>Lingua e Cultura Inglese: The Age of anxiety and the “stream of consciousness”.</p> <p>Scienze Umane: Antropologia: I nuovi scenari dell’antropologia contemporanea; Pedagogia: La Pedagogia all’inizio del Novecento e l’attivismo pedagogico; la scuola e la società del regime fascista; l’Italia e la scuola del dopoguerra; le principali riforme istituzionali in Italia dagli anni ’70 ad oggi (concetti chiave); la scuola italiana si trasforma (Organi collegiali; Autonomia Scolastica (concetti chiave); Le nuove sfide della Psico-pedagogia contemporanea (Freud; Bruner, Morin, Gardner).</p> <p>Scienze Naturali: Uroboro (il serpente infinito) simbolo dell’eterno ritorno (Benzene).</p> <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il tempo ed il senso di caducità della vita e della gloria terrena: <i>Il cinque Maggio</i>. ✓ Leopardi: Il trascorrere inesorabile del tempo, l’oblio e la cancellazione operata dal tempo ne “La sera del dì di festa”; la “rimembranza” come recupero del tempo passato. ✓ Il tempo nella prospettiva del ricordo e della memoria per rivivere e recuperare ciò che non è più: il ricordo dell’infanzia e dei morti nella poesia di Pascoli. ✓ L’influenza di Bergson e la nozione di tempo come durata in Pirandello. <p>Scienze Motorie: Le abilità sportive. Dalle abilità di base al gesto tecnico. Le abilità specifiche e gli sport. La combinazione delle abilità di base.</p> <p>Storia dell'arte: Canova; Picasso; Dalì.</p>
<p>1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd</p>	<p>I diritti umani</p>	<p>Italiano Inglese Scienze Naturali Scienze Umane Scienze motorie Storia dell'Arte</p>	<p>Lingua e Cultura Inglese: Charles Dickens ed il confronto con Charlotte Brontë and “the theme of education”.</p> <p>Scienze Umane: Sociologia- Il lungo cammino dei Diritti Umani (La cultura dei diritti umani; le prime formulazioni dei diritti; il lento</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVI- LUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<p>risveglio delle coscienze);il nuovo codice dell'umanità (La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo; l'esigenza di un'affermazione dei diritti a livello globale);i diritti delle donne e dei bambini (la violenza contro le donne; la tutela dell'infanzia; la convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia).</p> <p>Pedagogia: L'educazione ai diritti umani (Il Novecento secolo dei diritti; Il Diritto all'Istruzione, il diritto alla Differenza).</p> <p>Scienze Naturali: Lo sfruttamento minorile per l'estrazione delle terre rare.</p> <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il riconoscimento della dignità e inviolabilità della persona umana nell'ideologia manzoniana. ✓ Il diritto negato all'istruzione e l'inchiesta di Franchetti e Sonnino che ispirò la Novella verghiana <i>Rosso Malpelo</i>. <p>Scienze Motorie: Infortunistica e prevenzione.</p> <p>Storia dell'arte: Picasso.</p>

18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DEL LICEO SCIENZE UMANE.

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni (vedi oltre), dovranno:

- **(LSUa)** aver acquisito le conoscenze dei principali campi d’indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- **(LSUb)** aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- **(LSUc)** saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- **(LSUd)** saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- **(LSUe)** possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla *media education*.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i licei:

1. Area metodologica

- **(1a)** Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.
- **(1b)** Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- **(1c)** Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- **(2a)** Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

- **(2b)** Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- **(2c)** Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- **(3a)** Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- **(3b)** Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- **(3c)** Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- **(3d)** Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- **(4a)** Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- **(4b)** Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità, sino ai giorni nostri.
- **(4c)** Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- **(4d)** Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- **(4e)** Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- **(4f)** Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- **(4g)** Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- **(4h)** Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- **(5a)** Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- **(5b)** Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- **(5c)** Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

INDICAZIONI SUGLI ALLEGATI

Il Documento viene integrato da:

- Contenuti svolti e/o da svolgere entro la fine di maggio per ciascuna disciplina (**Allegato 1**).
- Relazioni finali elaborate dai singoli docenti sulle rispettive discipline di insegnamento e sull'attività svolta fino alla fine delle lezioni (**Allegato 2**).
- Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento (**Allegato 3**).
- Griglie utilizzate nella valutazione della simulazione delle prove scritte (**Allegato 4**).
- Relazione finale dell'attività di sostegno (**Allegato 5**)

ALLEGATI

[Allegato N. 1 - Contenuti svolti delle singole discipline](#)

[Allegato N. 2 - Relazioni finali delle singole discipline](#)

[Allegato N. 3 - Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento \(PCTO\)](#)

[Allegato N. 4 - Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio](#)

[Allegato N. 5 – Relazione finale dell'attività di sostegno](#)

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5[^]C L.S.U.

DOCENTI	Disciplina	Firma
Leonora Marcella	Italiano	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Fiore Vilma	Latino	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Guidara M.Elena	Storia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Di Pasquale Mariangela	Scienze motorie	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Salvo Maria	Inglese	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
D'angelo Pizzolo Maria Antonella	Filosofia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Milano Ileana	Scienze umane	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
L'Episcopo Giuseppa	Religione	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Primo Antonino	Matematica	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Primo Antonino	Fisica	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
La Delfa Oscar	Scienze naturali	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Coltiletti Francesco	Arte	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
La Greca Antonino	Sostegno	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)



Il Dirigente Scolastico

prof. Giuseppe Chiavetta

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993)

Allegato N. 1 - Contenuti svolti delle singole discipline

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA

1. INGLESE

I Quadrimestre (3h)

> International Institutions / (Organizzazioni Internazionali)

> The European Union;

> The EU Institutions;

> The United Nations (UN)

UN High Commissioner for Refugees (UNHCR)

The Organization for Economic Co-operation and Development (OECD)

Non-governmental organizations.

2. ITALIANO

II Quadrimestre (4h)

Educazione civica: Sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite

3. SCIENZE NATURALI

I Quadrimestre (2h)

“Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.”

Tema: Il coltan e le terre rare, risorse minerarie fondamentali per lo sviluppo tecnologico, ma un problema di sfruttamento minorile.

4. SCIENZE UMANE

II Quadrimestre (5h)

- *Tematica: Carta dei Diritti (3 ore)*

• Il lungo cammino dei Diritti Umani (La cultura dei diritti umani; le prime formulazioni dei diritti; il lento risveglio delle coscienze);

• Il nuovo codice dell'umanità (La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo; l'esigenza di un'affermazione dei diritti a livello globale);

• I diritti delle donne e dei bambini

(la violenza contro le donne; la tutela dell'infanzia; la convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia).

• L'educazione ai diritti umani (Il Novecento secolo dei diritti; il diritto alla Differenza).

- *Tematica: Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico (2 ore)*

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA

- Globalizzazione e ambiente (L'obiettivo di uno sviluppo sostenibile; la necessità di una coscienza ecologica; report WWF: "Un mare di plastica"; il caso Greta);
- Educazione ambientale a scuola (l'ambiente come territorio ed ecosistema).

5. **MATEMATICA E FISICA**

II Quadrimestre (4h)

• Tematica: Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.	Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità; Promuovere la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società; Operare scelte a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile.	La scienza dei cambiamenti climatici; Gli impatti dei cambiamenti climatici; Essere parte della soluzione sia come individui che come società.
Tempi di realizzazione: Secondo quadrimestre (4 ore)		

6. **STORIA**

II Quadrimestre (2h)

Percorso: Il lavoro nella Costituzione. Nozioni di diritto del lavoro

Il lavoro; Il lavoro nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione universale dei diritti umani dell'ONU; La Repubblica italiana fondata sul lavoro

Il lavoro come diritto e come dovere; Nozioni di diritto del lavoro

7. **STORIA DELL'ARTE**

I Quadrimestre (2h)

TEMATICA: Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

Restauro, conservazione e valorizzazione delle Opere d'Arte: i Musei Vaticani e la Cappella Sistina.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA

8. RELIGIONE

I Quadrimestre (3h)

AGENDA 2030: Per lo sviluppo sostenibile – Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze all’ interno dei e fra i paesi.

L’economia solidale

- Domande etiche sull’agire
- Ricchezza e povertà nel mondo
- Lo squilibrio Nord – Sud
- Le azioni da compiere
- Il commercio Equo e solidale

9. SCIENZE MOTORIE

I Quadrimestre (3h)

Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale

L’importanza del movimento.

Il ruolo dello sport per la salute e l’ambiente.

La mobilità sostenibile e l’etica sportiva.

Capire quale è il ruolo dello sport per la salute e l’ambiente.

Essere in grado di compiere scelte rispettose dei diritti fondamentali delle persone, a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile, a salvaguardia dei beni comuni.

Trekking urbano.

10. LATINO

I Quadrimestre (2h)

Tutela e valorizzazione dell’ambiente

Marcia per la pace presso riserva orientata Campanito-Sambughetti.

11. FILOSOFIA

II Quadrimestre (3h)

Percorso: Il lavoro nella Costituzione. Nozioni di diritto del lavoro

Valore del lavoro e diritti dei lavoratori

Il lavoro nella concezione di Hegel e di Marx

L’analisi marxiana dello sfruttamento dei lavoratori

Il valore del lavoro nella Costituzione

I diritti dei lavoratori nella Costituzione italiana



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:

enis01900t@pec.istruzione.it

Programma svolto di Filosofia 2022/23

DOCENTE: D’Angelo Pizzolo Maria Antonella

CLASSE: 5 C

INDIRIZZO: Scienze Umane

DISCIPLINA: Filosofia

TESTO UTILIZZATO : Gli infiniti del pensiero V. Morotti e L. Cosmo Editore Atlas vol. 3A e 3B

Modulo 1° La ricerca dell’assoluto e il rapporto Io-Natura nell’idealismo di Hegel

Dal criticismo all’idealismo

La vita e gli scritti di G.W.F.Hegel

Le tesi di fondo del sistema: la risoluzione del finito nell’infinito, l’identità tra ragione e realtà, la funzione della filosofia.

La partizione del sistema hegeliano: logica (esclusivamente definizione e ruolo), filosofia della natura (definizione e ruolo) e filosofia dello Spirito

La dialettica

La Fenomenologia dello Spirito e la sua collocazione nel sistema hegeliano

Coscienza

Autocoscienza(con particolare riferimento alle figure del servo-padrone e della coscienza infelice)

Ragione

Enciclopedia delle scienze filosofiche: logica (cenni), filosofia della natura(cenni), filosofia dello spirito, filosofia della storia, lo spirito assoluto

Modulo 2° Critica del sistema hegeliano: Schopenhauer e Kierkegaard

Schopenhauer

Le vicende biografiche e le opere

Le radici culturali e il rifiuto dell'idealismo

Il mondo della rappresentazione come «velo di Maya»

La volontà come noumeno

Il corpo come incarnazione della volontà e accesso alla cosa in sé

Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere

Il pessimismo

La critica alle varie forme di ottimismo

Le vie della liberazione dal dolore

Kierkegaard

Le vicende biografiche e le opere

L'esistenza come possibilità e fede

La critica all'hegelismo

Gli stadi dell'esistenza

L'angoscia e la disperazione

Le figure di Adamo e Abramo e il cristianesimo come paradosso e scandalo.

Modulo 3° Dallo spirito all'uomo: Feuerbach e Marx

La Destra e la Sinistra hegeliane: caratteri generali

Il superamento della teologia nell'antropologia in L. Feuerbach

Marx

La vita e le opere

Le caratteristiche generali del marxismo

La critica al misticismo logico di Hegel

La critica allo Stato moderno e al liberalismo

La critica all'economia borghese Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale

La concezione materialistica della storia

Il Manifesto del partito comunista

Il capitale

La rivoluzione e la dittatura del proletariato

Modulo 4° Scienza e progresso: il positivismo

Il positivismo sociale

Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo.

Le varie forme di positivismo.

Comte: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze, la dottrina della scienza, la politica positiva e la religione dell'umanità.

Modulo 5° -La reazione al positivismo: Bergson

La reazione antipositivistica

Caratteri generali dello spiritualismo

Bergson:

L'intuizione e la riflessione sul tempo.

Modulo 6° La crisi delle certezze: da Nietzsche a Freud

La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche

Vita e scritti

Interpretazioni della filosofia di Nietzsche

Caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche

Le fasi del filosofare nietzscheano

Spirito apollineo e dionisiaco nella tragedia greca e prevalenza dell'apollineo nella decadenza dell'Occidente

La genealogia della morale: opposizione tra la morale dei signori e quella degli schiavi; cattiva coscienza e morale del risentimento

Il nichilismo attivo: Zarathustra e l'annuncio dell'oltreuomo

La «volontà di potenza»: la fedeltà alla terra, l'eterno ritorno e il "prospettivismo" nietzschiano.

La rivoluzione psicoanalitica: Freud

Vita e scritti

La scoperta e lo studio dell'inconscio e delle vie per accedervi

La scomposizione psicoanalitica della personalità

I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici

La teoria della sessualità e il complesso edipico

La teoria psicoanalitica dell'arte

La religione e la civiltà

EDUCAZIONE CIVICA

Valore del lavoro e diritti dei lavoratori

Il lavoro nella concezione di Hegel e di Marx

L'analisi marxiana dello sfruttamento dei lavoratori

Il valore del lavoro nella Costituzione

I diritti dei lavoratori nella Costituzione italiana

Nicosia 10/05/2023

Maria Antonella D' Angelo Pizzolo



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:
enis01900t@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI FISICA (A.S. 2022/23)

DOCENTE: ANTONINO PRIMO

CLASSE: 5C

INDIRIZZO: LICEO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA: FISICA

TESTI UTILIZZATI:

- traiettorie della fisica.azzurro 2ed. (le) - volume per il quinto anno (ldm) / elettromagnetismo, relatività e quanti
- Dispense semplificate fornite dal docente.

Modulo: ELETTROMAGNETISMO

UdA N.1: Le cariche elettriche		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3	Identificare il fenomeno dell'elettrizzazione. Descrivere l'elettroscopio e definire la carica elettrica elementare. Definire e descrivere l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione. Definire la polarizzazione. Distinguere tra corpi conduttori e isolanti. Capire se la carica che si deposita su oggetti elettrizzati per contatto e per induzione ha lo stesso segno di quella dell'induttore. Formulare e descrivere la legge di Coulomb. Utilizzare le relazioni matematiche appropriate alla risoluzione dei problemi proposti.	La carica elettrica e le interazioni tra corpi elettrizzati: elettrizzazione per strofinio; Conduttori e isolanti: elettrizzazione per contatto, induzione elettrostatica, polarizzazione; La legge di Coulomb
Modalità di realizzazione: In presenza		

UdA N.2: Il campo elettrico		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3	<p>Definire il concetto di campo elettrico.</p> <p>Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da una, o più, cariche puntiformi.</p> <p>Calcolare il campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi.</p> <p>Osservare le caratteristiche di una zona dello spazio in presenza e in assenza di una carica elettrica.</p> <p>Creare piccoli esperimenti per visualizzare il campo elettrico.</p>	<p>Il campo elettrico: definizione, vettore campo elettrico e formula inversa;</p> <p>Il campo elettrico generato da una carica puntiforme;</p> <p>Rappresentazione del campo elettrico (mediante le linee di campo);</p> <p>Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss;</p> <p>I campi elettrici dei conduttori in equilibrio elettrostatico: l'equilibrio elettrostatico dei conduttori (gli emisferi di Cavendish, la gabbia di Faraday), come produrre un campo elettrico uniforme.</p>
Modalità di realizzazione: In presenza		

UdA N.3: Il potenziale e la capacità		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3	<p>Definire l'energia potenziale elettrica.</p> <p>Definire la differenza di potenziale e il potenziale elettrico.</p> <p>Descrivere il condensatore piano e definire la capacità di un condensatore.</p>	<p>L'energia potenziale elettrica: definizione, energia potenziale elettrica di due cariche puntiformi; energia potenziale elettrica di un campo uniforme;</p> <p>Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale: definizioni, il potenziale elettrico di una carica puntiforme, la differenza di potenziale in un campo uniforme;</p> <p>I condensatori e la capacità: descrizione, capacità di un condensatore piano, effetto di un dielettrico sulla capacità di un condensatore, condensatori in serie e condensatori in parallelo.</p>
Modalità di realizzazione: In presenza		

UdA N.4: La corrente elettrica		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3,4	<p>Definire l'intensità di corrente elettrica.</p> <p>Definire il generatore di tensione continua.</p> <p>Definire la resistenza e la resistività di un conduttore.</p> <p>Descrivere un circuito elettrico e i modi in cui è possibile collegare gli elementi.</p> <p>Definire la forza elettromotrice di un generatore.</p>	<p>La corrente elettrica e la forza elettromotrice: definizione, l'intensità di corrente elettrica, i generatori elettrici;</p> <p>La resistenza elettrica: definizione, la prima legge di Ohm, la seconda legge di Ohm, i resistori;</p> <p>Circuiti elettrici a corrente continua: la resistenza interna di un generatore e la f.e.m., resistori in serie e resistori in parallelo;</p>

	<p>Definire la potenza elettrica. Discutere l'effetto Joule. Calcolare la resistenza equivalente di resistori collegati in serie e in parallelo. Risolvere semplici circuiti determinando valore e verso nonché le differenze di potenziale ai capi dei resistori.</p>	<p>La potenza elettrica: definizione, l'effetto Joule, il kilowattora.</p>
<p>Modalità di realizzazione: In presenza</p>		

UdA N.5: Il magnetismo		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1,2,3,4	<p>Definire i poli magnetici. Esporre il concetto di campo magnetico. Descrivere il campo magnetico terrestre. Analizzare le forze di interazione tra poli magnetici. Mettere a confronto i poli magnetici con le cariche elettriche.</p>	<p>Campi magnetici generati da magneti: I poli dei magneti, i campi dei magneti, il campo magnetico terrestre; Confronto tra l'interazione magnetica e l'interazione elettrica.</p>
<p>Modalità di realizzazione: In presenza</p>		

Modulo PLURIDISCIPLINARE EDUCAZIONE CIVICA

<p>• Tematica: Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.</p>		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 4	<p>Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità; Promuovere la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società; Operare scelte a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile.</p>	<p>La scienza dei cambiamenti climatici; Gli impatti dei cambiamenti climatici; Essere parte della soluzione sia come individui che come società.</p>
<p>Tempi di realizzazione: Secondo quadrimestre (2 ore)</p>		
<p>Modalità di realizzazione: In presenza</p>		

LEGENDA

Competenza d'asse n°1 Osservare e identificare fenomeni.
Competenza d'asse n°2 Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e validazione di modelli.
Competenza d'asse n°3 Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al suo percorso.
Competenza d'asse n°4 Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

Docente
Prof. Antonino PRIMO

**Contenuti Disciplinari
di
Lingua e Cultura Inglese**

A. s. 2022 / 2023

Classe V sez. C - Liceo delle Scienze Umane

English Literature

> **The Victorian Era**

The Reign of Queen Victoria;
The Victorian novel;
Charles Dickens' social novels: “*Oliver Twist*”;
Charles Dickens and Charlotte Brontë and the theme of education.

> **The Empire Age**

Positivism and the Theory of Evolutionism (materiale strutturato dall'insegnante);
Robert Louis Stevenson and the double in literature - “*The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*”.

> **Aestheticism and Decadence**

Walter Pater and the Aesthetic Movement;
Oscar Wilde: the brilliant artist and the dandy;
“*The Picture of Dorian Gray*” (1891) and the theme of beauty.

> **Britain at the turn of the Century**

The House of Windsor; (*materiale fornito dall'insegnante*)
The Liberal Party; (*materiale fornito dall'insegnante*)
Lloyd George and Reform; (*materiale fornito dall'insegnante*)
The First World War(*materiale fornito dall'insegnante*)

> **The Age of Anxiety**

The “Age of Anxiety”(*materiale fornito dall'insegnante*);
James Joyce: a modernist writer;
“*Dubliners*”: Lettura e analisi del testo “*Eveline*”.

> **The 20th Century in Britain**

World War II: Winston Churchill's speeches; (*materiale fornito dall'insegnante*)
Ascolto e analisi del testo “*Blood, Toil, Tears and Sweat*” from “*Speeches*” by W. Churchill.
New themes in Narrative fiction: the dystopian novel;
George Orwell and political dystopia: “*Animal Farm*” and “*Nineteen Eighty-Four*”;

The Theatre of Absurd: Samuel Beckett;
“*Waiting for Godot*”: the absurd hero or anti-hero.
(visione di alcuni passaggi della rappresentazione teatrale)

Human Sciences

(Modulo pluridisciplinare di Educazione Civica)

> International Institutions:

> The European Union;

> The EU Institutions;

> The United Nations (UN)

UN High Commissioner for Refugees (UNHCR);

The Organization for Economic Co-operation and Development (OECD).

Non-governmental organizations

Libri di testo utilizzati:

- > Compact Performer Culture & Literature – Multimediale - Lingue Zanichelli;
- > Life Reflections – English for Human Sciences – Edisco

La Docente
Maria Salvo

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI ITALIANO

Prof.ssa Marcella Leonora

✓ La rivoluzione romantica

✓ Manzoni:

- Vita e opere, poetica e pensiero.
- *Inni Sacri: "La Pentecoste"*
- *Odi civili: "Il cinque maggio"*

✓ Leopardi:

- Vita e opere, poetica e pensiero.
- *Dallo Zibaldone: "Il vago e l'indefinito"*.
- *Dagli Idilli: "L'Infinito"; "La sera del dì di festa";*
- *Dai Canti pisano-recanatesi: "A Silvia"; "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia"*.
- *Dal Ciclo di Aspasia: "A se stesso"*.
- *Dalle Operette morali: "Dialogo della Natura e di un Islandese"*.

✓ La Scapigliatura

✓ L'età del Positivismo

- Il Naturalismo e il Verismo

✓ Verga:

- Vita e opere, poetica e pensiero.
- La prefazione a *"Eva"*
- *Da Vita dei campi: "Rosso Malpelo" – "Fantasticheria"*
- *Da Novelle rusticane: "La roba"*.
- *Da I Malavoglia: "La prefazione ai Malavoglia"; "L'addio di Ntoni"*.

✓ L'età del Decadentismo e le poetiche del Simbolismo ed Estetismo

✓ "L'albatros" di Baudelaire

✓ Pascoli:

- Vita e opere, poetica e pensiero.
- *Da Myricae: "X Agosto"; "L'assiuolo"; "Il Lampo"*.
- *Dai Canti di Castelvecchio: "Il gelsomino notturno"*.
- *Da Il fanciullino: "E' dentro di noi un fanciullino"*.

✓ D'Annunzio

- Vita e opere, poetica e pensiero.
- La fase estetizzante: da *Il piacere "La vita come opera d'arte- L'epilogo del romanzo"*.
- L'esteta e il superuomo: da *Il trionfo della morte "Zarathustra e il Superuomo"*.
- *Da Alcyone "La pioggia nel pineto"*.

✓ Il Futurismo

✓ Canti I e III del Paradiso

✓ Educazione civica: Sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite

ARGOMENTI CHE SI INTENDONO COMPLETARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

✓ Pirandello

- Vita e opere, poetica e pensiero

- Da *L'umorismo*, "*La vecchia imbelletata*".
- Da *Novelle per un anno*: "*Il treno ha fischiato*".
- Da *Il fu Mattia Pascal*, "*La nascita di Adriano Meis*".
- Da *Uno, nessuno centomila*, "*Un paradossale lieto fine*" ovvero il ritorno al libero fluire della vita.
- Da *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*: "*Il silenzio di cosa*".

✓ **Canto VI del Paradiso.**

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI LINGUA E CULTURA LATINA

Modulo 1: La prima età imperiale

- L'età giulio-claudia: caratteri generali
- La dinastia flavia: caratteri generali
- La letteratura nella prima età imperiale

Modulo 2: Prosa- storici e biografi

- Velleio Patrecolo
- Curzio Rufo
- Valerio Massimo
- Scienza e tecnica
- La poesia didascalica e bucolica
- Fedro e il genere favolistico

Modulo 3: Il sapiente e politico : Seneca

- **Seneca** (i dati della biografia; *Dialogorum libri*; i trattati; le Epistole a Lucilio; le tragedie; l'*Apokolokyntosis*; il pensiero; la lingua e lo stile)
da *Ad Lucilium epistulae morales*: Consigli ad un amico(I) lettura in traduzione;
Gli schiavi (XLVII, 1-4); lettura in traduzione

Modulo 3: L'epica da Tiberio ai Flavi

- **Lucano** (i dati della biografia; il *Bellum civile*; caratteri dell'epos di Lucano; lo stile)
- Stazio
- Valerio Flacco
- Silio Italico

Modulo 4: un'opera misteriosa: Il Satyricon di Petronio

- **Petronio** (la questione dell'autore e del genere letterario del *Satyricon*; il realismo petroniano; la lingua e lo stile)

da *Satyricon*: L'arrivo a casa di Trimalchione (28-31);
La matrona di Efeso (111-112).

Modulo 5: il grande maestro di retorica: Quintiliano

- **Quintiliano**(i dati della biografia; l'*Institutio oratoria*; la decadenza dell'oratoria)
da *Institutio oratoria*: I vizi si imparano in casa (I, 2, 1-9);
L'insegnamento deve essere pubblico (II, 2, 18-28);
Ritratto del buon maestro (II, 2, 4-13).

Modulo 6: L'età di Nerva e di Traiano: caratteri generali

Tacito (i dati della biografia; le opere; la concezione storiografica; il pensiero; la lingua e lo stile)

Modulo 7: Educazione civica

Tematica: Tutela e valorizzazione dell'ambiente

Marcia per la pace presso riserva orientata Campanito-Sambughetti.

Nicosia, 10/05/2023

Prof.ssa Vilma Fiore



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”

Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it - e-mail certificata:

enis01900t@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI MATEMATICA A.S. 2022/23

DOCENTE: ANTONINO PRIMO

CLASSE: 5C

INDIRIZZO: Liceo Scienze Umane

DISCIPLINA: Matematica

TESTI UTILIZZATI:

- Matematica azzurro Vol.5 - Bergamini / Barozzi /Trifone (ZANICHELLI);

MODULO: RELAZIONI E FUNZIONI

UdA N.1: Le funzioni e le loro proprietà		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 1	Individuare le principali proprietà di una funzione	Definizione di funzione; La classificazione delle funzioni; Il dominio di una funzione; I punti di intersezione con gli assi cartesiani e lo studio del segno della funzione; Le funzioni iniettive, suriettive e biettive (o biunivoche): definizioni ed esempi grafici; Le funzioni crescenti, le funzioni decrescenti, le funzioni monotone; Le funzioni pari e le funzioni dispari;
Modalità di realizzazione: In presenza		

UdA N.2,3: I limiti e il calcolo dei limiti		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 2,3	<p>Apprendere il concetto di limite di una funzione</p> <p>Calcolare i limiti di funzioni</p> <p>Tracciare il grafico probabile di una funzione</p>	<p>Gli intervalli, gli intorni, punti isolati e punti di accumulazione;</p> <p>Definizione intuitiva di limite e tipi di limite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - limite finito di una funzione per x che tende ad un valore finito; - limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito, Gli asintoti verticali; - limite finito di una funzione per x che tende all'infinito, Gli asintoti orizzontali; - limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito, Gli asintoti obliqui; <p>Operazioni sui limiti: il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni;</p> <p>Calcolo dei limiti che si presentano sotto forma indeterminata;</p> <p>Definizione di funzione continua;</p> <p>Ricerca degli asintoti di una funzione;</p> <p>Il grafico probabile di una funzione razionale fratta.</p>
Modalità di realizzazione: In presenza		

Modulo PLURIDISCIPLINARE EDUCAZIONE CIVICA

<p>• Tematica: Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.</p>		
Competenze d'asse	Abilità	Conoscenze
N° 4	<p>Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità;</p> <p>Promuovere la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società;</p> <p>Operare scelte a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile.</p>	<p>La scienza dei cambiamenti climatici;</p> <p>Gli impatti dei cambiamenti climatici;</p> <p>Essere parte della soluzione sia come individui che come società.</p>
Tempi di realizzazione: Secondo quadrimestre (2 ore)		

LEGENDA

Competenza d'asse n°1	Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi
Competenza d'asse n°2	Dominare attivamente i concetti e i metodi del calcolo algebrico e delle funzioni elementari dell'analisi
Competenza d'asse n°3	Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale
Competenza d'asse n°4	Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

L'insegnante
(*Prof. Antonino PRIMO*)

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “F.LLI TESTA”
NICOSIA (EN)**

**PROGRAMMAZIONE FINALE - RELIGIONE CATTOLICA – EDUCAZIONE CIVICA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

CLASSE 5^A C LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof.ssa L’Episcopo Giuseppa

Libro di testo: ITINERARI 2.0 - Michele Contadini. Vol. unico - Editrice: Il capitello

RELIGIONE CATTOLICA

AREA TEMATICA 5: IL MISTERO DELLA VITA

UDA 1 L’ETICA DELLA VITA

- 1) La fecondazione artificiale.
 - Il desiderio di paternità e di maternità
 - La procreazione artificiale
 - La dignità della procreazione
 - La legge in Italia in materia di procreazione medicalmente assistita.Visione film: “La custode di mia sorella”
- 2) L’aborto.
 - La vita, il bene più prezioso per l’uomo
 - La pratica dell’aborto
 - La legge in Italia
 - La prospettiva cristiana.
- 3) L’eutanasia.
 - La vita è sacra?
 - La pratica dell’eutanasia
 - La prospettiva cristiana
 - Il testamento biologico.Visione film: “ Io prima di te”.
- 4) La pena di morte.
 - La pena capitale
 - Le ragioni del sì
 - Le ragioni del no
 - La prospettiva cristianaVisione film: “ The life of David Gale”

EDUCAZIONE CIVICA

AGENDA 2030: Per lo sviluppo sostenibile – Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze all’ interno dei e fra i paesi.

UDA 5 L’economia solidale

- Domande etiche sull’agire
- Ricchezza e povertà nel mondo
- Lo squilibrio Nord – Sud
- Le azioni da compiere
- Il commercio Equo e solidale

Nicosia, lì 05/05/2023

L’Insegnante
Prof.ssa L’Episcopo Giuseppa



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

Istituto di Istruzione Superiore "Fratelli TESTA"

Viale Itria, s.n. - 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119

www.liceotesta.gov.it e-mail: enis01900t@istruzione.it - pec: enis01900t@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2022-23

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE QUINTA, SEZ. "C"- LICEO SCIENZE UMANE

Prof.ssa Mariangela Di Pasquale

Attività pratica

- Esercizi antalgici per il mal di schiena.
- Condizionamento organico: esercizi per il busto.
- Circuit training per la forza.
- Esercizi di stretching: la mobilità articolare.
- Attività ed esercizi a carico naturale.
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.
- Attività ed esercizi di rilassamento.
- Esercizi sull'allenamento delle capacità condizionali: forza, resistenza e velocità.
- Esercizi di allungamento muscolare.
- Potenziamento fisiologico.
- Esercizi e giochi basati sul correre.
- Attività sportive individuali: ginnastica ai grandi attrezzi.
- Esercizi di ginnastica correttiva.
- Esercizi di velocità: corse veloci, esercizi di reattività, staffette, circuiti a tempo.
- Esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative: oculo-manuale e oculo-podalica.
- Esercizi di pliometria.
- Allenamento sulla forza rapida.
- Allenamento sulla forza degli arti superiori.
- Allenamento sull'arrampicata.
- Circuito per la forza a carico naturale.
- Attività di fitness.
- Attività a corpo libero.
- Metodi di allenamento per migliorare la resistenza: fartlek ,circuiti a tempo, corsa di resistenza, metodo intermittente.
- Atletica leggera: le specialità della corsa, la corsa di resistenza, il salto in lungo, il salto in alto.
- Attività sport di squadra: la pallacanestro, la pallavolo, il badminton, il tennis tavolo, la pallamano, il calcio a 5 (regolamenti tecnici e fondamentali).
- Attività motoria all'aperto.

Lezioni teoriche:

Le Olimpiadi

I Giochi Olimpici.
Le Paraolimpiadi.
Le discipline.

Avvicinarsi allo sport

La seduta di allenamento.
Il programma di allenamento.
Sportivi e tifosi: il fairplay.

Infortunistica e prevenzione

Il primo soccorso.
La rianimazione.
La sequenza BLS.
Procedure di intervento BLS.
Soccorso in caso di emergenza.
Soccorso in caso di avvelenamento.

Lo sport, un prodotto della rivoluzione industriale

I Giochi Olimpici del 1936 a Berlino

Il piacere del moto.

Il corpo umano una macchina dinamica.
I benefici dell'attività fisica.
Perché mi muovo?

Gli sport con racchetta.

Il tennis.
Le giocate fondamentali.
Il Tennis Tavolo.
Elementi tecnici fondamentali.
Il badminton.

Le dinamiche di sviluppo dell'adolescenza

Cambiamenti e adolescenza.
L'età dello sviluppo.
Organizzarsi con un'agenda.

Le abilità sportive.

Dalle abilità di base al gesto tecnico.
Le abilità specifiche e gli sport.
La combinazione delle abilità di base.

EDUCAZIONE CIVICA

Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale

L'importanza del movimento.

Il ruolo dello sport per la salute e l'ambiente.

La mobilità sostenibile e l'etica sportiva.

Capire quale è il ruolo dello sport per la salute e l'ambiente.

Essere in grado di compiere scelte rispettose dei diritti fondamentali delle persone, a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile, a salvaguardia dei beni comuni.

Trekking urbano.

Gli alunni

Il Docente
Di Pasquale Mariangela

Programmazione svolta
Scienze Naturali
Classe V^a C Liceo Scienze Umane
A.S. 2022/23

Libri di testo utilizzati:

- Valitutti Giuseppe/Taddei Niccolò/Maga Giovanni/ Macario Maddalena “*Il carbonio, metabolismo, biotech - Chimica organica, biochimica e biotecnologie*”. Zanichelli editore.
- Materiale (appunti, PowerPoint) fornito dal docente.

CHIMICA GENERALE ED INORGANICA

La struttura dell'atomo

- La doppia natura dell'atomo; L'atomo di Bohr; La doppia natura dell'elettrone; Cenni sul principio di indeterminazione di Heisenberg; Numeri quantici e orbitali; Dall'orbitale alla forma dell'atomo; La configurazione elettroni degli elementi.

Il sistema periodico

- La classificazione degli elementi; Il sistema periodico di Mendeleev; La moderna tavola periodica; Le proprietà periodiche degli elementi: Energia di ionizzazione, Affinità elettronica, Carattere metallico, Elettronegatività.

Il legame chimico

- Definizione di legame chimico. Legami forti e deboli; Definizione di energia di legame; Notazione di Lewis; Caratteristiche del legame covalente; Modalità di formazione di legami semplici, doppi e tripli; Differenza tra legame covalente puro e legame covalente polare; Caratteristiche del legame dativo; Concetti di risonanza e delocalizzazione; Caratteristiche del legame ionico e del legame metallico; Legami σ e π ; Principali tipi di legami deboli; Il legame a Idrogeno.

Classificazione e nomenclatura dei composti

- La valenza e il numero di ossidazione; Le regole per determinare il numero di ossidazione di un elemento in un composto; Le principali classi di composti inorganici binari, ternari e quaternari.

CHIMICA ORGANICA

I composti del Carbonio

- Le caratteristiche dei composti organici. Il legame C-C e il legame C-H. L'ibridazione tetragonale, formazione degli orbitali ibridi sp^3 , caratteristiche del tetraedro. L'ibridazione trigonale, formazione degli orbitali sp^2 , caratteristiche del legame doppio. L'ibridazione planare, formazione degli orbitali sp , caratteristiche del triplo legame. La delocalizzazione elettronica: effettivo induttivo e risonanza. Rottura e formazione dei legami covalenti: scissione omolitica ed eterolitica del legame. Reagenti elettrofili e nucleofili, concetto di radicale libero. Isomeria:

definizione di isomero, isomeria di catena, di posizione, di gruppo funzionale. Stereoisomeria: isomeria geometrica e isomeria ottica.

Gli idrocarburi alifatici

→ Gli idrocarburi e la loro classificazione

Gli alcani

→ Stato ibridazione e legami σ . Formula generale, nomenclatura, formule di struttura e formule razionali. I radicali alchilici, radicali e nomenclatura IUPAC. Proprietà fisiche: stato fisico e solubilità. Proprietà chimiche: sostituzione radicalica, meccanismo di sostituzione radicalica nel caso di una alogenazione.

Gli alcheni

→ Stato di ibridazione, doppio legame e legame σ e π . Formula generale, nomenclatura, formule di struttura e formule razionali. I radicali alchenilici e nomenclatura IUPAC. Proprietà fisiche: stato fisico e solubilità. Cenni sulle addizione elettrofila e addizione radicalica, idrogenazione catalitica, addizione di alogeni, addizione di idracidi, addizione di acqua.

Gli alchini

→ Stato di ibridazione e triplo legame. Formula generale, nomenclatura, formule di struttura e formule razionali. Proprietà fisiche, stato fisico e solubilità.

Gli idrocarburi ciclici

→ Definizione, formula generale dei cicloalcani e nomenclatura. La struttura dei cicloalcani, formula a sedia e a barca del cicloesano.

Gli idrocarburi aromatici

→ Il benzene, formula di Kekulé, ibrido di risonanza. Proprietà chimiche dell'anello aromatico: reazione di sostituzione elettrofila. Meccanismo di reazione di sostituzione nella sostituzione elettrofila aromatica. Cenni sulle reazioni del benzene: sostituzione elettrofila aromatica. Nomenclatura dei derivati del benzene mono e polisostituiti.

I derivati degli idrocarburi

→ Classificazione generale dei derivati degli idrocarburi: ossigenati, alogenati, azotati. Principali gruppi funzionali; Cenni sugli alogenuri; Cenni sugli alcoli ed i fenoli.

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA (2 ore primo quadrimestre)

“Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile - Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.”

Tema: *Il coltan e le terre rare, risorse minerarie fondamentali per lo sviluppo tecnologico, ma un problema di sfruttamento minorile.*

Nicosia 06/05/2023

Prof. Oscar La Delfa

ALUNNI

I.I.S. “F.lli Testa Nicosia”
Anno scolastico 2022-23
Programma svolto
classe V C LSU

Disciplina: Scienze Umane
Docente: Prof.ssa Ileana Milano

Sociologia

Unità 1: Le forme della vita sociale

- Il concetto di “norma sociale” e gruppo sociale;
- Il concetto di “istituzione” e i termini-chiave ad esso connessi, quali “status” e “ruolo”;
- Il concetto di Socializzazione (primaria, secondaria, risocializzazione);
- Le agenzie di socializzazione (Famiglia, scuola, gruppo dei pari, mass media);
- La contestazione giovanile ed il '68 (cenni);
- La burocrazia come struttura tipica della società moderna;
- Il concetto di “devianza” e la sua complessità;
- Il concetto di “stratificazione e mobilità sociale”;
- Forme, aspetti e dinamiche della stratificazione nella società contemporanea (Classi e ceti sociali, i movimenti sociali, la disuguaglianza);
- Il concetto di “povertà” e i suoi diversi significati (povertà assoluta e relativa);
- Le forme di contrasto alla povertà: “Il reddito di cittadinanza”
- Il concetto di Sistema sociale
- Il concetto di Istituzionalizzazione;

Sociologia

Unità 2: Comunicazione e società di massa

- Le forme della comunicazione (verbale e non verbale);
 - I media nella storia;
- Il concetto di “società di massa” ed il concetto di “Industria culturale”
- I new media;
- La comunicazione globale;
- La cultura nell’età della TV;
- L’impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione e sulla fruizione culturale;
- Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa: reazioni e atteggiamenti.
- Apocattici ed Integrati (Pasolini, Morin).

Antropologia

Unità 1 Antropologia contemporanea

- I nuovi scenari: dal tribale al globale;
- Luoghi e Non Luoghi;
- Locale e globale;
- Centri e Periferie;
- La città;
- Economia sviluppo e consumi;
- Antropologia del consumo;
- Antropologia ed ecologia;
- Antropologia e politica;
- Antropologia dei diritti umani;
- Antropologia dei media
- La teoria della Descrescita Felice di Serge Latouche;
- I Media secondo M. McLuhan;
- I panorami di Arijun Appadurai;
- I non luoghi della submodernité secondo M. Augé;

Pedagogia

Unità 1: La Pedagogia all'inizio del Novecento

- Il quadro storico-culturale tra fine Ottocento e Novecento;
- L'attivismo europeo e la nascita delle scuole nuove;
- Baden Powell e lo scoutismo;
- L'attivismo statunitense ed il pragmatismo;
- Il pensiero pedagogico di J. Dewey e le opere (Il mio Credo pedagogico; Scuola e Vita Sociale);
- L'attivismo pedagogico in Italia;
- Sperimentazioni didattiche e pedagogiche in Italia (Pasquali, Giuseppina Pizzigoni);
- La pedagogia e la didattica di Rosa e Carolina Agazzi;
- La pedagogia e la didattica di Maria Montessori (la pedagogia sperimentale e scientifica, la casa dei bambini, le opere, la scoperta del bambino).

Sociologia e Antropologia

Unità 3: Globalizzazione e Multiculturalità

- La definizione, i diversi volti della globalizzazione economica, politica e culturale, sociale; problemi e risorse;
- La Globalizzazione e l'ambiente, lo Sviluppo sostenibile;
- La "liquidità" come chiave di lettura del mondo sociale globalizzato secondo la prospettiva di Zygmunt Bauman;
- La macdonalizzazione e la glocalizzazione, la teoria della Decrescita di Latouche;
- Globalizzazione e media;
- Globalizzazione ed educazione.
- La coscienza globalizzata
- Il concetto di Multiculturalismo;

- Multiculturalismo e democrazia;
- La guerra globale ed il Terrorismo;
- Le Migrazioni.

Sociologia

Unità 4: Democrazia e Totalitarismo

- Il Cittadino ed il Potere;
- Stato e Istituzioni politiche;
- La teoria del potere di Weber;
- Lo Stato Moderno e la sua evoluzione;
- La democrazia;
- Le società totalitarie;
- Lo Stato totalitario nell'analisi di Hannah Arendt;

Pedagogia

Unità 2: Filosofia e pedagogia a confronto

- La riforma Gentile: dalla filosofia idealista alla pedagogia;
 - La scuola e la società del regime;
- Il pensiero pedagogico di Benedetto Croce (cenni);
- Il pensiero pedagogico di A.Gramsci.

Pedagogia

Unità 3: Le riforme istituzionali in Italia dagli anni '70 ad oggi

- L'Italia del dopoguerra
- Il pensiero pedagogico di Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana;
- La scuola italiana si trasforma (Organi collegiali; Autonomia Scolastica (concetti chiave));
- La didattica inclusiva ed i Bisogni educativi speciali (Concetti chiave);
- Il diritto all'istruzione;
- Il diritto alla Diversità.

Pedagogia e Psicologia

Unità 4: Le nuove sfide della Psico-pedagogia contemporanea

- La Pedagogia, le scienze dell'educazione ed il Sistema Formativo (Cenni);
- Freud;
- Cognitivismo e costruttivismo (Cenni);
- La Pedagogia della Complessità: Bruner, Morin, Gardner (Concetti chiave).

Sociologia

Unità 5: Welfare, politiche sociali e terzo settore

- Il Welfare caratteri generali e teorie;
- Lo Stato Sociale in Italia;
- Le politiche sociali della famiglia;
- L'Istruzione;

- Il terzo settore (Cenni).

Educazione civica

Tematica: Carta dei Diritti (3 ore)

- **Il lungo cammino dei Diritti Umani** (La cultura dei diritti umani; le prime formulazioni dei diritti; il lento risveglio delle coscienze);
- **Il nuovo codice dell'umanità** (La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo; l'esigenza di un'affermazione dei diritti a livello globale);
- **I diritti delle donne e dei bambini**
(la violenza contro le donne; la tutela dell'infanzia; la convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia).
- **L'educazione ai diritti umani** (Il Novecento secolo dei diritti; il diritto alla Differenza).

Discipline: Sociologia- antropologia-pedagogia

Tematica: Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico (2 ore)

- **Globalizzazione e ambiente** (L'obiettivo di uno sviluppo sostenibile; la necessità di una coscienza ecologica; report WWF: "Un mare di plastica"; il caso Greta);
- **Educazione ambientale a scuola** (l'ambiente come territorio ed ecosistema).

Discipline: Sociologia- pedagogia

Lecture antologiche di approfondimento:

- “La scoperta del bambino” M.Montessori ed Paravia;
- “Scuola e vita sociale” di J.Dewey
- “Il mio credo pedagogico” di J. Dewey
- “L'educazione come apostolato” di Rosa e Carolina Agazzi
- “Il museo didattico” di Rosa e Carolina Agazzi
- “I contrassegni” di Rosa e Carolina Agazzi
- “I nonluoghi” di M.Augè
- “Decrescita e abbondanza frugale” di S.Latouche”
- “Il medium è il messaggio” di M.McLuhan
- Parti scelte: “Il Totalitarismo” di H.Arendt
- Parti scelte:” Dialoghi sull'uomo” Appaduraj
- Parti scelte tratte da “I quaderni del carcere” di A.Gramsci
- “L'identità riciclata” di Z. Bauman
- “La guerra globale” di Rutigliano
- “Lo straniero” di Z. Bauman
- “Guerra e terrorismo” di U.Beck
- “Il caso Greta” di S.Fontana
- “Un mare di plastica” report del WWF

Attività di Didattica Laboratoriale e Apprendimento Attivo

Come costruire giochi fai da te, ispirati alla pedagogia montessoriana;
Breve training sulla comunicazione assertiva ed esercizi esperenziali di
PNL (Programmazione neuro linguistica).

Testi Utilizzati:

V.Regaa, M. Nasti, “Panorami di Scienze Umane” Vol. 3 Zanichelli;
E.Ruffaldi, U.Nicola, F.Nicola, “Paideia 2.0”Vo.3 Loescher

Nicosia 04/05/2023

Prof.ssa Ileana Milano



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli TESTA”
*Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane –
Liceo Scienze Umane con opzione economico-sociale*
Viale Itria 2A 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 Fax: 0935630119
<http://www.liceotesta.edu.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it
C.F. 91052080867 C.M. ENIS01900T

PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI STORIA

A.S. 2022/2023

CLASSE: V sez. C Liceo Scienze Umane

DOCENTE: Maria Elena Guidara

LIBRO DI TESTO: P. Di Sacco, *È STORIA. Storie quotidiane. Storie del mondo. Dal Novecento al mondo attuale*, vol. 3, Sei

Le promesse del XX secolo

L'avvento della «società di massa»

- Gli anni della Belle Époque - Si sviluppano i consumi: merci, pubblicità, tempo libero - Il diritto di voto si allarga, crescono i primi partiti di massa - Il lungo cammino verso l'emancipazione femminile

L'Italia giolittiana

- Prima di Giolitti: i cannoni di Bava Beccaris e l'opposizione socialista - Inizia l'«età giolittiana» - Sviluppo industriale e ritardo del Mezzogiorno - Le riforme sociali di Giolitti - I cattolici entrano nella vita politica - La guerra di Libia e la fine del giolittismo

Grandi nazioni crescono oltre l'Europa

- La Russia: un impero multinazionale e antiquato - Il Giappone si modernizza e s'industrializza - La Cina è sconvolta dalla rivolta dei Boxer - L'espansione degli Stati Uniti - Scontri sociali e politici in Russia (sintesi)

L'Europa verso la guerra

- Il nazionalismo, un'ideologia particolarmente aggressiva - Gli effetti del nazionalismo - L'impetuosa crescita della Germania - Due blocchi ostili: «Triplice Intesa» e «Triplice Alleanza» - L'area «calda» dei Balcani - La scintilla: Sarajevo, 28 giugno 1914 - Le cause della Prima Guerra Mondiale

Guerra e dopoguerra

La Grande Guerra: «l'inutile strage»

- Estate 1914: l'Europa nella spirale della guerra - In Italia si contrappongono neutralisti e interventisti - Due fronti in Europa: occidentale e orientale - 1915: anche l'Italia scende in campo -

Guerra di trincea, guerra totale: per terra, per mare e nell'aria - Il 1917, tra disinganno e svolta militare - La conclusione del conflitto

Gli errori di Versailles

- Guerra mondiale, guerra di massa: un conflitto di tipo nuovo - Si riunisce la Conferenza di Versailles - La pace dettata dai vincitori - L'Europa prima e dopo la Grande guerra - Successi e insuccessi dell'Italia al tavolo di pace - Nasce la Società delle Nazioni, antenata dell'ONU - Dopo la guerra non scoppia la pace

La Rivoluzione d'ottobre

- La caduta del regime zarista - Il governo provvisorio e il ritorno di Lenin - I bolscevichi al potere - La guerra civile e il controllo ferreo dello stato (sintesi)

Il tempo della crisi

Crisi politica e sociale in Europa e in Italia

- È difficile ritornare alla normalità - La democrazia in discussione - Le agitazioni dell'Italia postbellica - La fragile Germania di Weimar

La scalata di Mussolini al potere

- Le elezioni del 1919 e il nuovo quadro politico - Destra e sinistra: Mussolini, Gramsci e Matteotti - Il fascismo entra in Parlamento - Ottobre 1922: la marcia su Roma - Il primo governo di Mussolini - Perché l'ascesa del fascismo? - Le elezioni del 1924 e il «caso Matteotti»

La difficile prova del 1929

- La ripresa economica degli anni Venti e il primato statunitense - 1929, crolla Wall Street: America ed Europa sul lastrico - Il New Deal di Roosevelt, un progetto coraggioso

Nel buio dei totalitarismi

Lo sforzo totalitario del fascismo

- Lo stato fascista - Il controllo sulla Chiesa: i Patti Lateranensi - Il controllo sull'economia: dirigismo e corporazioni - La fascistizzazione dell'Italia - Il sogno dell'impero e la vergogna delle leggi razziali - L'Italia ingabbiata, tra consenso e opposizione - Il fascismo: un totalitarismo imperfetto

Lo Stalinismo in Unione Sovietica

- La fine di Lenin e la vittoria di Stalin - La collettivizzazione delle terre - L'industrializzazione accelerata - Totalitarismo e terrore

Il nazismo in Germania

- Hitler e il nazionalsocialismo - La scalata del nazismo verso il potere - Il terzo Reich e il sogno della grande Germania - L'abisso totalitario - Il sistema totalitario: stalinismo o nazismo

Democrazie e fascismi verso la guerra

- L'Europa invasa dai fascismi - La resistenza delle democrazie - La guerra civile spagnola - Nazismo e fascismo si coalizzano - L'aggressione nazista al cuore dell'Europa - Le alleanze contrapposte, e lo sciagurato patto Hitler-Stalin - Chi fu il responsabile della nuova guerra?

Il mondo in un nuovo abisso

La Seconda Guerra Mondiale

- Hitler all'offensiva: prima la Polonia, poi la Francia - Churchill guida la resistenza della Gran Bretagna - L'Italia all'attacco in Africa e in Grecia - L'aggressione nazista all'URSS - Gli Stati Uniti dalla neutralità all'intervento - La svolta militare tra 1942 e 1943 - Lo sbarco in Normandia e i successi dell'Armata Rossa - La sconfitta finale del nazifascismo

L'Italia sconfitta e la Resistenza

- Lo sbarco in Sicilia e la fine politica di Mussolini - 8 settembre 1943: armistizio e caos - La Repubblica sociale e la marcia degli Alleati - L'Italia della Resistenza - La guerra partigiana - Il significato della vittoria

Due tragedie: Auschwitz e Hiroshima

- La Shoah antiebraica - Auschwitz, la fabbrica della morte - L'olocausto militare e la resa del Giappone - La Seconda Guerra Mondiale, uno spartiacque della storia

Il mondo diviso: la «Guerra Fredda»

- Vincitori e vinti - Le vicissitudini della Germania - Ottobre 1945: nasce l'ONU - L'egemonia di due superpotenze, USA e URSS - Due Schieramenti ostili - L'«equilibrio del terrore» e la «Guerra Fredda» - Due «blocchi», l'un contro l'altro armati - Due aree «calde»: la Corea e Budapest

Le radici del presente

L'Italia repubblicana

- Il dopoguerra italiano - Nasce la Repubblica - Gli anni di De Gasperi - La ricostruzione e il «miracolo economico»

La Rivoluzione cinese e la decolonizzazione

- La nuova Cina repubblicana - Da Mao a Deng Xiaoping - La fine del colonialismo - L'India diviene indipendente (sintesi)

USA, URSS ed Europa negli anni Sessanta

- L'URSS dopo Stalin: la Guerra Fredda continua - La «nuova frontiera» di Kennedy - L'ideale dell'Europa unita - L'Europa unita

Il Vietnam e il 1968

- Superpotenze in affanno: il Vietnam e Praga - La contestazione giovanile e il Sessantotto - Il Sessantotto in Europa e in Italia - Giovani «contro» - Una svolta culturale: i referendum sul divorzio e sull'aborto

L'Italia tra riforme e «anni di piombo»

- Le riforme del centro-sinistra - Aldo Moro - I gravi problemi del Mezzogiorno - L'Italia insanguinata dal terrorismo «nero» e «rosso» - La lotta armata delle Brigate rosse e la vittoria dello Stato

Percorsi pluridisciplinari

Il tema del progresso

Il termine progresso, il progresso nel Novecento, in particolare nel periodo dal 1896 al 1913, la Belle Èpoque (aspetti, scoperte, caratteristiche principali, ma anche squilibri sociali)

Il tempo

Il tempo come concetto, dimensione e nel suo rapporto con l'uomo nel Novecento, il tempo dilatato nella Prima Guerra Mondiale con la trasformazione da "guerra-lampo" e di movimento in guerra di posizione, di trincea, di logoramento

L'età dei totalitarismi

L'espressione "età dei totalitarismi", il termine totalitarismo, il fascismo, il nazismo, lo stalinismo, il franchismo (notizie, aspetti e caratteristiche, figure, politiche ed azioni importanti)

Uguaglianza e diversità

I concetti di uguaglianza, disuguaglianza e diversità (art.3 della Costituzione italiana, art.1 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo) in aspetti scelti della storia del Novecento (come i movimenti femministi o la superiorità della razza ariana-tedesca su quella ebraica)

Il rapporto intellettuale-società-civile-potere politico

La figura e il ruolo dell'intellettuale nella società e il suo legame con il potere politico nel tempo, il rapporto tra gli intellettuali e i sistemi totalitari del Novecento come adesione conformistica o come opposizione, silenzio e allontanamento, in particolare durante il fascismo, la politica culturale e l'istruzione fasciste, intellettuali fascisti e antifascisti

Rapporto uomo-natura

La natura per l'uomo, l'uomo per la natura, il rapporto uomo-natura nella società contemporanea, l'uomo artefice nel corso del Novecento della costruzione della bomba atomica, lo sgancio su Hiroshima e Nagasaki della bomba atomica (agosto 1945) da parte degli Stati Uniti d'America e i conseguenti effetti devastanti a livello mondiale sull'uomo e la natura

L'infanzia

L'infanzia come periodo della vita, la centralità dell'infanzia nel Novecento e il valore sociale del bambino, iniziative ed organizzazioni per bambini e giovani realizzate dal fascismo e dal nazismo (l'Opera Nazionale Balilla, la Gioventù Italiana del Littorio, la Gioventù Hitleriana, la Lega delle Giovani Tedesche)

I diritti umani

I diritti umani, l'art. 2 della Costituzione italiana, il termine diritto, cenni sulla storia dei diritti umani e sulle Dichiarazioni dei diritti che li elencano, il diritto all'istruzione, l'istruzione come valore della società, il diritto all'istruzione nell'art.26 della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani dell'ONU, gli artt.33 e 34 della Costituzione italiana, il ruolo della scuola, il diritto all'istruzione negato, l'istruzione nel corso del Novecento, la riforma Gentile e le successive

Educazione Civica

Percorso: Il lavoro nella Costituzione. Nozioni di diritto del lavoro

Il lavoro; Il lavoro nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione universale dei diritti umani dell'ONU; La Repubblica italiana fondata sul lavoro

Il lavoro come diritto e come dovere; Nozioni di diritto del lavoro

Nicosia, 10 maggio 2023

La Docente
Prof.ssa Maria Elena Guidara



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
Istituto di Istruzione Superiore “Fratelli TESTA”
Viale Itria 94014 Nicosia (En) Tel.: 0935647258 - Fax 0935630119
<http://www.liceotesta.gov.it> e-mail: enis01900t@istruzione.it –
e-mail certificata: enis01900t@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE SVOLTA 2022/2023

DOCENTE: Francesco Coltiletti

CLASSE: 5[^] C L.S.U.

DISCIPLINA: Storia dell'Arte

TESTO/I UTILIZZATO/I: Il Cricco Di Teodoro: Itinerario nell'arte, voll. 2-3; Zanichelli

1)- IL RINASCIMENTO MATURO DEL CINQUECENTO

- Leonardo: Il Cenacolo, la Gioconda.
- Raffaello: la Scuola di Atene.
- Michelangelo: la Pietà, il David, la Volta della Cappella Sistina, il Giudizio Universale.

2)- IL SEICENTO

- Caravaggio: la Canestra di Frutta, la Vocazione di S.Matteo .

3)- ARTE NEOCLASSICA

- A.Canova: Amore e Psiche, Ritratto di Paolina Borghese.

4)- L'OTTOCENTO: IMPRESSIONISMO E POST-IMPRESSIONISMO

- E. Manet: Colazione sull'erba;
- C. Monet: Impressione, sole nascente; lo Stagno delle ninfee.

- E. Degas: Lezione di danza; L'Assenzio;
- V. Van Gogh: Autoritratti, Notte stellata, Campo di Grano con volo di corvi.

5)- LE AVANGUARDIE DEL NOVECENTO

- L'Espressionismo: E. Munch- L'Urlo, Sera nel corso Karl Johann.
- L'inizio dell'arte contemporanea: il Cubismo.
- P. Picasso: Poveri in riva al mare, Les demoiselles d'Avignon, Guernica.
- Il Surrealismo: - S. Dalì: La Persistenza della Memoria (Gli Orologi molli).
- La Metafisica: -G. De Chirico: le Muse inquietanti.

INTEGRAZIONI AL CURRICOLO RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

**TEMATICA: Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni
pubblici comuni**

- Restauro, conservazione e valorizzazione delle Opere d'Arte: i Musei Vaticani e la Cappella Sistina.

Nicosia, 09.05.2023

Il Docente
Francesco Coltiletti